فائب المديرالعام: التمديمنسالج ملائك

أجتمع جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى أمس بنائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقى السيد عزت ابراهيم وقد حضر الاجتماع من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الامع ملطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام .. ومعالى وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكى يمانى ومعالى وزير المواصلات حسين منصورى ووكيل وزارة الخارجية عبدالعزيز الثنيان وسفير الملكة لدى العراق طراد الحارثي -

وحضر الاجتماع من الجانب العراقي وزير الدولة للشؤون الخارجية حامد علوان ووزير النقل والمواصلات عبدالجبار عبدالرحيم ووكيل وزارة النفط عبدالمنعم السمرائي وسفير العراق لدى المملكة عبدالملك الياسين.

وقد تناولت المحادثات العلاقات الثانية والاوضاع المربية الراهنة وتطورات منطقة الخليج والبحر الاحمر -هذا وكان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى قد اقام بعد ظهر المراقي عزت أبراهيم والوقد المرافق له

وحضر الحفل صاحب السبو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز التائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطوان والمقتش العام وعدد من اصحاب السمو الامراء والمعالى الوزراء

### ٢٠٠ ألف دولار من جلالة الملك

لبناء مسجد في لوس انجلوس الوس أتجلوس . واس . تفضل جلالة الملك فهد بن عبدالمزيز المفدى بأهداء الجائية الاسلامية في كاليفورنيا بالولايات المتحده مائتي الف دولار لبناء مسجد في مدينة لوس أنجلوس . وقد قام صاحب السمو الملكس الامير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز سقيم جلالته في واشنطن بتمليم الهدية الملكية لرئيس مجلس أدارة المؤسة الاسلامية بلوس الجلوس الدكتور عثمان البدرى .

وقد أعرب أبناء الجالية الاسلامية في المدينة عن شكرهم وتقديرهم تجلاته الملك المفدى لما تبدله حكومة الملكة من جهود من اجل خدمة المسلمين في مختلف أنحاء العالم -وسيكون المسجد مركزا اسلاميا للمسلمين في المنطقة الثى يزداد فيها عدد الجائية

### رسالة شفوية من الامير سلطان لولى عهد قطر

انجوى في المملكة الذي يزور الدوحة حاليا ، هذا وقد تلقى سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثانى ولى العهد ووزير الدفاع القطرى سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس معلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام تتعلق بالعلاقات الاخوية بين

وقام بنقل الرسالة سمو الامع خالد بن ولى العهد ووزير الدفاع القطرى له امس

### الأمبر سلطان يأمر بأولوية الاركاب للطلبة المبتعثين

الطائف ، واس ، صرح معالى وزير التعليم العالى حسن بن عبدالله ال الشيخ بأن حضرة ماحب السبو الملكى النائب الثائي لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام حفظه الله قد تفضل فأصدر أمره لمدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية بأعطاء الطلاب السعوديين المبتعثين الذين يقضون أجازتهم داخل المملكة وسيتشرفون بحضور لقاء جلالة الملك المعظم . حفظه الله بأبنائه المبتعثين الاولوية في الاركاب الى جدم عند مراجعتهم لمكاتب الغطوط الجوية العربية السعودية لهذا

وقال معاليه أن هذه اللفته من سموه البقية سا عمود ٢

### افتتاح معرض مكة والمدينة والقدس في لنـــدن

لندن \_ واس \_ افتتح في نندن اليوم المعرض الاسلامي الثالث تعت شعار مكة والدينة والقدس ويستسر ثلاثة ايام -ويهدف المعرش الذي يشرف عليه معهد الإبعاث الاسلامي الى توضيح اسس العقيده الاسلامية للشباب الاسلامي ولذوى المعتقدات

ويشم المرش عددا من الخرائط والصور والافلام والمعاضرات عن دور المدن المقدسة الثلاث كيا خصص جناح للاطفال -

# الايرانية فخنب مطارروما

الخاطفين وطاقم الطائرة - قبل ان يستسلموا لسلطات المطار -

تعبر قناة السويس

هذا وقد صرح المشج عبدالحليم ابو عزاله ناتب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصرى أمس بقوله اننا لم تتفق بعد مع الجانب الامريكي على موعد وسول طافرات الهيليوكوبش الامريكية البقية ص عدد د

القاهرة . عبرت قناة السويس امس ٦٠ سفينة في قافلتين الاولى من الشمال وتضم ٢٩ سفينة منها فاقلتى بشرول واربع سفن حاويات والثانية من الجنود وتضم ٢٧ مفيئة منها فاقلتى بترول وتنشمي هذه العفن الى ١٤ دولة ه واجع ص ۳ ه

### ٥٦ سفينة

أكد نائب الرئيس العام لمصلحة الارصاد وحماية البيئة الدكتور عبدالبر إ الاحمر وابلغ • الندوة • أن اتصالات تمت مع الدول المطلة على البحر الاحمر القين أن المملكة جاهزة لأى حدث قد يحدث لاسمح الله ويهدد سلامة البحر | لتبادل المعلومات بشأن المحافظة على بيئة البحر الأحمر وخلوه من أى تلوث. وقال في تصريح خاص لجريدة الندوة أن

الملاحة البحربة في البحر الاحمر تسرب على مايرام

اخيس ١٧ ذي القُعدة £ . £ د م ١٨ الأصد ١٣٦٢ ش ـــ السنة ٢٧ العدد ٧٧٣٦ ـــ ٩ أغسطس ( أب ) ١٩٨٤ هِ -ــ ١٩٨٤ AL-NADWA DAILY MAKKAH Thursday Aug. 9. 1984 م



حلالة الملك والسيد عزت ابراهيم خلال الاجتماع الذي عقد يوم أمس بحضور وقد البلدين الشقيقين

## ١٤ مستوطنة في الضفة الغربية العدويقيم ٣سجون جَديدة في القدس والخليل ونابلسَ

### واشار التقرير الذى اصدرته وزارة العمل استسلام خاطفى الطبائرة الاردنية حول اثار السياسات والمارسات الاسرائيلية على العمال العرب في الاراشي المحتلة خلال الربع الثاني من هذا العام ان سلطات الاحتلال ركزت جهودها في الفترة الاخيرة على اقامة المستوطئات في غور الاردن حيث شهدت هذه الفقرة كثافة

باريس ـ اختطفت يوم أمس طائرة (ايرباس) ايرانية وهبطت في مطار القاهرة ثم توجهت الى روما حيث تم الافراج عن ١٣٣ راكبا معظمهم من الاطفال والنساء - بينما ظل على ظهر الطائرة ١٦١ راكبا بالاضافة الى

وعلم أن الخاطفين هم أربعة أو خست أشخاص وقد اختطفوا الطائرة أثناء رحلة

كانت تقوم بها من طهران الى شيراز . وقد رفض الخاطفون في البداية الاقراج عن يقيسة الركساب وبسدأت مفاوضات معهم وانتهت بموافقتهم على الاستمسلام

وكان وكيل النائب العام الايطالي قد طلب من قائد الطائرة في أتسال لاسلكي من يرج المراقبة الاقراج عن مزيد من الركاب فأجابه قائد الطائرة ( أنهم يرفضون ذلك رفضا قاطعا ولن يفرجوا عن أي راكب اخر } كما طلب السؤول الايطالي الحصول منهم على وعد بعده عودة الطائرة الى ايطاليا اذا قدر لها وأقلمت من المطار فأجابه قائد الطائرة والايمكن أن نعدكم باى شيء فهم يريدون التوحه الى قرئسا ولكننا لاتعلم بعد ما اذا

### تونس ـ نوه رئيس وزراء تونس محبد مزالى بقيام مجلس التعاون تدول الخليج العربية وما يمثله من مظهر حقيقى وواقعي للتكامل العربي في مختلف المجالات .. وقال في حديث صحفي نشر امن في تونس ان قيام أناط من الوحدة بين عدد من الدول العربية

عرفات: اسرائيل تتخبط في أزمة اقتصادية وسياسية وعسكرية

استيطانية لاغراض انتخابية ولاحراج حزب

واوضح التقرير ان السلطات الاسرائيلمة

اتخذت عدة قرارات بأنشاء مستوطئات

جديدة وتوسيع اخرى ومن بيتها اقامة

عشرين مستوطئة جديدة في الضفة الغربية

مزالى : مجلس التعاون

خطوة على طـــريق

التكامل العربي الشامل

البقية ص؟ عمود ٣

البقية س" عمود د

( العمل ؛ في حال تسلمه السلطة -

تونس ۔ قال السید یاسر عرفات رئیس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في حديث أذاعه التلفزيون التونس أمس أن اسرائيل تتخبط في أزمة سياسية واقتصادية وعسكرية عسيقة رغم ما تلقاه من دعم أمريكي مكثف ،

وأكد عرفات ان الكيان الصهيوني يواجه طريقا عسكريا صدودا في جنوب لبنان فكيجة حرب الاستنزاف التى يخوشها القلسطيسيون واللبنائيون مند القوات الاسرائيلية - وقال أن الاعتداءات الاخرة التى قامت بها القوات الاسرائيلية شد البقية ص" عمود ٧

الملحــق الفنــــي «۲» صفحـــات داخسل العسدد

### البترول بدول مجلس التعاون في ۲۸ اغسطس

امر ملكي بتعيين

عبدالوهاب السماعيل

امسنا عامسا لجامعة

الملك فيصيل

الكريم بالموافقة على تعيين الدكتور

عبدالوهاب بن عمر السماعيل امينا

وكاز ممالي وزير التعليم العالي

حسن بن عبدالله أل الشيخ قد رقع

اتفاق للتعاون

بن المملكة وتايلند

الثائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء

ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

الملكة وتايلند في مجال الطيران المدنى وقد وقع الاتفاقية عن الجانب

التايلندي نائب وزير المواصلات

اجتماع لوزراء

البقية ص٠ عمود ٢

سباح أمس عنى اتفاقية التعاون بين

اقتراحا للمقام السامى بهذا التعيين

الطائف . واس ـ صدر الأمر السامي

الرياض . ينتظر ان يجة البترول في دول مجلس التعاون لخليجي يومي ۲۸ و ۲۹ من اغسطس الحالى في الدوحة في دورة عادية لبحث الموقف في السوق البترولية وسيبحث وزراء بشرول دول المجلس وثيقة عمل كويتية تتناول انشاء مخزون بترولي أستراتيجي لدول المجلس لتلبية الطلب المعلى في حالة الازمة وهذه المألة موضع بحث خلال اجتماع لخبراء البترول في دول الغليج عقد في الاسبوع الماضي

# ببشري ساره

بتتان من الدرجة الأولى لخلق للناخ الأنسّب

ساحل البحر الأحمر حيث تشم الان مراقبة

يومية بساعدة سلاح الحدود والدفاع المدئي

وأعلن نائب الرئيس العام لمصلحة الارصاد

وحماية البيئة عن أن المملكة لديها خطة

وطنيه لمكافحة التلوث بالزيت والمواد الضارة

الاخرى حيث تمت الموافقة عليها في

الاجتماع الاخير للجنة تنسيق حماية البيئة الذي عقد برئاسة سمو النائب الثاني لمجلس

الوزراء ووزير الدفاع والطيران الامير سلطان

بن عبدالعزيز في ٦٨ رجب من العام الحالي .

في طهـران

طهران ـ وصل الى طهران امس وقد لجنة

منظمة اوبك برثاسة الدكتور مانع سعيد

المتيبة وزير البترول والشروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة في زيارة لايران

ضمن جولة في عدد من الدول الاعضاء

اصابة جندي

صهيوني في جنوب

لىنىسان

القدس المحتلة . ذكرت مصادر العدو

المسكرية ان جنديا اسرائيليا اصيب بعد

ظهر امس في جنوب لينان بجراح من جراء

واوضعت الممادر أن الهجوم وقع على

مشارف قرية ( جواية ؛ في القطاع الفربي

انفجار قنبلة يدوية .

من جنوب لبنان .

• الوضع في الجنوب ص ٢ • •

البالية ص عمود ١

**O**GENERAL

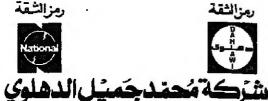
مذسبية أسياعيل كارون حطلوك

تعلن شركة محد جميل الدهلوي - الوكلاء الوحيدون لشركة ناشيونال العالمية بالملكة العبية السعودية ، بأنه حرصًا منها على مصالح علائها الكرام واستمرارا لخدماتها لهم بعد البيع، لكافة اجهزتها من الفيديوهات، والمكيفات ، والثلاجات ، فقد أصدرت شهادات ضمان للصيانة بعد البيع مختومة بنحتم النشركة واسم وختم المموزع و مكان و تاريخ البيع.

وتوجه الشركة انتياه عملانها إلى أنها سوف تقوم فقط باصلاح وسع قطع الغيار للأجمزة المذكورة والتي تحمل يطاقات الضمان الأصلية.

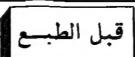
فعليه نرجومن عملاننا الحكرام مطالبة فروعنا وموزعينا بهلده الشهادات على ان تكون مؤرخة ومختومة وكامله لجميع الأجراءات.

مع أطيب تحيات شركة ناشيونال ووكلانها الوحيدون بالملكة شركت محمدجيل الدهلوي وكل عام وأنتم بخير. رمز الشقة



الوكيل العام لمنستوجات ناشيونال وتكنكس بالمملكة

المجلس ناقش الخطة الأمنية في الجبل ، وأقر الغاء خطوط التماس في عاليه . سوق الغرب والشويفات على ان يفتح خط طريق دمشق . بيروت والخط الساحلي ..



• روما . ذكرت مصادر مطار روما ان خاطفي الطائرة الايرانية أمس يستمون الى حركة - مجاهدي الشمب - وهي حركة أيرانية للمقاومة -● يع وت . ادى انفجار قذيفة صاروحية عصر امس في منطقة رأس النبع بيع وت الى

اسابة سئة عسكريين لبشانيين بجروح مختلفة ·

الحميدة لا يجاد حل للحرب العراقية \_ الا يرانية -وسرح الشطى بان الاجتماع حاء لايجاد حل للنزاع العراقي . الايراني وتنفيذا للقرارات التي اتخذتها لجنة الماعي الاسلامية الحسيدة في اجتماعاتها التي عقدتها

# قبل الطبع \_\_\_\_\_

وقد تبن بعد التحقيق في هذا الحادث ان القذيقة اطلقت خطأ من احدى القاذفات التي كان يحملها احد الجنود . ♦ تونس . بحث ربيس اللَّجِنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات امس مع الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي العبيب الشطى نشاطات لجنة المساعي الاسلامية

# البقية ص عمود ء بيروت - صرح السيد رشيد كرامى رئيس الحكومة اللبنانية عقب انتهاء جلسة مجلس الوزراء أمس بأن

واضاف ان المجلس كلف قوى الجيش والامن الداخلي بترتيب هذه الخطة واجراء الاتسالات مع الجهات المنية لمالجة الصعوبات القائمة . مشيرا الى أن الجيش يحتاج ال سدة عشرة أيام حتى يستطيع البدء أل تنفيذ خطة الجبل .

وأوضح از المجلس بحث موضوع لخطوفين ودعا أهالي المخطوفين الى وضع تُقتهم في اللجنة وان يتعاونوا معها من اجل تدعيم كل الترتيبات المؤدية لاطلاق سراحهم وحول الوضع في الجنوب اللبناني قال النا نول العناية المللقة لتحرير الجنوب -مؤكدا أن مجلس الوزراء سيعقد جلسة خاصة يوم الثلاثاء المقبل للبحث في الأمور

الساسية وخاسة شؤون الجنوب هذا ولم يوضح رئيس وزراء لبنان ما اذا المثية س ا عمود ا

ا علات ا صَاحِحمزه مِسْيرتي يعان عن وجود بعضر بشارعه على شارع المدعى والغزة بالفرب مونب المسيدالمرام بها بقاف شارع الأميرعبدالله العيصل عن الفترة البافية من عام ٤٠٤ او

> بایجار ... 00 روال الایکان بواجوت وایجار ... ۲۵ رمایل للکان بواحرشین ولمن يرين في الإيجار لعام ١٤٠٥ ه بإيجار . ٠٠٠ كل رياك لليكان بواجيت وایجار . . . ١ / روای للنکان بواحیتین

فعلى الراهنين مقابلة مدير مكتب يتارعر/ اومديد مصرف ابهالم دادغيش يشارع الصاغر بمكر المكرم خلاك ساعات الدعام ت ٥١٥٦٢١٥مكية/٥٠٨٠٤٧٥٥كال

والله دلجي التوفيق

الزعلوان النقدى المبتدل ونعشب العيد لم اطلبوا إحدى التوليفات التعاصمة التي GAZZAZ 🚼 🍱 💴

دهن اعظم ووالمود والورد والمنسير

العطر الطبيعي

طيب احداث

تاريخ وماضعريق

لانهاء حرب الخليج

عقدت يوم امس في جدة محادثات سعودية \_ عراقية تناولت تطورات الاوضاع العربية في الشرق الاوسط ومنطقة الخليج ، الى جانب العلاقات الثائية بين المملكة والعراق . القائمة على التعاون والتفاهم من اجل خير البلدين وشعوب المنطقة والأمة .

وإذا كانت التطورات الأخيرة في المنطقة لاتزال بعيدة عن تحقيق الأهداف المرجوة من الأمن والسلام . فان مثل هذه اللقاءات بين قادة البلدين الشقيقين من شأنها ان تتيح الفرصة لمزيد من التشاور . سعياً لتحقيق السلام المنشود . عبر الحوار والتفاوض . ووضع حد لحرب الخليج التي أهدرت الطاقات وأزهقت الارواح . دون ننيجة أو طائل أو مبرر .. كما هددت دوماً بالاتساع وما يمثله ذلك من مخاطر على المنطقة بأسرها .

واذا كان العياق الشقيق قد رأى تبادل وجهات النظر والتشاور مع دول الخليج . حول اخر تطورات الحرب العواقية ــ الايوانية .. من خلال جولة السيد عزت ابراهم الحالية في دول مجلس التعاون فان ماتتلاقى عنده المياقف الخليجية العربية . بما في ذلك العراق ـــ هو السعى الى السلام وتحقيق الاستقرار انطلاقا من السياسة الثابتة تجاه الحرب التي تكمل الان عامها الرابع .

ذلك أنه لاخيار غير السلام والحوار لأن البديل عن ذلك شديد الخطورة ليس على المنطقة فحسب. بل وعلى السلام والأمن

والذي لاشك فيه ان اتفاق الرأى على هذا النحو والاصرار على مواصلة الجهيد سواء من خلال المساعى الاقليمية او العربية والاسلامية . أو الدولية .. وتكثيف الاتصالات من أجل تحقيق السلام ــ يظل هو الحيار الأول والاخير .. الذي ينبغي ان تتركز حيله كل المشاورات .. التي اذا كانت لاتلقى التجاوب معها في الرقت الحاضر . فان الأمل ان تحقق اهدافها في وقت قريب .

\_\_\_\_\_ «الندوة»

سمو الامير سلطان يرحب بالسيذ عزت ابراهيم لدى وصوله أمس أنى جده

بغداد: مشروع انابيب النفط الى البحس الاحمر

يحسال خسلال شهسر سبتمبسر القادم

بغداد . اعلن السيد قاسم احمد تقى وزير النفط العراقي أن أحالة تنفيذ مشروع خُط الانابيب عبر المملكة الى البحر

زيارة لتركسا

انقرة - وصل الشيخ زايد بن

سلطان ال نهيان رئيس دونة

الامارات العربية المتحدة الى القرة

بعد ظهر امس في زيارة رسمية

وسيجرى رئيس دولة الامارات

خلال الزيارتين محادثات مع الرئيس

التركى كنعان ايفرن تتركز حول

تعزيز التعاون الثنائي في مختلف

المجالات أضافة الى تبادل وجهات

النظر حول القضايا المربية والدولية

وقال مصدر مسؤول بالوفد

المرافق لرئيس دولة الامارات ان

محادثات الشيخ زايد في كل من

تركيا وتونس التي سيزورها بعد

انقرة جتتناول بصفة خاصة القضاعا

الخليجية والعربية الراهنة والسبل

الكفيلة بتعزيز وحدة الامة

الاسلامية ومواجهة الاخطار المحيطة

وأَكُم الشيخ زايد ان وحدة الامة

الاملامية وتضامنها وبناء قوتها

الذاتية أهى السبيل الوحيد الذي

يقرش لها الاحترام من كافة القوى

وقال انتا في زمن أصبح المصدر

الحقيقل للقوة فيه هو بناء التراث

ودعم أالقوى المشتركة وأشاف في

تصريخ للصحفيين عقب وصوله الى

أتقره أن الانتماء الى الامة الاسلامية

وحدها هو الكفيل بتحقيق التضامن

الاسلالي القعلى والفعال وهو الذي

سيعطل لهذه الامة دفعة حقيقية

تسير أيها قدما الى الامام لما في خير

ابنائها ومصلحتها ولمسلحة السلام

والامن الدوليين -

ذات الاهتمام المشترك .

لتركيا تستفرق اربعة ايام .

الاحمر لنقل النفط العراقي ستتم خلال شهر سيتمبر المقبل وتنفيذ المرحلة الاولى منه خلال عام واحد

بیان عراقی \_ غمانی مشترك

مسقط . أكدت سلطنة عبان والعراق على مواقفهما المعلنة حول القضية

الفلسطينية والمتمثلة في دعم حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة في العودة الى

وأشار البيان الصحفى المشترك

الذي صدر أمس في كل من مسقط

وبغداد اثر اختتام زيارة السيد عزت

ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة

الثورة العراقي للسلطنة الى أن

السلطان قابوس قد عبر خلال

مباحثاته مع السيد ابراهيم عن

تفيمه العميق لمواقف العراق القومية

كيا أشار السان الذي أذاعه

راديو معقط الى ان السيد عزت

ابراهيم شرح خلال زيارته مبادرات

بلاده البادفة الى انباء العرب

لعراقمة . الايرائمة وحل النزاع

بالطرق السلمية بما يكفل استقلال

كما أكد السيد عزت ابراهيم على

. وسادة الطرفين المتحاربين -

والعالم العربي

وقال الوزير العراقي في

تصريحات نشرت امس في بغداد أن

طاقة هذا الخط تبلغ ١٦٠ مليون

يرميل يوميا ٠٠ مشيرا الى ان العراق

سيعبل لتنفيذ المرحلة الاولى من

وحول مشروع خط الانابيب

لنقل النفط العراقي عبر الاراض

الاردنية ٠٠ قال السيد قاسم احمد

تقى ان مباحثات جارية الان مع

احدى الشركات لتنفيذه بطاقة

وتحدث الوزير المراقى عن

مشروع خط الانابيب الذي سيستد

عبر الاراشي الاردنية ليربط محطة

الضغ العراقية في الحديثة غرب

العراق بميتاء العقبة الاردنى على

البحر الاحمر فاكد ان طاقته ستصل

تكاليف البناء بكبية من النغط

الخام الذى سيشخ عبر هذا الخط

الجديد وذلك لحماية المنشات من اي

وسبق ان ذكر جواد عناني وزير

التجارة والسناعة الاردنى في نهاية

مايو الماضي ان بغداد وعبان تسعيان

الى العصول على تمويل امريكى

لبناء خط الانابيب الجديد الذي

تقدر تكاليفه بما يقرب من بليون

دولار تتكفل امن هذا المشروع على

نحو غير مباشر بوجود ضان

اجتماع وزيرى خارجية

الكسويت واليمسن

الجنوبية

الاحيد نائب رئيس الوزراء ووزير

الخارجية والاعلام الكويتي امس

بالدكتور عبدالعزيز الدالى وزيد

خارجية اليمن الجنوبي الذى يزور

وسرح الشيخ صباح لوكالة

الانباء الكويتية باذ معادثاته مع

وزير اليمن تناولت علاقات اليمن

الجنوبى بدول مجلس التعاون

الخليجي وازالة سوء الفهم الذي

احاط بموضوع البيان الذى اصدره

مندوب اليسن الديمقراطية في

مجلس الامل خلال مناقشات شكوى

دول مجنس التعاون شد شرب ايران

وقال الشيخ صباح ان انجانبين

بحثًا التطورات الاخيرة في البحر

الأراض المعتلة لا تزال مستمرة بموافقة

الولايات المتحدة وبغمل الماعدة المالية

اختطاف طائرة

يقية ص١

للناقلات الكويتية والسعودية .

الاحمر وخليج السويس -

الكويت حاليا .

الكويت - اجتمع الثيخ صباح

اعتداءات اسرائيلية محتملة .

الى مليون برميل يوميا -

الشروع في اقصر مدة -

مليون برميل يوميا -

# تحرك مصرى يوغسلاني هندي حول الشرق الأوسط وحرب الخيليج

صيفة اتفاق لا يجاد تحرك جديد لانهاء الحرب العراقية . الايرانية وحل قضية الشرق الأوسط .

للأنباء الواردة من بلجراد خلال

مباحثات الرثيس المصرى حسنى

مبارك التي يجريها حاليا مع

الرئيس اليوغلافي فيسلين

جورانوفيتش التي تركزت في

معظمها على بحث قضية الشرق

الاوسط بكل ابعادها بها فيها القضية

الفلسطينية والحرب العراقية .

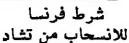
وفي هذا الاطار وصل الدكتور

عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية

المصرية الذي رافق الرئيس المصرى

خلال زيارته الحالية ليوغسلافيا الى

باريس حاملا رسالة من الرئيس



باریس ۔ اعلن شارل میرنو وزیر الدفاع الفرنسي أن القوات الفرنسية لز تفادر تثاد طالما بقي جندي ليبي في تشاد ٠

الجنود الفرنسيين الموجودين هناك -

عرفات قرر الاستقالة

وتراجع تحت الضغط

بيروت ــ قال احد كبار مساعدى

السيد ياس عرفات رئيس اللجنة

التفيذية لنظمة التحرير الفلسطينية ان

الزعم الفلسطيني كان يفكر في

الاستقالة لكن زملاؤه اقتعوه بالبقاء في

وقال السيد خالد الحسن عضو

اللجنة المركزية خركة فحح الفدائية في

مقابلة صحفية لقد فكر ابو عمار

بالاستقالة وذهب وحزم حقائبه فجاءه

واضاف السيد الحسن يقول ان

السيد عرفات ابلغه هاتفيا عندما كان

محاصرا في مدينة طرابلس الشمالية

اللبنائية في السنة الماضية خلال المعارك

مع المشقين قوله اربد ان استشهد لا

اريد ان اخرج من طرابلس حيا .

وزير دفاع اليمن الجنوبية

في موسكو

موسكو \_ ذكرت وكالة تاش

السوفيتية ان اللواء صاخ مصلح قاسم

وزير دفاع اليمن الجنوبية بقوم حاليا بزيارة

لموسكو حيث اجزى مباحثات امس

الأول مع نظيره السوفيتي المارشال

دييترى أوستينوف واكتفت الوكالة

السوفيية بان اوضحت ان الماحنات

دارت في جو من الصداقة الحارة

الامير سلطان يأمر

بقية ص١

الكريم دليل على أهتمام سموه حفظه الله .

بهذه المناسبة القالية وعلى رعاية سموه

واعتمامه بأبنائه الطلاب وهو أمر معروف

السعوديين المبتعثين الذين يقضون أجازتهم

داخل المملكة الى مراجعة مكاتب الخطوط

الجوية المعودية لعمل الحجز اللازم وأكد

معالية على أن وزارة التعليم العالى ستقوم

اتفاق للتعاون

يقسة ص ١

وقد ألقى سبو الامع سلطان عقب

التوقيع على الاتفاقية كلمة أشار فيبا

الى أن الاتفاقية تهدف الى تعزيز

العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين

في مجال الطيران المدئى والثقافي .

واوضح سموه بأنها تشيح فرصة للتعارف

كما أَلَقَى نَالُبُ وَزِيرِ المواصلات

التايلندى كلمة أشار فيها الى أن

الاتفاقية تهدف الى تقوية العلاقات بين

البلدين في المجالات الإعلامية والثقافية

والسياحية كبا نوه بالملاقات الوثيقة

القائمة بين البلدين ووصفها بأنها

الفاء خطوط

يقية ص ١

كان طريق يبروت دمشق الدولي سيعاد فتحه

قبل الطريق الساحلي أم في نفس الوقت معه

واكتفى بايضاح ان قوات الجيش اللبنائي

وقوات الامن الداخلي ستكلف بتنفيذ هذه

الخطة واجراء الاتصالات اللازمة مع

الاطراف المنية بهدف حل المشكلات المحتلفة

واخاف ان الجيش سيبدأ في تطبيق الخطة

وتحدث رشيد كرامي عن مسألة الدرسين

المؤقتين الذين يطالب عدد من وزراء

الامنية في الجبل على مراحل -

مستارة وتسير نحو الأفضل -

بين الشعبين المديقين •

( بوتیان کیما بلات ) الذی یزور المملکة

بدفع قيمة تذكرة أي طالب مبتعث نقدا .

ودعا معاليه في ختام تصريحه كافة الطلبة

وتناولت قضايا بيم البلدين.

الجميع وفرضوا عليه البقاء .

### صندوق التزامات بالأرض المحتلة

صندوق الدعم ما قيمته ١٠٠٧ه مليون دولار تمثل تحويلات الدول المساهمة في الصندوق -- مشيراً الى أن دولة البحرين وهي ليت عضوا في الصندوق . قد تبرعت بمبلغ 270

وجدير بالذكر أن مؤتبر قبة بقداد قرر تخصيص ١٥٠ دولار لدة عشر سنوات اعتبارا من أول يناير ٧٩ لدعم اللجنة المشتركة وسندوق الدعم المنبثق عنها - على أن تدفع هذه المبالغ على ثلاثة أقساط متساوية كل عام لدعم صمود الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وأن تقوم منظمة التحرير والاردن معا بصرف مخصصاته على المواطنينء

### بحث مساهسة البنك البدولي في المشاريع السورية

دمشق . اجتمع الدكتور كمال شرف وزير الدولة لشؤون التخطيط السورى امس مع اردی ستوجنیك الدیر الاقليمي في البنك الدولي لمنطقة اوروبا والشرق الاومط وشمال افريقيا والوفد المرافق له وتم خلال الاجتماع استعراض المثاريع التي ساهم ويساهم البنك في تمويلها وكذلك المشاريع التي يمكن ان يساهم بها مستقبلا في مجالات الزراعة والرى واستصلاح الاراضى والكهرباء والتعليم والتدريب المهنى الى جانب مشاريع الصرف الصحى في بعض المدن

تتمسات

واضاف أرثو في حديث أذاعه

من قيمة الالتزامات المترتبه عليه .

عبان . جاء في تقرير للجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة ان الموقف المالي لصندوق دعم المواطنين في الاراضي العربية المحتلة يشير الى وجود عجز بلغ . ٢٠٠

ألف دولار للمشدوق ٠

راديو فرائس انتع انه سيزور

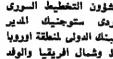
وذكر التقرير أنه ورد الى **خالد الحسن** :

وأشار التقرير الى أن نسبة الوفاء

من مجموع الدول المساهبة خلال الفترة من ٧٩ الى نباية عام ٨٣

والمؤسسات في الوطن المحتل .

وكان ستونجيك والوفد المرافق له قد



وسل الى هنا يوم امس الاول في زيارة رسمية لسوريا تستفرق عدة ايام -

المحادثات السعودية

يقية ص١

هذا وكان السيد عزت ابراهيم قد وصل

الى بدء صباح اسر في زيارة قصيرة للسلكة

وكان في مقدمة مستقبليه لدى وصوله

صاحب السمو الملكي الامع سلطان بن

عبدالعزيز النائب الثانى لرثيس مجلس

الوزرام ووزير الدفاع والطرأن والمقتش العام

رئيس مجلس ليادة الثورة العراقي حتى

صعد اليها معالى رئيس المراسم الملكية السيد

احدد عيدالوهاب والسقع العراقي لدى الملكة

عبدالملك ياسين للترحيب به ومصاحبته في

ابراهيم سمو الامع سلطان بن عبدالعزيز ثم

صافح صاحب السمو الملكي الامير معود بن

عبدالمحسن بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة

مكة المكرمة وسفير المبلكة لدى العراق طراد

بعد ذلك توجه ثائب رئيس مجلس قيادة

الثورة العراقي يرافقه سمو الامير سلطان الى

المنعه الرسبية حيث عزفت الموسيقى

السلامين الوطنيين المراقى والسعودى ثم

وعقب ذلك صافح الضيف كيار مستقبليه

من اصحاب السبو الملكي الامراء والمعالى

الوزراء يتقدمهم صاحب السعو الملكي الامير

بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس

الوطنى وصاحب السبو الملكى الامير قركى

ويعد استراحة قصيرة بالمبالة الملكية

بالمطار توجه الضيف يرافقه سمو النائب

الثانى لرئيس مجلس الوزراء الى القصر المد

فقد رخصة قيادة

٥ يعلن عبدالستار محمود صباغ عن فقد رخصة

قيادة خصوصي رقم ١/٢٤٢٧ وتاريخ

١٤٠٣/٨/١١ صادرة من ادارة مرور جدة

وكذلك مجموعة اوراق ووثائق خاصة ورحمية ..

فالرجاء ممن يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة

وله مكافأة مجزية .

وعند ملم الطائرة عانق السيد عزت

النزول من الطائرة •

استعرض حرس الشرف .

وما ان توقفت الطائرة المقلة لنالب



ميتران لاطلاعه

هأتين القضيتين •

جديدة في هذا الشأن -

المباحثات التي جرت يشأز الوضع

في الشرق الأوسط والحرب العراقية -

الايرانية وما تم الاتفاق عليه بشأذ

والمعروف أز فرنسا تقوم حاليا

بتحرك جديد بشأن حل قضية الشرق

الاوسط عن طريق مبادرة فرنية

وعلم أن مبعوثًا مصريًا من قبل

الرئيس مبارك سيتوجه كذلك الى

الهند للالتقاء مع السيدة أنديرا

غاندى رئيسة وزراء البند لاطلاعها

على ما تم الاتفاق عليه بن مصر

ويوغلافيا بشأن قضة الشرق

# • لا سلكية أ-ب •

« النسدوة »

محادثات عسكرية

بين العراق وفرنسا

بابيد \_ حاء في بيان اصدرته وزارة

الدفاء العرسية ال شابل هيرنو ورير

الدفاخ الفريسي استقبل امس الاول

اللواء عامر وشيد وؤوف مستشار نانب

ونيس وزراء العواق والمعتبار

الاقتصادى والتني لوزير الدفاع

واوصح اليان ان شارل هونو

الى القاعرة وروما

واللواء عامر تدارسا بتعمق الوصع في

### مصر تلغى مناورات (النجم الساطع)

القاهرة . ذكرت صحيفة : الاهالي ، الناطقة بلسان حزب المجتمع المعارض أمس ان السلطات المصرية قررت هذا العام الفاء التدريبات العسكرية السنوية المشتركة بين القوات المسلحة المصرية والقوات الامريكية التي كانت

تجري تحت اسم ( النجم الساطع ، وقالت الصحيفة ان اتصالات دبلوماسية مكثفة تجرى في الوقت الحالى بين القاهرة وواشنطن للاتفاق على صيغة بيان مشترك لاعلان الفاء مناورات هذا العام -

### مصر ترأس ( مجموعة الـ ٧٧)

القاهرة . ذكر وزير الخارجية المصرى الدكتور عصبت عبد البجيد بأن بلاده قررت قبول رئاسة مجموعة السبعة والسبعين الاقتصادية بعد انتهاء رئاسة المكيك لها في نهاية العام الحالي -ویذکر ان اسم ( مجموعة ۷۷)

يطلق على مجموعة الدول النامية التي زاد عددها الأن عن ١٣٠ دولة حيث كان عدد هذه الدول وقت قيام المجموعة في الأمم المتحدة ٧٧

المارخة بتثبيتهم في وظائفهم فاعلن رشيد

كرامى تشكيل لجنة ادارية تضم الهيئات

المهتمة بالتعليم بهدف تحديد اجرأءات

تشبيت الدرسين في وطائقهم ومن المقرر ان

تنتهى هذه اللجنة من دراستها في هذا الصدد

كما اعلن رسميا ان مجلس الوزراء

اللبناني قرر خلال اجتماعه الاسيوعي امس

تخصيص عشرة ملايين ليرة لبنانية من اجل

تنفيذ مشروعات لتطوير الضاحية الجنوبية

وعلم أن هذا الميلغ تمت الموافقة عليه

بناء على اقتراح من الرئيس اللبنائي امين

الجميل وميسمح بالبدء في تنفيذ

مشروعات التثمية والتعمير في الضاحية

الجنوبية التى تأثرت كثيرا بالقتال الذى دار

في الربيع الماض بين الجيش اللبنائي

وسيعقد الرئيس امين الجميل اجتماعا

اليوم الخبيس بثأن هذه المألة مع العبيد

ابو ضرغام رئيس المجلس التنفيذي لتطوير

٢١٤ مستوطنة

بقية ص١

المعتلة واقامة مستوطنات في نابلس في الضفة

الفربية بعجة حل مشكلة الازدحام السكاني

واثار التقرير ايضا آلى ان سلطات

واوضع از ملطات الاحتلال قد بدأت

بأنشاء ثلاثة معتقلات جديده كبرى في القدس

والخليل ونابلس لاستيعاب المتقلين

وألسجناء العرب الذين شاقت يهم السجون

وركزت التقرير على ان سلطات

الاحتلال تواصل حبلاتها التصفية ضد

الماطنين وألمتلكات العربية بهدف مضايقة

المواطنين واجبارهم على مفادرة الارض

واشار الى ممارسات اسرائيل شد القوى

العاملة العربية والمؤسسات النقابية وهد

المؤسسات التعليمية وغيرها من الممارسات

التي تأتى ضمن سياسة اسرائيل لطرد

المواطئين العرب ومصادرة الاراضى العربية

الاحتلال تركز في خطة الاستيطان في منطقة

القدس وتبشع توسع السكان العرب حول

الدينة وتطويقها بمستوطنات مهيونية .

في بعض المتوطنات الاسرائيلية •

تتمسات

دولة مستقلة -

في غضون شهر -

والمليشيات الشيعية -

الضاحية الجنوبية .

واضافت الصحيفة ان هذه المناورات كانت تتم سنويا منذ توقيع اتفاقية كامب ديفيد بين مصر واسرائيل بمشاركة الولايات المتحدة

ومشت تقول ان المناورات كانت

تجرى في اطار « تفاهم غير نبائي » حول بناء واستخدام قاعدة ( رأس يناس ؛ على سأحل اليحر الاحسر بمصر اثر قيام امريكا بتشكيل قوة الانتشار السريع عام ١٩٧٩ في اعقاب الشورة الايرانية مدوفي عام ١٩٨٣ لم تنجح المفاوضات المصرية . الامريكية في شأن تحديث قاعدة ( رأس بناس ) فيما فسره المراقبون بأن مصر تسعى إلى الابتعاد عن الاستراتيجية الامريكية .

وقالت الصحيفة أن أنباء الفاء مناورات ء النجم الساطع - هذا العام يحيطها الغموض ويتساءلون عما اذا كانت ستلقى لعام ١٩٨٤ فقط أم في المستقبل ايضا كما تقضى بذلك اعتبارات الامن القومي العربي -

واقامة المزيد من المستوطنات الاسرائيلية

هذا وقد اقدم المستوطنون الصهاينة أمس

على حرق مساحات شاسعة من اواشى

البستنة أل بلدة ( عناتا ) القريبة من مدينة

القدس المعتلة حيث اتت النيراز على مثات

الدونسات من الأشجار المصرة والزروعات

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية في ثياً

لها من الأرض المعتلة أن قوات الاحتلال

منعت سيارات الاطفاء من الوصول الى مكان

الحريق مبا اضطر المواطنين الفلسطينيين الى

المبادرة باطفائه بوسائلهم الخاصة معرضين

من ناحية ثانية بعثت سلطات الاحتلال

المهيونية باشعارات الى عدد من اصحاب

الاراضى في منطقة سهل ( طوباس ) تعلمهم

فيها باعتزامها شق طريق يربط يئ

المتوطئات ومصكرات الجيش الصهيوني في

وقالت وكالة ، وقا ، أن المواطنين اعربوا

عن خشيتهم من أن تكون هذه المنطقة هي

المدة لاقامة المستوطنات الثلاثة الجديدة

التى كانت قد اقرتها مؤخرا اللجنة المكومية

المسؤولة عن الاستيطان في الاراضي المعتلة .

وقد اوبك

بقية ص ١

ويضم الوف السيد بلقاسم نبى وذيو

النفط الجزائرى وارتورو هيئاندز كريسائتي

وزير النفط الفنزويلي اللذين كانا قد وصلا

الى ابو ظبى يوم امس الاول للانشبام

ويجرى الوقد الذي تم تشكينه خلال

مؤتمر اوبك الذي عقد في فيينا خلال الشهر

المأضى محادثات مع قامة الدول التي

سيزورها والتي ستشمل ايضا كلا من العواق

والكويت وقطر والمملكة وليبيا واندونيسيا

تتناول سبل المعافظة على استقرار الموق

بين الدول الاعضاء بالمنظمة في مجال

العفاظ على الهيكل الرسمي للاسمار عند

معدل ٢٩ دولارا للبرميل الواحد وعدم

الرضوخ للضفوط التي تتعرض لها سوق.

كما تتناول المعادثات سبل تعزيز التعاون

للدكتور العتيبة .

والفابة المحيطة بهذه الاراضي .

انفسهم إلى الخطر •

تلك النطقة .

### تأييد عربي لنضال نامييا

تونس ـــ اصدر مؤتمر التضامن العرق مع الكفاح من اجل التحرر في الجنوب الافريقي امس قرارا خاصا بناميها اكد فيه تضامن الحكيمات والشعوب العربية التام مع شعب ناميبيا ى كفاحه العادل من اجل الحرية بقيادة منظمة (سوابو) تمثله الشرعي والوحيد . وطالب القرار بتقديم المدعم المعنوى والمادي لسوابو في الكفاح من اجل

الاستقلال . استقلال نامييا وانسحاب القوات الكوبية من انجولا الذي يعتبر مخالفا لاحكاء قرار مجلس الامن رقم 200 الذي يمثل الاساس الدحيد القيول

أهمية تبادل الرأى في هذا الوقت بالنات لل تفهده منطقة الخليج لنصابة السلبية لمشكلة بامييا العربى يشكل خاص والامة العربية بشكل عام من تبديدات واعتداءات تتمسات مباشرة وغير مباشرة على أرضها

### الوفد السوداني يغادر مسقط

وشعبها ومواردها -

مسقط ۔ غادر السید علی محبد شمو وزير الثقافة والاعلام السودائي والوفد المرافق له مسقط امس بعد زيارة لسلطنة عبان استفرقت خبسة

وذكر راديو مسقط ان الوزير السودائي صرح لدى مفادرته بأن محادثاته والوفد المرافق له مع المؤولين في سلطنة عمان تركزت حول الموضوعات ذات الاهتمام المشترك وسبل تعزيز التعاون القائم بين البلدين والتنسيق الكامل بينهما في كافة المجالات الاملامية

### رئيسوزراءالجزائر يزور تونس

تونس - يقوم رئيس وزراء الجزائر عبدالحميد الابراهيمي في ١٧ اغطس الجارى بزيارة قصيرة لتونس وسيجرى خلال هذه الزيارة محادثات مع نظيره التونسي محمد مزالى حول العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع الراهن في المفرب

ساعة مشمرة الى انها قد تصل صباح الجمعة

وترسو في ميناء جده الاسلامي للقيام

وأكدت الممادر أن القاطرة ( ثال الشريد )

هي الوحيدة التي تقوم بعملية السعب خلافا

لما ذكرته وكالات الانباء عن وجود معونات

خارجية من دول او وكالات ملاحية بحرية

أخرى واضافت انه توجد في ميناء جده

أجهزة متطورة لعبليات الانقاذ لدى وكالات

بحرية ملاحية معروف متخصصة في عدا

٥٦ سفينة

واشار إلى أن الخطة تقسم إلى عدة اقسام

### بقية ص ١

التكامل العربي الشامل -وتحدث مزالي عن جهود بناء المفرب العربى فقال ان هذا البناء يعتب المرحلية اسلوبا والحتمية هدفا مصيريا واكد ضرورة الحذر والتأتى في مسيرة بناء الوحدة في المُعْرِبِ السربي -

السويس - وقال اننا طلبنا من الولايات

القريبة من بعضها جفرافيا على غرار مجلس التعاون الخليجي هو خطوة جادة على درب

# الكاسعة للألفام الى منطقة خليج

وكالة الملاحة البحرية في سيت جده أنّ الملاحة بالبحر الاحمر على مايرام بعد القجار الناقلة الليبيية واصطدامها بلغم عالم واكدت المصادر أن الملاحة طبيعية جدا حيث قامت وكالات الملاحة البحرية بتسيير سفنها وناقلاتها كالمتاد وأشارت الممادر الى أن قاطرة • تاك الشريد • التابعة لمؤسسة المعاوى

### الملاحة البحرية

### مزالى: مجلس التعاون

# بقية ص١

المتحدد الاميريكة أرسال عده الطائرات الا أثنا لم تعرف موعد وصولها بعد واكد ابو غزاله من جديد انه لاتوجد أية الغام بحرية الان في خليج السويس والبحر الاحمر وان عددا من القطع البحرية الماسية الكابحة للالفام تجوب مياه البحر الأحمر وخليج المويس لمراقبة

### بقية ص١

وترتكز على اساس الاستخدام الامثل لكا. المواد المتاحة حسب مستوى الخطة وتستنفر أمكانيات أخرى وتضع واجبات ومسؤوليات تشطها بعده مؤسسات في وحده واحده في عملية المكافعة والمسح والمراقبة والتخلص من الزيت وسعبه • وذكر أن عدة جهات حكومة يتم الاستعانه بها حسب الاحتياج

ومن جهة أخرى أكدت مصادر مطلعة في

### للملاحة البعرية بدأت بسعب الناقلة الليبيرية الا أن العملية تتم ببطء شديد نظرا لقوة الرياح المضادة لها • وتوقعت المصادر أنْ تَصَلُّ النَّاقَلَةُ اللَّهِبِيرِيَّةُ جِدِهِ فِي غَضُونَ ١٧٧

معيمى البداوى ونهر البارد للاجئين القلطينين في شمال لبنان ما هي الا محاولات تريد بها اسرائيل الثأر من السليات الناجحة التي تقوم بها المقاومة شد

عرفات : اسرائيل

بقية ص

المعتل في حنوب لبنان -وأدان عرفات المؤامرة المشهرة والرامية إلى تبويد الأماكن الاسلامية والسبحية المتسة وخاسة في القدس - وقال أن المؤامرة الكبيرة التي تتجد في ممادرة الاراشي

كان سيسمح لنا بالهبوط هناك .. والله وحده يملم ماذا تكون وجهتنا أنقادمة إ. وأشاف أن الركاب وطاقم الطائرة مجهدون بنبيه عنلية الاغتطاق وهم في العربية وبناء المعتوطنات اليبودية في 

المكذ الرئيدي وحى الزهراء وخلف مستوصف الزهراء عادة الشيخ ضالح الذكرير

مديدم المؤسدة كم يُكيس لم يتحرير كالفترالواضي كالمحاسب كالمتعلالات VOO A 020 A FA V 730 070 7730 F773230 7. V 0 630 التزييروليتنزاز مروسانات القاعية: سيعم العافى سترتبيال تمزيرا الأجيزة مراهه عدد مان مراه عدد الله ع

أويك لتخفيش الإسعار .

البغدادين

إباسي قباد إشاع أبوالعناهية أشاع اعالة النال الدوالة بجيار العلة محتطى لليدر 2-527.17 حارة الجوهمة | مدرب ٧٤٧ | ماغرمي تركينان ٥ - شنة ٥٠٠ | النوابيد رابعة | جوريّان ميله طنزع

مكند لاماضُ أكتب جدة [مكنه للدينة المغوجُ | مكنبه الطائف | مكنب الديمام | مكنب تدانيت | مكتب أبعا

الاشتراك السنوي ١١٥٦٦ -٤ ١٨٧٤٤٤٦ ٥٦-٧٦٦٨ ٢٣٣١٦٧ ١٤٦٥٧٦٨ ١٢٠٤٦٥ ٥٦٥ ١٤٦٦ الليخان ولنيسات ولينوك الليزاع مع عالت

للوزارلات والمصدالح المسكومية معلم ياك

جول كاجيان

دماغ اليكتروني بحيث ينفجر اللفم لدى

التراب مفيئة معيئة لان لكل مفيئة

سوتا خاصا يستطيع العقل الالكتروني

وفيما يتعلق بطائرات الهليوكبتر

المتوجهة إلى المنطقة فيناك احتمال أن

تتوقف في القاعدة الاسبانية ( روتا ) ثم

تنقل بالسفن الى البحر الاحمر - واذا

اخذت امريكا هذا السبيل فانها لن تصل

المنطقة قبل عشرة ايام لهذا طلبت

واشنطن من لندن وباريس التعاون معها

لمسح المنطقة الى حين وصول الطافرات

الامريكية بحيث يتم بعد ذلك تشكيل

وحدة مشتركة لحراسة المنطقة بصورة

واشنطن والغام السويس والبحر الاحمر

قال المهولون الامريكيون أن نوعا جديدا من المجاببة نشبت في البحر

الاحسر ومنطقة قناة السويس وقالوا انهم لا زالوا يجمعون المعلومات

الاستخبارية لتحديد مصدر مايسمي بالالفام المزروعة في المنطقة . وفي حين

لا زال المسؤولون يرفضون توجيه اصبع الاتهام الى بلد او طرف معين . قان

المعلومات الاخيرة التي لدى هيئة الاستخبارات الامريكية تشير الي

### اخبار صغيره

O عدن \_ علم من مصدر رحى يمنى جنوبي امس أن الرئيس على ناصر محمد رئيس اليمن الجنوبية تلقى رسالة من القادة السوفييت تحاول العلاقات بين

البلدين ودعم هذه العلاقات وقد قام القام بالاعمال السوفيتي في عدن بتسلم هذه الرسالة امس الأول الى

رئيس دولة اليمن الجنوبية . . تونس ـ اجتمع الرئيس التونسي الخيب بورقيبة امس مع وزير النقط والمعادن العماني سعيد احمد الشنقرى الذى يزور تونس حاليا وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين

البلدين وسبل تدعيمها .. اجمع السيد فاروق الشرع وزير الدولة للشؤون الخارجية السورى امس مع سيران كريكونا وريو خارجية مالطا الذى يزور سوريا حاليا على رأس وفد رسمي وجرى خلال الاجتماع استعراض التطورات الراهنة في المنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل

دعمها وتطويرها . مقدیشیو \_ یصل ائی مقدیشیو قريا وفد من صندوق التقد الدولي في زيارة للصومال تستغرق عدة ايام لاجراء . محادثات مع المسؤولين الضوماليين تتعلق بحصول الصومال على قرض من الصندوق يبلغ حوالي ٢٥٠ مليون

O القدس الحطة \_\_ قالت مصادر قضائية صهيونية امس ان المحكمة العليا الاسرائيلية امرت بوقف تنفيذ الحكم الصادر ضد رجل الاعمال الامراتيلي صامويل فلاتو شارون الذي حكم عليه في ١٩٧٧ بالسجن لمدة ثلاثة اشهر مع النفاذ بتهمة التزوير في الانتخابات وكان عليه ان يبدأ في قضاء مدة العقوبة امس O جنيف ــ اعلنت اللجنة الدولية للصليب الاحمر في بيان اصدرته امس في جنيف ان اثنين من الجنود السوفيت السبعة المحتجزين حي الان في سويسرا بموجب اتفاق ثلاثى ميرم بين المقاومة الافغانية والاتحاد السوفيتي وسويسرا في طريقهما الان الى الاتحاد السوفيتي على متن طائرة خاصة تابعة لشركة الحطوط الجوية السوفيتية بعد انتباء فترة

احتجازهما في سويسرا لمدة عامين . الدوحة ــ وافق مجلس الوزراء القطرى في جلسته امس على اشتراك دولة قطر في الدورة السابعة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجهاعية بالدول العربية ف الخليج المقرر عقده ف البحرين ق شهر يناير ۱۹۸۵ .

مصرتوكدنظافة فتاة السويس واسترار الملاحة العادية البنتاجون: إننجار " اوشيانيك انبرجي " برجع إلى السفينة نفسها! القاهرة \_ الوكالات \_ اعلن المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس ان القناة ومداخلها وتفريعاتها واماكن الانتظار فيها نظيفة تماما وأمنة للملاحة العالمية وأن قوافل السفن القادمة من البحر الاحمر او القادمة من البحر المتوسط تعبر القناة بانتظام وهدوء . اية سفينة مشكوك فيها تعبر خليج السويس

المحددة التي حدثت ليعن السقن في البحر وقال ان معدلات العبور في القناة تبلغ الاحمر لم تؤثّر على هذه السفن ولم تعدث ستين سفيئة وناقلة بترول يوميا وان ١١٩ خسائر تذكر وان السفن تابعت سيرها واكملت سفينة وناقلة من جميع الاحجام والاتواع رحلتها دون تعطيل . عبرت القناة من الاتجاهين خلال ١٨ ساعة هذا وكان المغير عبدالحليم ابوغزالة نائب مضت وان هذا الرقم يمثل معدلات المبور رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصرى قد اعلن

واضاف رئيس هيئة القناة ان الانفجارات



• طائرة تابعة لسلاح الجو الاميركي أثناء اقلاعها من قاعدة ( نورفولك ) الجوية في ولاية فرجينيا الاميركية حاملة طائرات هيليكويتر الكافعة الألفام في قناة السويس والبحر الاحمر - • لا سلكية أب ، -

### تكثيف دوريات العدو في جنوب لبنان

كنفت من دورياتها في الأونة الاخيرة اثر العمليات المتواصلة ضد العدو في تلك المقاومة في الجنوب اللبناني . واشارت المصادر الى ان القوات

> الصهيونية بدأت ليلة امس بتسيير دوريات متواصلة على الطريق الساحلي يين صيدا\_والزهراني يفصل بين الواحدة والاخرى ماثة متر حيث يقوم جنود العدو بفحص اي جسم يشاهدونه على جانب الطريق تحسبا من الغام زرعها رجال المقاومة الوطنية اللبنانية . وذكر ان مواقع قوات الاحتلال

خصوصا في منطقة الصرفند ... الزهراني شهدت درجة عالية من الاستنفار لجنود العدو الصهيوني . وقد اعترف متحدث عسكرى

اسرائيلي بتعرض موقع تابع لقوات جيش بالقذائف الصاروخية من قبل رجال

> بعات الشاظرالشرعي على وقف إلرحومة: عائشة خليل عبد الجبار عن رغبته ف بيع حصة الوقف والبالغ قدرها سته فراريط مشاعه في كامل المحدود من الأرض الواقعة بجى المسفلة شايع الهرساني فعلى من يرغب في الشراء مراجعة: مكتب ابراهم للعقار.. أمام ساحة إسلام للاطلاع على الصكول الخاصة بذلك والوقوق على المعدود المواد بيعه أو الابتمال بهانف ٤٤٤٣٩٠ عنة الكمة -طيراليند

منافسة المنافسة المن المؤسسة المامة للموانعة تميت ناءجت زة الإسلامي

الحاقا لاعلان المؤسية المينيثوري الصحف المحلية عنظر علية تقديم خدمات متكاملة لمناولة البضائع (شحن وتفريخ) واعمال الصيانة والإصلاح في محطة الصّائع المدردة والجحتمدة في ميناء جدة الإسلامي في منافسة عِمَّامَة بين الشركات المنعودية للتخترصة والعاملة في هذا الجحال

• يقيل المؤسسة المناشة المتوان بأن يشترط أن يكون لدّى الشركات الشعودية المتنفقينية في هذا الميكال خيرة لاتقال عن يطلات ستنوات في ادارة وتشفيل وَحسَانَة المستودَ عات المبردة والجسّمة الماشلة لمنشآت يخطة البضائع المبردة والجسّمة بالميناه

ن حيث الحسم . • أوأن يكون لدى الشركات المنتدمة أوليدى أمد الشركاء فيها حيرة الانقلون ا اوان يحتون للكانسوف المعدمة اوليد كاحد السرعة فيها حيارة والمبركة المادة عندات والمبركة والمبركة والمبركة من لحسمالة والمبركة من لحسم والسمالة وفنواكه ، وعلى هنئة المشركات أن تثبت قيامها في المباركة بمناولة منا لا يقل عن ربع مليون طن سنوياً من هنذا المنوع من المهاري . • ويَعلَلِ وَشَائِقَ لِلنَافِسُةِ التَّيْمُتَعَبِّنَ تَعلِمَاتَ تَعَلَيمُ الْعَطَاءُ وسُرُوطُ السَّاقِينَ

و المستخدة والتشغيل عيناء جدة الإسلام، شابيل سُلِخ وقدده (٥٠٠٠) حَسَةُ الإن وَيَالُ والذر موعدلطلب وطائق المباهسة هويغاية الدوام الرسي ليوم المسبث ٢٠/١٢/٥ عام للوافق ١٩/٩/٩/٩م بدلامن بوم الاحد ١١/١/٤٠٤ ه الموافق ٥/٨/ ١٩٨٤م • وقد يقد تدكنرم وعد لنقدم العطاءات بنهائية العقوام الترسى ليتوم الإسيان ١٠/١/٥٠ الموافق ١٥/١٠/١ع/١١٨م بلتضيح السبت ١٥/١/١٤-١٤ هلوافق ١٥/ ٩/٤٠ موام

• كَمَا يَحَدُّدُ يَوْمُ التَّلَاثُاءُ ١٩/١/٥ نَاهُ المُوافِقُ ١١/١١/١٨٤م تَبْدُلاَ مِنْ سِيدًا الاعد ١٢/٢/١٤ - كاه الموافق ١٥/٩/٩/١٥ منتج المظاريف بقر ضاعة الاجفاعات بعبض إدادة سيناه جدة الإسلامي وحسب القلعات المالية يجب أن يكون التطاء متميحياً بتامين أبتائي مقداره (١١٪) واحد المالثة من فقية النظاء والإضافة إلى الوثائق الاخترى للطلونية نقلها . وينس القام على استعاد المطاعات القي شرد بقد الموعد المحدد أوغير المصحوب في القائين الإستدائي .

ولمن بدين الايضاح بيسكن المرجوع إلى إدارة المحكة والتشغيل بسيناء جساة الإسلامي تليفون ١١٤٠١٠ عرصية ١٩٩٠ منه، ١٩٨٥ جنة ٢١١٨٨ - لكس، ١١٥٥ ع بورت إسجيد

277 2 27 224

وزعم راديو العدو الصهيوني ان بالمثل وبدأت بتمشيط المنطقة .

هذا وقد اعادت قوات الاحلال لامرائيلية امس فتح مرفأ مدينة صيدا الساحلية امام الملاحة بعد اغلاقه لمدة

بتفريغ حمولتها . وكانت السلطات الاسرائيلية قد اغلقت مرفأ صيدا دون الاعلان عن

دی کویلار

للبرتفال تستفرق عدة ايام -

وكان دى كويلار قد حضر خلال

وقال السكرتير العام للام المتحدة الجزيرة وتحت اشراف الامم المتحدة .

### قنابل انشطاريه وايران

بالفعل على نصف صفقة قيمتها ٦٠ مليون دولار تتضمن خمة الاف قنبلة انشطارية وقنبلة ناسفة ومن ناحية اخرى اضافت

عمكرية قيمتها ٧٦٥ ألف دولار تتضمن اماس قنابل انشطارية وسيتم تسليمها في نهاية شهر اغسطس الجارى •

باعت من قبل اسلحة لليبيا وهندوراس وسلفادور وتجرى

للانجاب مثل تعليم المرأة وتحين مستوى معيشة الفئات الفقدة وفي هذا السياق ذكر كلاورن من بين المهام ذات الاولوية تطوير التعليم الاساسي وبخاصة عناصره المتصلة

بالاناث فشلا عن توسيع نطاق افادة المرأة من التقدم التقني واجراء اصلاحات لتحمين الإمكانات المتاحة لتعليم المرأة وتشفيلها • كُالِثًا \_ الأسهام في نشر الوعي

باريس ان الملاحة ي قناة السويس لم تتأثر بالاحداث الاحيرة باتيا لانها مؤمنة تأمينا كاملا . قاموا خلال الايام الفلاثة الماضية بزيارة للقناه وشاهدوا استمرار الملاحة الطيعية في مجراها حيث تعبيها حوالي سنبر سفينة يوميا .. وقال ان الموقف تحت سيطرة متم الكاملة .

مسؤولية احد عن احداث البحر الاهر .. قال النكور عصمت عبدالجيد انه يصعب توجه اتهام محدد في الوقت اخالي .. على الرغم من ان لدينا بعض القرائن الا انه يصعب استخراج التتالج .. واكد ان ماحدت ي البحر الاهر مسألة خطيرة للغاية وتعرض حرية الملاحة الدولية للحطر في كل البحر الاهر وقال: «وكما نرى فان هذه الإحداث تأخذ حجما حطيرا .. ولذا فان لدينا خطة للرد على هدا عبر اننا في الوقت الحالي نتابع هذه الاحداث عن كنب دون انخاذ مواقف بائية انتظارا للتحقيق الذي يجري في الوقت الحالي. المعلومات من مصادر مختلفة كإ ان لدينا معلوماتنا

الطرف الذي يقف خلف هذه الاحداث. ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر دبلوماسية مقربه من وزارة الدفاع البريطانية ان الحكومة البريطانية استجابت تطلب مصر بساعدتها على ازالة الالفام من

واشاقت ان وزارة الدفاع البريطانية

القليلة الماضية .

وقد رفيتن ما يكل بورش المشحدث باسم وزارة

وقد اكد الدكور عصمت عدائجيد في عميخات ادلى با للصحفيين لدى وصوله الى واشار الى اله عددا من الصحفين الإجانب

وردا على سنال حدل اشتباه مصر في احتمال

واستطرد فائلا : وانبا حاليا نقوم بجمع الخاصة .. غير انه يتسعب في الوقت الحالي تحديد

يعثت يأوامرها الى كاسحتى الالفاء البريطانيتين الموجودتين شرقى البحر الابيض المتوسط بالتوجه الى قناة السويس للائتحاق بطائرات الهليوكبشر الامريكية التي ارسلت امس الى المنطقة للفرض نفسه . ويذكر ان هناك ثلاث سفن حربية فرنسية مزودة بأجزة مسح الالفام بالأضافة الى مفينتين بريطانيتين اخريين في مرفأ (جيبوتي) يتوقع ان تشترك في عملية

وقي واشنطن ذكرت وزارة الدفاع الامريكية ليئة امس ان اول مجموعة من طائرات الهيلكوبتر الاميركية لتدمير الالفام غادرت الولايات المتحدة في منتصف ليل الاثنين ر الثلاثاء على متن طائرتي نقل من طراز ( سي د ) قاصدة البحر الاحير حيث وقعت بعض الانفجارات الفامضة خلال الايام

الدفاع الافصاح عن عدد الهيلكوبتر (ار . ش ٢٠٠٠) ولا عن الوجهة النهائية لطائرات النقل كذلك لاسباب تتعلق بالامن -واوضح بورش قائلا ، اننا سننفر ما مجموعة أربعة هيلكوبترات ، وستكون معدة تلميل في خلال فترة تتراوح بين سبعة

كمبالا تعلق تنفيذ اتفاقية عسكرية مع أمريكا

بعد انتقاد واشنطن لوضع حقوق الانسان في اوغندا

الولايات المتحدة ورفضت دخول ملحق عسكرى المريكي في اراضيها وفقا لما ذكرته الصحف الامريكية امس

الخارجية الامريكية -

واشنطن . قررت الحكومة الاوغندية تعليق تنفيذ اتفاقية للتعاون العسكرى تبلغ قيمتها مائة الف دولار أبرمت مع

ال ذكره اصحيفة ( واشنطن بوست )

على لسان مسؤولين في وزارة

وقد نشرت الصحيفة نفسها مقالا

أكدت فيه ان الاف المدنيين قتلوا

على أيدى الجيش الاوغندى في اطار

واضاف أن طائرات الهليكوبتر الزودة بأجهزة اكتشاف الالفام وتدميرها ستعمل من على ظهر سفيئة امريكية موجودة في الوقت الحال في البحر الابيض . وإضاف المتحدث ان مهمة هذه الطائرات ستقتصر على اكتشاف الانفام وتدميرها وليس معاولة التعرض لاى احتمال جديد لبث

وقد اعترف بورش بأنه لم يتم حتى الان اكتشاف اى لقم بصورة قاطعة غير ان وعدد الانفجارات التي وقعت خلال الايام العشرة الاخيرة ووصفها يشكل اكثر من مجرد

وذكر بورش ان اربعة عشر انفجارا وقع في هذا القطاع ليس من بينها الانقجار الذي وقم على ظهر ناقلة البترول الليبرية • وشيانيك اينيرجي • الذي قالت وزارة الدفاع انه يرجع الى مشكلة في المفينية

ومن ناحية اخرى رفض الان رومبرج

المتحدث باسم وزارة الخارجية التكهن بشأن المؤوليات المعتبلة في هذه القضية واكتفى بأن قال ان الملومات التي افاعها راديو طهران و تستحق الاهتمام و . ومن جهة اخرى كرر رومبرج ان

ولم تقدم وكالة انباء الصين الجديدة في برقية لها من صنعاء بتاريخ الثلاثاء ايه ايضاحات حول الاضرار التي لحقت بالسفينة ، تاتج هي ، أو ملابسات الانفجار ، وذكرت الوكالة ان السفينة - هوى يانج -التي لحقت بها اضرارا جسيمة جعلتها غير صالحة للعمل لم تعد موجودة في البحر الاحبر دون ان توضح مكان اصابة السفينة

وفي مدريد قال المتحدث باسم السقارة وهذه الطائرات الهليكوبتر الاربع سيتم نقلها في

صورة اجزاء مفككة على منن ثماني طائرات شحن وصل بعضها امس الاول الى القاعدة .. واوضح مصدر دبلوماسي اسبائي ان رحلات هذه الطائرات الثاني بين الولايات المتحدة واسبانيا متعتمر اليوم ... الحميس .

واوضحت المصافر نفسها ان طالوات

حملة لمكافعة رجال عرب العصابات

واوضعت صعيفة ( الواشنطن

بوست ) نقلا عن المبادر نفسها أن

باولو موانجا نائب الرئيس

الاوغندى استدعى أمس الاول الان

كلايتون ديفيز السفير الامريكي

لابلاغه بالقرار الاوغندى بتعليق

تطبيق برنامج التعاون العسكرى

ألدى أبرم مع الولايات المتحدة

وتركزت الاتفاقية التى علقت

كمبالا تطبيقها على تدريب الجنود

الاوغنديين في الولايات المتحدة

بصورة خاصة ، وقد اوضعت

الصحيفة ان هذا هو البرنامج

الوحيد للمعونة العسكرية الامريكية

وذكرت الصحيفة نقلا عن

المصادر نفسها أن أوغندا قررت من

جهة أخرى حظر دخول الملحقين

العسكريين الامريكيين في اراضيها

واستدعاء الضباط الاوغنديين الذين

يتلقون تدريبات في الوقت الراهن في

وذكرت صحيفة ( ليويورك

تايمز ) ان سلطات كمبالا وفضت

السماح لشابط أمريكى هو

الكولونيل ( هيو بيكر ) بدخول

اراضيها رغم اعتماده كملحق عسكرى في اوغندا ومالاوى •

وقد نفي متحدث باسم المفارة

الاوغندية في واشنطن أن يكون

الكولونيل بيكر قد اعتبر (شخصا

غير مرغوب فيه ) في اوغندا

واقتصر على القول بأن هذا الضابط

ليس له ( أي عمل يقوم به ) في

اوغندا على اثر تعليق اتفاقية

ولم يصدر عن وزارة الخارجية

الامريكية أى تعليق رسمي في هذا

الصدد بينما صرح متحدث باسم

البئتاجون انه ليس في وسعه تأكيد

دعم التعاون العسكري

بين مصر وتركيا

القاهرة ــ اجتمع وزير الدفاع

المشري عبدالحلم ابو غزاله امس مع

وزير الدفاع التركي زكى يارودترك الذي

يزور مصر حاليا وجرى خلال الاجتماع

بحث دعم التعاون العسكري بين البلدين

اضافة الى استعراض العلاقات الثنائية .

هذه الإنساء -

التعاون العسكرى بين البلدين .

الولايات المتحدة الى بلادهم .

بسبب مواقف ابرامز -

بكين \_ عقدت بريطانيا والصين

الشيوعية امس جولة المفاوضات العشرين

في بكين حول مستقبل مستعمرة هونج

كونج البريطانية في محاولة لتسمية باق

النقاط المختلف بشأنها في الاتفاقية التي

من المحوقع ان يم التوقيع عليها بين

وذكر في تصريحات لمحطة التلفزيون

البريطاني المعتقلة ان الحكومة المصرية

وسلطات قناة السويس تبذل قصاري جهدها

لازالة الخطر امام حركة الملاحة الدولية في

### بيروت ــ افادت مصادر مطلعة من جنوب لبنان ان قوات الاحتلال الصهيوني جولة جديدة من محادثات ہونج کونج

الهجوم الذي اصاب الموقع بقذيفتي ار بي جي في مشارف النبطية لمن يسفر عن وقوع اصابات فيما ردت قوات جيش جنوب لبنان العميل على النار وذكر ان منطقة النبطية شهدت

البلدين بالاحرف الاولى في الشهر مؤخرا عمليات كثيفة لرجال المقاومة مما ولم يدل اي من الجانبين بأي تعليق اضطر موشى ارينز وزير الحرب الصهيوني وموشى ليفى رابس الاركان بتفقد قواته حول مادار في الاجتماع .. ومن المقرر عقد جلسة احرى بين الجانبين اليوم هناك للعمل على رفع معنويات الجنود

ثلاثة ايام وذكرت مصادر المرفأ ان اربع بواخر ادخلت ائى المرفأ وباشرت احداها

## يغادر النمسا

فيينا \_ غادر فيينا امس الامين العام للامم المتحدة جافيع بيريز دى كويلار متوجها الى تشبونه في زيارة

زيارته لسويسرا افتتاح المؤتمر العام الرابع لنظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية (اليوليدو) كما قام باجراء مباحثات مع ممثلی الطائفتين التركية واليونانية في قبرس حول مستقبل الجزيرة •

جافير بيريز دي كويلار ان تمثلي الطائفتين اليونانية والتركية في قبرص سيجتمعان في مطلع سبتمبر القادم مرة اخرى لمواصلة مباحثاتهما بشأن مستقبل

# من تشيلي للعراق

سئتياجو ـ ذكرت مجلة كاوثى ، الشيلية في عددها الاخير ان شيلي ارملت او تزمع ارسأل أسلحة لكل من العراق وايران • واوضعت المجلة ان العراق حصل

تعليدية وقطع غيار للدبابات ، « كاوثى » ان ايران اشترت معدات

واوضعت المجلة أن المورد في الحالتين واحد هو ( شركة كارديون ) التي امبعت خلال السنوات القليلة الماضية من اكبر الشركات المصدرة للاسلحة في امريكا اللاتينية -وذكرت المجلة ان شركة ( كأرديون )

مباحثات مع المين

وقد اتخذت اوغندا هذا القرار

ردا على المواقف الاخبرة التي

تبناها ايليوت ابرامز مساعد وزير

ألخارجية الامريكية تشؤون حقوق

الانسان الذي وصف وضع حقوق الانسان في اوغندا بأنه ( بشع ) وفقا

الديمقراطي في سباق انتخابات الرئاسة الامريكية بأن السفير قال له أنه لايرى أي سبب من حيث المبدأ لرفش طلب القس بالحصول على تأشيرة الدخول . وأوضح جاكسون الذي قام من قبل بزيارة لجنوب افريقيا في يوليو ١٩٧٩ ان سلطات جنوب افريقيا اوضحت له انه ينبغى عرض طلبه على حكو متهم للتصديق عليه وصوح القس جيسى جاكسون بأنه بيبغى من وراء عذه الزيارة تمهيد السبيل لاجراء حوار قد يؤدى الى احداث تفييرات في جنوب افريقيا واوضح أنه لم يستشر وزراة الغارجية قبل تقديم طلبه للحصول على تأشيرة الدخول وأضاف جاكسون أنه يأسل أن تتم زيارته لجنوب افريقيا خلال الشهر

جاكسون يطلب زيارة جنوب افريقيا

واشنطن . طلب القس جيسى جاكسون الحصول على تأثيرة دخول لجنوب

افريقيا وأجرى مباحثات مع برنادوس فورى سفير جنوب افريقيا في واشنطن

وعقب هذه المباحثات صرح جاكسون . الذي لم ينل الفوز بترشيح العزب

وكان جاكسون قد تقدم بطلب للحصول على تأثيرة دخول للاتحاد السوفيتي فير أنه لم يتسن معرفة ما اذا كانت السلطات السوفيتية قد قبلت الطلب ام

### في مؤتمر الاسكان الثاني:

### البنك الدولى يقدم برنامجا للتنمية وتنظيم الاسرة

مكسيكو . قدم البنك الدولي ليلة أمس أمام المؤتمر الدولي الثاني للسكان خطة من ثلاث نقاط تجمع بين التنبية الاجتماعية الاقتصادية وتنظيم الاسرة وتولى اهتماما خاصا للمرأة وخلال جلسة موسعة للمؤتمر الذى افتتح في العامية المكسيكية استمرض كلاوزن رئيس البنك الدولى يوم الاثنين الماضي محاور التحرك الرئيسية الثلاثة كما يراها البنك وهي ا

> أولا . تنظيم حوار من أجل اعداد برامج تشركز حول العلاقة بين زيادة عدد السكان والتنمية -ثانيا ـ دعم جهود التنمية الاقتصادية والاجتماعية في مختلف القطاعات ولا سيما في المجالات

المؤثرة على المدلات النموذجية

بتنظيم الاسرة ورفع كفاءة أجهزة الصحة العامة . وأشار كلاوزن الى رغية البثك الدولى وقدرته على تطوير انشطته في مجال السكان واضاف أن البئك يري ان الماعدة التي يقدمها في هذا القطاع يمكن أن تتضاعف ثلاث أو

اربع مرات من الان وحتى نهاية هذا القرن وقال رئيس البنك الدولي ان البرامج المتصلة بمحال السكان يخصص لها في الوقت الحاشر ٥٠٠ مليون دولار كل عام اى اقل من ٣٠ من قيمة الماعدات الحكومية للتنمية وأضاف قائلا انه رغم تواضع هذا المبلغ فأنه يسهم في تمويل عبر من اجمالي انفاق البلدان النامية على برامج تنظيم الاسرة .

افتراضات بأنه تم بث الفام في البحر

الولايات المتحدة تجرى مباحثات مكثفة مع

حلفائها الاوروبيين ومع دول المنطقة . وفي هونج كونج اعلنت وكالة انباء الصين ان السفينة الصينية - تانج هي ، قد اصيبت باشرار في البحر الاحسر من جراء اصطدامها بالغام في اغسطس الحالي واكدت أن سفيتة اخرى هي السفينة - هوى يانج - قد اصيبت في ٢١ يوليو الماشي في نفس المنطقة ،

او نوع الحمولة التي كانت تنقلها •

الأمريكية امس ان الولايات المتحدة سترسل الى منطقة السويس من قاعدتها العسكرية في «روتا \_\_ كاديكس، جنوب اسبانيا اربع طائرات هليكوبتر كاسحة للالغام ومعدات للكشف عن الإلغام.

الهليكوبتر بالاضافة الى معدات الكترونية كبيرة

### كاهانا : على العرب الرحيل من كل فلسطين وجنوب لبنان واشنطن .. « الندوة »

ادلى الحاخام الصهيوني مثير كهانا زعيم حزب ( كاخ ) والذي حاول رقع العلم الصهيوني أمس الاول على ساحة المسجد الاقصى أنه • سيواصل حملته لطرد السكان العرب من كل بقعة من ارض التوراة وان ذلك يشمل ايضا جنوب ليثان ١٤

وقال كاهاذا في تصريح نشر في واشنطن ان والصهيونية تتعارش مع الديمقراطية لان الصهيونية تعطى اليهود جميع الحقوق ولا تعطى شيئأ لغير اليهوده وزعم دان الغريمة اليهودية لا تجيز منح الجنسية لفير لمهود فاذا أراد العرب الاقامة ارضنا فعليهم قبول شرطين ، الاول دفع الضرائب والثاني ان يعيشوا حياة

والطيارين والعاملين المرافقين لها متنقلهم قريبا

جدا سفينة تابعة للاسطول الامريكي الى البحر

واضاف المتحدث باسم سفارة الولايات

المتحدة في مدريد ان سرب الطائرات سينقل الى

منطقة القناة على سطح حاملة طانوات امريكية لم

يعرف اجمها وستكون بمثابة مقاعدة متحركة..

لجميع عمليات الكشف عن الالغام وازالتها .

( طرفين ) في عملية يث هذه الالفام .

يتمكنوا من التقاط لغم غير منفجر

ويقول المسؤولون الاميركيون ان

لاحد الطرفين دوافع للقيام بمثل هذه

الاعمال وهي تهديد الاقتصاد وناقلات

ويقول المؤولون ان الالغام يمتقد

انها زرعت في المنطقة رخيصة الثبن

يقدر ثبن القطعة الواحدة منها بثلاثة

الاف دولار . وهناك نظريتان ان مفينة

صفيرة قد تكون تسللت الى المنطقة او ان

رجال شفادع قد عبروا المنطقة من احد

ويشك السؤولون في ان تكون الالقام

من النوع المتطور الذي يحتوي على

السواحل وزرعوها في المنطقة .

البترول وانها لن تسلم -

لدراسته ومحاولة معرفة منشأه الاصلى

ويفضل المسؤولون التريث الى ان

رسَالة

عبودية وهذا هو كلام كتابنا المقدس - إ وقال ان والذين اطلقوا النار على بسام الشكعة رئيس بلدية فابلس قد ارتكبوا عملا مقدسا وجميع الذين يرلكبون مثل هذه الاعمال هم ابطال ه ! وقال ان دالدولة الصهيونية ليست

مدينه لاحد ولا حتى لامريكا ه --وزعم دان الارض التي نعيش عليها هى الميثاق الذي عقده الله مع أبراهيم حيث اعطانا الارض من النيل حتى القرات واتى انصح سكان جنوب لبنان بالرحيل الى يروت • •

وسئل كاهانا عن الماعدات المالية التى يتبرع بها الامريكيون الى حركته فقال • أن حركة رابطة الدفاع اليهودي تحظى بتأييد كبير بين اليهود في امريكا على جميع المتويات لاسيما بين الاغنياء لاننى بوليصة تأمين بالنسبة لهم تدلك انهم مستحدون ليدفعوا لي



تكاليفها والرابطة تعمي اليهود في امريكا من اعدائهم ) وقال ان اليهود في امريكا يتبرعون لمزب ( كاخ ) • وهناك كثيرون من الامريكيون يريدون زرع القنابل تحت العرب ، وقال أن رابطة الدفاع اليهودي تدعو للانتقام والأيات اليهودية المقسمة تؤيد وتبرر المنف والانتقام . - وحث يهود اوروبا وامريكا بالرحيل فورا الى فلمطين المعتلة قبل فوات الوقت وقال

ه ان موضوع اعادة بناء الهيكل ليست

الا مسألة وقت • 11



تعلن المؤسسة العامة للموائ اميناء الملك عبد المعزيز بالدمام عناطح مشروع إنشاء برج المرافتية البحرية بميناء الملك عيد العزبيز

في منافسة عامة بين المؤسسات والشركات المعتمدة من قِبل الجهة ألمختصة بتصنيف المقاولين المرخص لهم عزاولة الأعال الشار إلْيها ممن لا تقل درجة تصليفهم عن الدرجة الثانية في عِال أعمال المباين.

وتطلب وتيقة المنافسة - التي تنضعن تعليمات تمديم العطاء وشروط التعاقد ويبان الأعمال ومواصفاتها - من إدارة المشاريع والمتابعة ميناء الملك عبد العزيز بالدمام مقابل مبلغ (مورود) عشرة ألاف ريبالً ، ويرفق بطلب شراء الوشيقة صورة من شهادة التصديف.

وقد تحدد آخره وعدلتقنيع العطاءات بنهاية الدوام الرسمي لسيوم الأربعاء ١٤٠٥/٥/٥١ الموافق ١٤/١١/١٩ . كما تحدد سوم الخميس ٢٦/٥/٥١٥ الموافق ١١/٨١/١٨ لمستح المظاريم بميناء الملك عبد الحزيز بالدمام-

وحسب المعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوبا ستأمسان ابتدائى مقداره الله واحدق المائة من قيمة العطاء بالإضافة إلى لوتانق الأخرى المطلوبة نظافاء وينص النظام على استبعاد العطاءات التي ترد بعد الميعاد أوغير المصحوبة بتأمين اسدافي.

والمزيد من الإيضاح يمكن الرجمع إلى:

إدارة المشاريع والمتابعة عيناه الملك عبد العزيز بالدعام تسيدن - ۲۰۵۰ - ۸۳ دخي ۲۵۷۶ - ۲۷۱۶ - ۲۰۸۸ و دي ۲۱۷۳ - ۲۰۱۸ و ۲۱۲۳ و ۱

الدكتور عدنان جمجوم ان المديرية قد اتمت كافة الاستعدادات لمرسم

حج هذا العام سواء من حيث الانشاءات ومتطلبات القوى العاملة

الفنية والادارية وان الدولة وفرت كافة الامكانيات الصحية لتقديمها

# إنمام كافر الأسعداب الصحيم لخدم منوف الرحن مراكز ضربات الشمس مونعة على المدينة المنورة والعاصة المقدسة والمشاع جدة (واس) ــ اكد مدير عام الشؤون الصحية بالنطقة الغربية

بكلية الهندسة بجامعة

الملك عبدالعسزيز جدة \_ واس \_ تم بكلية جامعة الملك عبدالعزيز بجدة انشاء معما الميكروسكوب الالكتروني لفحص طبيعة السطوح وسفوح الكسر والتركيب الميكروسكوبي للمعادن .. ذكر ذلك وكيل كليذ الهندسة الدكتور فؤاد غزالي وقال ال هذا المعمل يقوم بخدمة العديد من الابحاث الهندسية المتطورة التبي خريها

واضاف الدكتور غزائي انه تم انشاء معمل اخر لتحلية المياد يحتنيى على وحدة تبخير ومثنى

> د. طلال بكر في جولة ميدانية بمكة المكرمة



🤉 د. طلال بکر 🔾

جدة ــ سمير خوجه بكه : قام مدير عام شركة كهرماء النطقة الغرية الدكتور طلاب بكر بجولة تفقدية على فرع الشركة بمكة المكرمة يوم امس الاربعاء وذلك للوقوف على استعدادات فرع الشركة لموسم حج هذا العام .

وزارة المعارف تنفذ ٤ حملات

### للتوعية ومحو الأمية في المملكة

الشركة الوطنية

للتنمية الزراعية

تتموم وزارة المعارف بتنفيذ اربع حملات للتوعية ومحو الأمية في اربح مناطق مختلفة من مناطق المملكة ومن بينها منطقة عين قحطان التابعة لادارة تعليم سراة عبيده حيث ان الحملة باشرت عملها في المنطقة ابتداءاً

هذا وقد تم اختيار اربعة مواقع لتكون مراكز فرعية بالاضافة الى المركز الرئيسي في عين قحطان وقد تم توزيع المدرسين على هذه المراكز حيث حظی کل مرکز بمدرخین ومستخدم کما تم وضع برنامج لزیارات موجهی التربية الاسلامية وطبيب العملة والباحث الاجتماعي ومندوب التوعية الصحية بحيث تكون زياراتهم لهذه المراكز حسب برنامج زمنى لمتابعة سير

هذا وقد قام موجهو التوعية الاسلامية والتوعية الصحية بجهود مكثفة في القاء المحاضرات في المراكز الفرعية بالإضافة للمساجد والاسواق وأماكن التجمعات وموارد المياء وغيرها وقد ركزوا في هذه المحاضرات على أهم المشاكل الاجتماعية الموجودة بالمنطقة الصحية كما يقوم طبيب الحملة بجهود مماثلة لاستقبال المرضى طوال اليوم وعلاجهم واعطائهم بعش المحاضرات الارشادية . كذلك مندوب التوعية الصحية بعسير الذي يبذل جهودا طيبة لتغطية المراكز الفرعية وذلك بعرض الأفلام التثقيفية والصحية على المواطنين ويقوم بالشرح الموجز لما تحتويه الافلام حيث تتلائم مع طبيعتهم وقدرتهم على الاستيعاب ويقوم ايضا مندوب وزارة العمل والشئون الاجتماعية بدور كبير بين الاهل حيث يتعرف على كثير من المشاكل الاجتماعية عن قرب حيث يقوم بمسح شامل للمنطقة عن طريق المنازل وحث الاهالي وتنويرهم للاستفادة من الخدمات التي تقدمها الدولة عن طريق الضمان الاجتماعي والجمعيات الخيرية وغيرها أما من جهة التدريس فيبذل المدرسون جهوداً مشكورة في المركز الرئيسي . والفرعية وذلك على فترأت طوال اليوم صباحا ومساء وبعد صلاة العصر حسب ظروف الدارسين حيث تم توزيعهم الى مجموعات حيث بلغ عدد متوسط كل مركز ( ٥٠ ) دارسا وسوف يعمل لهم في أخر الفترة اختبار بتحديد المستوى والفائدة التي خرجوا بها كما سيتم توزيع شهادات في أخر المدة في حفل يحضره الاهالي وأمير العين ومدير تعليم السراه كما ستوزع

بأن آ صر موعدلقبول القسط الثالث مد أبن المال واستلام شهادات

🔳 فعلى اليادة المساهميد مراجعة نروع كل مده البنك العربي البولمنى وينك الرامين

اللذيدتم الأكتباب عد لمربقها . لدنع آلقسط الثانى وقدره حمسن مالابه الباه

كما تذكرالسادة المساهمين بضرورة مراعاة الاتى :

1. أصل خطاب التحصيص م معيضة النفوس ج منك الوكالة في عالة لوكالة

أما المساهمين الذي لم مصلوا على شها دات التخصيص العائرة لم. فعليم مراً جعة البنوك التي اكتبوا عد طربع الاستلام التسديد القسط الثانى .

اً خي المساهم انتهزا لفرصة وساع تسديدالقسط الباني :

آملين منجميع المسلمين الزين لم بمكنهم لمروفهمن المتسريراستغلال هذه لفصة

egye gye gye gye gye gyegy

الأسهم هويوم الشلاكاء ١٧/ زوالقعدة ١٤٠٤ ه.

١- مراجعة فرع البناك الذى اكتتب المساهم عد طريقه .

بىلىستىنسارىزى الاتصال على الهواتف السَّالِية :

٤٧٨٤٤١/ ٤٧٨٤٤٨٨ الراين

۲- ۱ حضارالآلت ۱-

الى ضيوف الرهمن . وقال الدمتور جمجوم ان المديرية وضعت خطة متكاملة لنشغيل المتشفيات والمراكز الصحية بنيت على دراسات علمية ثابتة الى جانب برامج التطوير للقوى العاملة وتشكيل لجان علمية هدفها حصر امراض الحج الشانعة ومناقشتها مع العاملين في الحج واجراء الاتصالات مع الهينات الطبية لمختلف

وأضاف ان هناك العديد من مراكز ضربات الشمس قد جهزت لهذا العام منها مركزين لعلاج ضربات الشمس في منى وعرفة بالاضافة الى المركزين الموجودين في مكة المكرمة ومركز واحد لضربة الشمس بالمدينة المنورة ومجهزة بأحدث الأجهزة الطبية والامكانيات المتطورة لمواجهة أي حالات مرضية .

وأشار مدير عام الشؤون الصحية الى ان وزارة الصحة قد جهزت . ٩ موقعا ما بين مستشفى ومركز صحى ومستوصف والطب الوقائي في مكة المكرمة ومنطقة المشاعر الى جانب ٨ آلاف فرد ما بين طبيب وعامل وفتى وان هناك خطة وضعتها وزارة الصحة في مجال التوعية اضافة الى انتاج فلم من قبل الوزارة لترعية الحجاج حول ضربات الشمس والأمراض الشائعة وتم نسخه بسبع لغات توزعت على البعثات الطبية وعرض في المطارات

والطائرات الناقلة لضيوف الرحمن . واوضح الدكتور جمجوم ان هناك دليل للحجاج تم طبعه بلغات مختلفة للوصول الى قلب وعقل الحجاج في سيبل توعيته .. وتأتي هذه الانجازات تنفيذا لتوجيبات من جلالة الملك فهد بن عبدائعزيز المفدى وسمو ولى عهده الامين وحرصا على تقديم كافة الإمكانيات

معتحيات الإدارة العامة

 الأمم خالد بن عبدالله حدا لله

جدة \_ يتماثل صاحب السمو الملكي الامير خالد ابن عبدالله بن

عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني في المنطة الغربية للشفاء حاليا بعد العملية الجراحية التي اجريت لسموه

هذا الإسبوع في مشتشقي الملك خالد للحرس الوطني في «ام السلم ».

تمنياتنا لسموه بالشفاء العاجل .. وحمدا لله على السلامة . .

خزانات مياه واستراحات للحجاج على خط مكة المكرمة المدينة المنورة الساحلى

> رابغ ـ واس ـ قامت بلدية رابغ بعمل عدة خزانات مياه في الاستراحات الخاصة والمعدة للحجاج في كل من رابغ ومستورة وثول ضمن الاستعدادات التي تقوم بها

الترتيبات لتسهيل وتوفير الخدمات لضيوف الرحمن -وذكر رئيس بلدية رابخ على رشيد الغشمان ان البلدية قد أعدت فرقا خاصة لمراقبة الاسفار في مناطق استراحات وتجمع العجاج والتأكد من وجود كافة المواد التموينية الَّتَى يحتاجها ضيوف بيت الله الحرام .

الاعسداد لتحويس

الخرمة نه عبد الله السيعي :

مازال العمل جاريا في تنفيذ

وتحسين مستوصف الخرمة ورفعه

لكون على مستوى مستشفي ينسع ا

٣٠ سريرا ويشتمل على كافة

العيادات الخارجية والداخلية .. وقد

بلغت تكاليف ترميمه حوالي

وذكر مدير المستشفى بالنيابة

محمد الصائغ باث هذه التوسعة تأتى

في اطار اهتمام المسؤولين في وزارة

الصحة ومديرية الشؤون الصحية

بمنطقة الطائف للمرافق الصجية

وعن ميزانية الجمعية التقديرية

في كل عام يتسع نشاط الجمعية

ويتنوع لتحقيق اسمى غاياتها في

مجال البر والاحسان ولذلك قان

للعام المالي ع-١٤٠ / ١٤٠٥ هـ

الاستأذ الساب ،

...ر ۱٫۲۰۰ ریال ..

### مختبر لاختيار ضفط الخرسانة لوزارة الاشفال العامة بالساحة

الباحة / نايف الغامدي ضمن المشاريع الجديدة التى تقوم بتنفيذها والاشراف عليها وزارة الاشفال العامة والاسكان في الباحة يتم خلال الاسابيع القادمة افتتاح مختبر فرع الوزارة بمنطقة الباحة حيث تم تزويده حاليا بجهاز اختبار

ويقوم بادارة المغتبر مجموعة من الشباب السعودى صرح بهذا المهندس عبد الكريم محمود مدير فرع وزارة الاشفال العامة والاسكان بالباحة

قبول طلبات الالتحاق بجراحة العيون

بجامعة الملك سعود بالرياض

الرياض واس . قررت جامعة الملك سعود بالرياض مع بداية العام الدراسي

وذكر عميد كلية الطب ومدير مستشفى الملك خالد الجامعي الدكتور فهد العبد الجبار انه سيتم تدريب دبلوم جراحة وامراض والذى تستمر مدة الدراسة فيه ثلاثة سنوات في مستشفى الملك خاك التخصصي للعيون وكلية الطب بجامعة الملك

التدريب في هذا المجال بمستشفى الملك خالد الجامعي والعيادات التابعة له .

# الجهات والدوائر الحكومية المنية بالحج باعداد كافة

ضغط الغرسانة وسوف يتم تشغيله بعد وصول الغبير الالمائي المشرف عليه

مع بداية العام الدراسي القادم

القادم البدء في قبول طلبات الالتحاق بديلوم جراحة وامراض العيون ودبلوم

اما دبلوم الرعاية الصحية الإولية والذي تستمر مدة الدراسة فيه سنتان فسيتم

# اطمكتف لجمعية البربالمدينة المنورة

تقوم جمعية البر بالدينة المنورة بنشاط مكثف لتحقيق اهدافها وبلوغ أسمى درجة من الغدمة طوال ايام

السنة فهي تدفع مرتبات شهرية للايتام الذين لا عائل لهم وللطلاب في مختلف المراحل من المحتاجين وللشيوخ العاجزين عن العمل وللاسر الفقيرة والارامل والمطلقات وقد بلغ مجموع ما صرفته من مرتبات شهرية لعام ١٤٠٢ / ١٤٠٤ هـ ١٢٧٩٩٠ ريالا . الجمعية هدفا من اهدافها وهو العناية ويستفيد من هذه الاعانات الجمعية قد انجزت مشروعها الاول بالاطفال وحفظهم ورعايتهم في سن

> اقيم البناء على الارض التي تبرع بها للجمعية المواطن الشهم السيد عيسى

دفع کل او بعض ایجار مسکنهم وبلغ مجموع المبالغ المنصرفة على المعونة ( -٧٤٨٠٠ ) واستفاد من هذه المعونة ٤٠٠ أسرة ٠ كما أسكنت الجمعية ١٦٠ أسرة في مبنى دار البر

رمضان المبارك . وقد بلغت في العام

الشبرية ١١٣٢ أسرة شهريا وتقدم في كل عام اعانات اسم دار البر للاسكان النخيرى ، وقد

> للاسكان الخيري . اما معونة العلاج فقد بلفت ١٥٥٠ ريالا وبلغت معونة اسلاح السكن -٤٧٦٥ ريالا ومعونة الطوارىء ( ۲۸۰۱۱۸ ریالاً ) واستفاد منها ۵۳ أسرة ومعونة المساجد ٥٠٠٠ ريالًا , كما بلغت معونة شهر رمضان المبارك مليون ريال واستفاد منها ١٥٠٠ اسرة وتقدم الجمعية مرتب شهر معونة اضافية للاسر والاشخاص الذين يحصلون على معونة شهرية منتظمة من الجمعية ، وذلك بمناسبة شهر

للاسكان الخيرى الذى اطلقت عليه مبكرة وقبل التحقاهم بالمدارس

> صادق بدر وهو عبارة عن عمارتين تحتوی کل منهما علی تسع شقق وقد تم اسكان ١٦ أسرة بذلك المشروع وما تزال الجمعية تتطلع الى المزيد من الاراضى التى سيتبرع بها المواطنون في اماكن مختلفة من المدينة لاقامة عبارات سكنية خيرية عليها لان الحاجة الى هذا النوع من الاعبال الخبرية كبيرة وشديدة -

وقد قررت الجمعية ان تتولى مشروعات انشاء رياش للاطفال في مناطق ذوى الدخل المحدود وفي الاماكن انتى لا تتوفر فيها رياض للاطفال وخاصة في ضواحى المدينة والمناطق البعيدة عن وسطها وقد قامت الجمعية بشراء قطعة ارض في منطقة الجرف كخطوة اولى وبدأت في اتخاذ الاجراءات اللازمة لوضع المشروع موضع التنفيذ وهي تأمل ان يبدأ العمل عفي بناء الروضة خلال

الاعانات الشهرية قدر لها سبمة الرسمية وخاصة في مناطق ذوى ملايح ريال المؤسسة المصامة للموانك ميسناء الملك عبدالعزبيز الدمام منافسةعامة تعلن المؤسسة العامة للموائئ عن طرح منافسة تقديم خدمات تشغيلية (استشارية - إشرافية - تدريبية)

في مييناه العلك عبد العزيز. بالدمام وعلى الشركات والمؤسسات التى لديها أولدى شربيك فيها خبرة ـ لا تقل عن تلات سنوات في نفس المجال أن يحصلوا على وثيقة المنافسة من إدارة الشُّنون المالية فيَّ ميناء

المملك عبد العزير بالدمتام، مقابل مبلغ ٥٠٠٠ ربيال افقط خمسة آلاف ريال لاغير) غيرقتابلة الرد، وأتمتدم عطاءات هذه المنافسة لميناء الملك عبد العزبيز بالدمام في موعد أقصاه نهاية الدوام ليوم ألسبت ١١/١١ ٥٠ كالم وقد حدد يلم الأحد ١٤/٥/١/١٥ الساعة العاشرة صياحًا لعتم المظاريف

وأحسب المتعليمات المالية يجب أن يكون العطاء مصحوب ستأهب بن المدائي مقداره ١١ واحد في المائة من قيمة العطاء بالإضافة إلى الوثائن المدخرى المطلوبة نظامًا، وينص النظام على استبعاد العطاء است

بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام

التي سرد بعد الميعاد أوغيرالمصموية بتأمين استدالي.

لمؤسسة العامة للمواقءميناه المنت عبد العزبيا بالدَّعام ، ص. ب ٢١٠٦٢ - ترمز البريديُّ ٢١٠٢٢ ممطِّرًالتوليدالغازيِّ بعضياد. A12.2111/11 W/1/5/174 شبكات توديع برود الإنطاع . 472-2/11/14 - 15/2/4L مشكان توذيع عرن الإفعاج 112-2/11/W EN /5/2/52 بشيات تمذين السليل والخماسيره \$12.2/16/CA - 14/2/42 A12-2176/4. ~ 12/2/72 ننكام الاتعالات والتمكر بي دليقة ARAINICE VS /4/Th

فعلى مديرت في مرا والماقصات أعلام. عير ملجعة المؤجسة العام ولكيها ق.

A HUELTHIY. IN TAINIT

12/14 JA 14/14/19/19

وأديم الروامر والإضلاج

التسهيلات الأمنية وصاف لغنطت

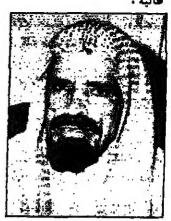
لمطة توليرا لغصيم الركزي

ينعى فسمالاحياء ع تعالما تع تعمل ع بيدمنالحننوالاسك صيرى حسن عاو الذي انتقل الى جوار رب له .. ويدعو الله أذيتغد الفقيد برحمته وبيهم اهله وذويه الصبروالسلوان موات الله واستاليه راجعون "



### ١١٢ مدرسية للنسات في مختلف المراحل بمنطقة بيشه

بيشة . بلغت عدد المدراس الابتدائية بمنطقة بيشه ٨٤ مدرسة وسيتم افتتاح تسعة مدراس اخری بعدیدة مع بدایة العام الدراسي القادم ع-١٤٠ \_ ص-١٤ وقد بلغ عدد طالبات المرحلة الابتدائية بالمنطقة ٧ الاف و ٢٧١



مكة المكرمة . عبدالعزيز غزاوى :

العاصمة للشئون الادارية والمالية

الاستاذ يحى امين كردى بانه تست

ترسية وسيانة وتشغيل المجزرة

الالية بمنى بمبلغ ٧٠٠٠٠٠٠ ريال

وتشغيل وصيانة مجزرة الميصم

بمنى بمبلغ خسة مليون

تمت ترسية صيانة وتشغيل

مجزرة الواسطة بوادى التار

بمنى بمبلغ ٥٠٥٥٠٠ ريال ٥٠٠ كما

تمت زفلتة ورصف وانارة طريق

المعيصم الفرعى بجوار المجزرة

بمبلغ -٩٠٠٩٠ ريال - كيا تيت

زفلتة الساحة الواقعة خلف عبارة

الجفالي بـ ٢٠٠٠٦٠ ريال ٠٠ كما

تبت زفلتة وإنارة الساحة الواقعة

بجوار محرقة التفايات بالمعيصم

.. 1992 ريال - كما تمت ترسية

صيانة وتشغيل مجزرة بدنه

بمبلغ وقدره ٥٠٠٠٠٠٠٠ ريال

وتهب امانة العاصمة بالاخوه

المواطنين من مستخدمي المجازر

ا بالمعافظة والتماون مع مؤسسات

على نظافة المجازر وتنظيم عملها

نيابة عن حضرة صاحب

السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن

عبدالعزيز امير منطقة تبوك رعي

سعادة امير مدينة ضباء الشيخ

عبدالرحين الدهامي حفل منطقة

تبوك للاتصالات السعودية الذى

أقيم امس الاربعاء بمبتى مقسم

بمركز اتصالات ضباء والمفتركين

في الخدمة الهاتفية وذلك لما بذله

الجنيع من جهد وتعاون في سبيل

اداء خدمات الاتصالات بالمديئة

يصورة رائعة ومشرفة ادت الى

تحقيق نتائج طيبة في النسب

ألتى حصلت عليها المتطقة واهمها

نتائج تحصيل القواتير والتي

بلغت بالمنطقة خلال الربع الاول

للعام المالي ١٤٠٤ ـ ١٤٠٠ نسبة ١٠٠٠٪

التكريم هذه كانت قد اتبعتها

منطقة تبوك للاتصالات المعودية

المواطنون اخوانهم منسوبي

الاتصالات المودية في الثالث عشر من شهر شعبان واطلق على

هذا اليوم يوم الاتصالات

من هذا العام كرم منسويي

الاتمبالات السعودية اخوانهم

المواطنين على جهودهم وتعاولهم

حضره صاحب السبق الملكي الامير

عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير

منطقة تبوك وكبار المسئولين

ورؤساء الدوائر الحكومية بتبوك

واعلن المهندس زياد غبداللطيف

ابوزناده مدير منطقة تبوك

للاتصالات السعودية في الاحتفال

ان مثل هذا الحفل سيقام في

مراكز المنطقة تباعاً تأكيداً على

التعاون الوثيق بين الادارة

الايجابي والماهية القماله مر

المواطينين وتستديرا لسلدور

المواطنين وهكذا بدأت سلسلة هذه

الاحتفالات حيث سيكون اولها

يوم الاربعاء القادم بمدينة ضباء

الوثيق مع المنطقة في حفل كبير

السعودية في تبوك وفي نفس اليوم

مند العام الماضي حيث كرم

والجدير بالذكر ان خطة

با مدينة شباء تكريما للعاملين

النظافة ورجال الامانة للمعافظة

تبوك ـ نبيل البخارى ،

√ واربعمائة واربعين ريال ·· كما

صرح سعادة وكيل امين

واشاف ان هناك ١٢ مدرسة متوسطة وسيتم افتتاح ه متومطات جديدة في آل ملمة بلقرن ووتبلاو والنقيح وتثليف

والشداخة وبلغ عدد طالبات

صرح بذلك مساعد مدير تعليم

البئات بمنطقة بيشه محمد

المرحلة المتوسطة ٩٦١ طالبة -كما بلغ عدد الثانويات بالمنطقة ٣ ثانويات للبنات بها ٣٧٣ طالبة وهناك ممهدين للمعلمات بهما ٩٤ طالبة وروضة اطفال بها ٧٢ طفلا .

واكد مناعد مدير تعليم البنات ان هناك جهود مركزة للقضاء على الامية من خلال انشاء العديد من المدراس حيث بلغ عدد مدراس مكافعة الامية

أمين العاصمة المقدسة:

مكة المكرمة . عدنان بيطار

وقال الامين ان هذا التوجيه

هو امتداد للتوجيهات المامية

التى نشرت مؤخرا حول نزع

ملكية بعض المنازل الواقعة بجوار

الحرم المكى الشريف وتقوم

الامانة في الوقت العاضر بتنفيذ

التوجيه الكريم في مايخص

الامانة من مشاريع في التوسعة

وسوف يتم تقدير المقارات

الموجودة من قبل المسؤولين في

لجان التقدير والمهولين في

الشؤون الفنية وقال أن هذا

الاهتمام من جلالة الملك هو تأكيد

لحرص المسؤولين وعنايتهم التى

تشرف حكومة مولاى خادم

ألحرمين الشريقين بتقديمها لهذه

البقعة الطاهرة حيث اكد لنا

مولای فی اکثر من مرة واکثر

من مناسبة ان خدمة البيت

واجب مقدس علينا وشرف عظيم

الدفاع المدني

بالباحة يشارك

في موسم الحج

الباحة / تايف الغامدي

يشارك رجال الدفاع المدني

بالباحة في موسم حج هذا العام

بأربعين فرقة ما بين جنود

وشياط صف وذلك لقيادة

الدراجات النارية ودراجات

السلامة الراجلة والراكية للمشاركة

في المشاعر المقدسة لغدمة حجيج

هذا العام وذلك بقيادة النقيب

مدير الذفاع المدنى بالباحة .

صرح بهذا المقدم فؤاد سادق

عيد المزيز القامدي

دراسات لنزع ملكية احد الاحياء

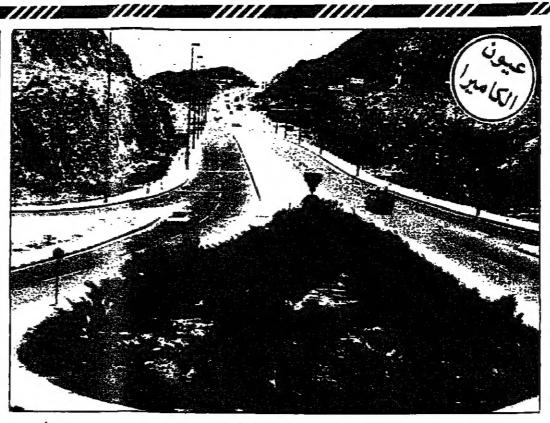
الواقعة بجوار الحرم المكي الشريف

صرح امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد محمد عمر توفيق

المندوة انه بناء على التوجيه السامي الكريم ستقوم امانة

العاصبة المقدئة باعداد الدراسات اللازمة لعملية نزع ملكية احد

الاحياء الواقعة بجوار الحرم المكي الشريف وذلك بعد أن لوحظ



عملية التحسين والتجميل في مكة المكرمة على قدم وساق الان واللقطة تمثل احد مداخل مكة المكرمة وقد تم تنسيقها وتنظيمها في اطار خطة متكاملة وضعتها امانة العاصمة ...

على الهامش

تصوروا لوكئا كلئا اطماء ومهندسين واداريين -- من سيقدم الخدمات الإخرى لنا . بالتاكيد لا احد - ولايد ان

نستورد السباك والكهربائي والنجار طالما ان ابناء الوطن مصيبون مع سبق الاصرار على دخول الجامعة حتى ولو كانوا دون المستوى المطلوب - وترك كل المهن الاخرى لانهم يعتبرون ان المهنة « عارا عليه » ا

اعتقد ان هذه النظرية خاطئة مائة في المائة لان اسحاب المهن في دول العالم اكثر حظاً دائماً ويحققون لوطنهم خدمات اكبر

بحوث على القمح في

المعهد الزراعي ببريدة

قام المعهد الفني الزراعى ببريدة التابع للمؤسسة العامة للتعليم الفني

والتدريب المهنى باجراء عدد من البحوث الزراعية على تقاوي القمح

صنف ويست بريد ٩١١ تحت اشراف مدرس مادة المحاصيل وعدد من

المختصين والفنيين بالمعهد وكانت وزارة الزراعة قد زودت المعهد بتقاوي

هذا الصنف من القمح لزراعته بمزرعة التجارب بالمعهد لاختبار مدى

مناسبته لاجواء المملكة وموافاة الوزارة بتقارير عن التجربة .. حيث

تضبن تقرير البعهد معدل التقاوي وتاريخ الزراعة والاسبدة البضافة

وكبيتها وتاريخها والأفات التي تظهر عليها وكيف تمت وقايتها وتاريخ

الحصاد وكمية المحصول ومتوسطه للدونم وقد جاءت فتائج تجربة المعهد

بريد ٩١١ المورد من وزارة الزراعة والطلبة في المعهد الزراعي النموذجي

والمياه على مساحة ٢٢٩٢.٤٢ مشر في بريدة أثرا كبيرا في ظهور النتائج

مربع / ٢.٢٩ دونم: واستخدم ١٠ كيلو الايجابية لهذه التجربة حيث تابعوا

جرام من التقاوي على ذلك المسطح نتائج التجربة من البداية بدقة

العشرية فقد بدأت بعض الاصابات كمية الانتاج كانت ( ١٧ ) كيس

الموقر رقم ٢١٥ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٠ وهي على النحو التالي :

وقد كان لجهودات المشرفين

واهتمام وتم ارسال كافة التقارير الي

بعض الزراعات المجاورة للقمح

بالمزرعة - وكذا ظاهرة رقاد النمات

في بقع قليلة ومتفرقة وعلى وجه

العبوم كان النبو الخضرى جيدا ..

زنة ٥٠ كيلو غرام وعدد (١) كيس

زنة ٢٢ كسلوجرام وجمسلة الناتج من

القمح ٨٨٣ كيلو غرام ومعدل انتاج

المتر مهم. . كيلو جرام ومعدل انتاج

الدوئم ٥٨٥ كيلو جرام ومعدل انتاج

مكة المكرمة ـ تواصل ( الندوة ) اليوم نشر بقية النظام المرورى الجديد للمخالفات والعقوبات

التي صدر بها قرار مجلس الوزراء الموقر رقم م / ££ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/٢٢هـ وقرار مجلس الوزراء

"الندوة "تنشريعدبيلات النظام المروري للمخالفات والعقوبات

وزارة الزراعة للافادة منها .

الرياض \_ محمد القدادي

نم زراعة صنف القمع ويست

ربعد تجهيز الارض تبت الزراعة

بالطريقة المبقير بماكينة التسطير

عرض ٣ متر ولم تظهر حشائش تؤثر

على المحصول اقتصاديا كما لم تظهر

اية امراش ولكن ظهرت بعش

الاصابات الطفيفة المتفرقة من مرض

السنبلة البيضاء - وبالنسبة للأمراض

بحشرة المن ( الدباس \_ العسال)

وعليه تم رش المحصول وتمت متابعة

المحصول بمسقة مستمرة

للتأكد من خلوه من الأمراض النباتية

والحشرية - كما اتضعت عدة ظواهر

مثل اكل العصافير التي قشت على



### قوانيين ٥٠ مطاعة

ثمة امور في الحياة لاتنهج المنهاج السليم رغم وجود التقييم السليم الواضع . هذه وجهة نظر قالها محدثي -

قلت : ماذا تعنى وما المقصود بما قلت ؟ قال : اعنى التصرفات الغريبة التي ينتهجها الكثيرون من حولنا وأقصد مدى صدقتها وصحتها وصمتها أو أين نحن من ذاك الصدق وتلك الصحة في هذا الزمن الرديء -

قلت : لم اتوصل الى ماتعنيه حقا ؟ قال : مارأيك أن انت التزمت بتطبيق ـ النظام ـ مثلا بكل حذافيره وتعليماته لتكون موظفأ مثاليا ثم تجد هناك من يصفك بأنك انسان « معقد » او انك

انسان يهوى الظهور وتنقصم الفطنه او الكياسه ا وما رأيك ان جبلت نفسك على احترام الاخرين وتقديم الماعده بشتى انواعها لمن حولك واكتشفت فيما بعد انك وحسب اقوالهم - انسان ضعيف الشخصية نترك هذه وتلك ولتأخذ على سبيل المثال انك كنت قد اعلنت رايا او فكرة ثم وجدت هناك من يقول لك

( بلاش فلسقه ) -او حتى مارايك ان التزمت ونهجت منهج الصدق في اقوالك وافعالك وقالو عنك انك ـ انسان متبجح

·· قلت ·· لعلني فهمت ماتقصد وعليك ان تهدىء من روعك لتقهم ما اريد قوله -

ان ای واحد منا متی کان مؤمنا بما یصدر منه على أن يكون ذلك شيئا في حكم المعقول فأن الاخرين سيقيمونه بما كان صدفه من عدمه وهذا مرده الى ثقة

قال : حتى هذه فان كنت على ثقة من نفسك فانك تجد من يلصق بك صفة « الغرور » ·

قلت اذأ فالقوانين الاجتماعية التي تحيط بنا ماهي الا قوانين وانظية مطاطة ٠٠ بامكاننا أن نستخرج منها الكثير وهذا اما يتطابق ويتوافق مع وجهة نظرك قال بحدة : ولكن هذه ليت بوجهة نظر خاصة ٠٠ الا تعبش هذا الواقع ؟

قلت : نعم -- ولكنى اؤمن بأن لكل منا فلسفته او قل اراؤه في الحياة وفي الناس وان هناك العديد من القوانين والانظمة يعترف بها الناس جميعا . قال : ماذا تعنى ؟

قلت : خد من تلك الانظبة والقوانين الرحبة المحبة

قال: واين انت من تلك القوانين وهذه الانظمة ؟ قلت ، اننى هنا اعيش فيها في مجتمعي .

قال : واى مجتمع تعنى اهو المجتمع الذى يخون الاخ فيه اخاه اهو المجتمع الذي يأكل الكبير فيه الصغير او اي مجتمع تعني .

قلت : هذا مجتمعي الاسلامي الذي اعيش -قال: انت واهم -

قلت : وانت وصفتني بهذا الوصف . قال: انت كذلك من وجهة نظرى -قلت : وانت كذلك من وجهات نظر الاخرين -

# يلم عدد مراكز الاسعاف في جمعية الهلال الاحمر السعودي حتى ميزانيته ١٤٠٢ / ١٤٠٣ هـ تسعون مركزا موزعة في مناطق المملكة منها ٢٥ في المنطقة الوسطى و (١١) في المنطقة الشرقية

و ( ٢٢ ) في المنطقة الفريبة و ( ١٤ ) في المنطقة الشمالية و ( ٨ ) في المنطقة الجنوبية -بالاضافة الى المراكز الموسمية

المؤقنة التى تفتح سنويا لخدمة حجاج بيت الله الحرام في الموانيء البرية والجوية ومداخل المملكة البرية ومراكز تجمع الحجاج في مكة الكرمة ومشاعر الحج المقدسة والطرقات المؤدية اليها وجميع هذه المراكز تعمل طول الأربعة والعشرين ساعة في تصريح الغدمات الاسعافية للمواطنين -

كبا بلغ عدد المستوصفات

الملاجية التابعة للجمعية ١٤ مستوصف موزعة على مناطق ومدن الملكة وجيسعها مزودة بالأطباء والمبرشين والصيادلة والاداريين والادوية والمدات الطبية اللازمة وهي تساهم مع باقي اجهزة وزارة الصحة في تقديم الملاج ومحاربة الأويئة والقيام بحبلات التلقيع ضد الأمراض المارية كما بلغ عدد منسوبي الجمعية منذ تأسيسها عام ١٣٨٣ هـ من فنيين وادارين ومستخدمين \_ ويلغ عدد المنسويين في عام ٢٠٥٢/١٤٠٢ هـ ٢٠٥٦ من فنيين واداريين ومستخدمين كما تقدم الجمعية تشاطاتها في الصعيد ألخارجي وذلك بحكم عضويتها في منظمة الصليب الأحمر الدولي حبث تشارك بمندويين عنها في حضور المؤتمرات الدولية وتشترك الجمعية سنويا في المؤتمرات العربية لجمعيات الهلال الصليب الاحمر العربية والذى تشرف عليه الامائة العامة لجمعيات الهلال والصليب الاحمر ولجمعية الهلال الاحبر المعودي دور قعال في جميع هذه المؤتمرات لدى ممثلها من خيرات في المجال الدولي وما للمبلكة من مكانة طيبة على المستوى العالمي كما تقوم الجمعية بنشاطات في محال ألاغاثة في الداخل والخارج حيث قامت الجمعية بمديد العون للمحتاجين وذلك في دفع الاعانات

المادية والعينية من ادوية ومواد

غذائية وغيرها كما أن هناك تعاون

بن الجمعية والجمعيات الأخرى

في مجال الاغاثة الدولية وتقديم

الماعدات المالية والعينية ونشر

المياديء الانسانية ومساعدة

ضحايا الحروب . هذا ويلغ عدد

المنقولين على سيارات أسعاف

الهلال الاحمر السعودي خلال عام

١٤٠٣/١٤٠٧ هـ عشرين الف

وسيعمالة شخص وعدد المعالجين

في المستوصفات ١٧٥ ألفا و ٢٤٦

مريضا من مختلف الجنسيات .



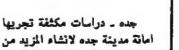
• الخرمة ، تم تعيين الاستاذ صالح الوطنية المؤهلة -



1

المباركي والذي يشبغال مدير التفتيش بمديرية

الشئون المبحبة أ بمنطقة عسير صدر قرارأ بشرقيته الى المرتبة التاسعة على وظيفة مدير أفارى لمتغفى الغبيس



أمانة مدينة جده لانشاء المزيد من المتاحف في مدينة جده في اطار المعافظة على الطابع والتراث العضارى القديم والعديث لمدينة

حتى الأن تم تجهيز متحفين في جده وهناك دراسات اخرى لانشاء متاحف جديدة . الجدير بالذكر ان هناك مركز

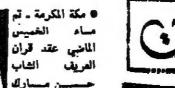
متخصص للبعلومات في مدينة جده يقوم بتجميع المعلومات والحقائق عن المدينة ومشاريعها العضارية والتنموية .

فالح الدوسرى مديرأ للهاتف السعودى في الخرمة ويعتبر الاستاذ صالح من الكفاءات



• الأستاذ / يحيى

والصفحة تبارك للأستاذ المباركي هذه الترقية -



حسسن مسيارك القهمي على ابنة 🗗 الشيخ معمد حلواني - تهانينا وتمنياتنا للعروسين بحياة زوجية



الدولي يجدة بمولوده البكر وأسماه ( عمَّار ) جعله الله من مواليد السعادة وأقر به أعين والديه وألف مبروك -

١ . عدم تجهيز المركبة التي تجرها العيوانات بالة لتخفيف ألسرعة والتوقف ٣ . عدم تجهيز الدراجة العادية يمكابح فعالة . ٣ - التباطؤ في السع يعرقل حركة المرور . عدم التوقف او تخفسن

ثَالثًا : الفئة (ج.):

المخالفات كالتالي:

● اذا ارتکب شخص احدی هذه

المخالفات فيعاقب عليها بالعبس

لمدة اقصاها ١٠ ايام او بقرامة لا

تزيد عن ۲۰۰ ريال وهذه

٧ ء التمهل في السير لتحميل الركاب . ٨ - غسيل المركبات على الطريق

السرعة لتمكين العميان او المقمدين من المرور -ه - استعمال المكابح فجأة بلا داعی او سپپ -٦ . الصعود والنزول والتعلق في حالة السير -

٩ - اصلاح الميارات على الطريق



١٠ ـ عدم مراعاة قواعد استعمال المنبه ( البوري ) -

١١ ـ مخالفة قواعد الوقوف والتوقف . ١٢ . الوقوف على اقسام الخطوط الحديدية التي تقطع الطريق -١٣ ـ تزويد المركبة بأجهزة انارة او اشارة غير مسموح بها . ١٤ - السير في غير حالة الضرورة على مالك مخصصة لقثات

اخرى من سالكي الطريق -10 ـ الحاق الضرر بالشاخصات او اشارات المرور او لصق اعلانات او



مراكزها او اتجاهاتها -١٦ .. عدم وجود ماحة زجاج ألية في قصل الامطار او وجود مأسحة غير سالحة • ١٧ ـ عدم وجود مرأة عاكسة للرؤية . ۱۸ ـ عدم وجود جهاز يدل على السرعة او وجود جهاز غير صالح -١٩ ـ عدم وجود لوحة المصنع ٠ ٣٠ ـ وجود لوحات ( غير مركية او

٢١ ـ نقل حمولة يزيد وزنها على

۲۹ - ترك مفتاح الوصل غير مقروءة ) • الكهربائي' (الكونتاك) على الوزن المحدد في رخصة سير

بيانات عليها او تغيير معالمها او العام في غير حالة الضرورة .

الادارة العاشر في الرياض في مكتبلكرة في الدمام في (يها من الله من اله

الاعلان والعلافات العاقة والتسويق

مكت الطائف . 1446

مكتبحاثل

مكت العصم مكتبينيع ۱۳۲ بردید: ۸۸۸ דרוד און

السيارة عندما يتجاوز وزن

الزيادة عشر الحمولة المرخص

تعتبر الحمولة زائدة عندما

يتجاوز وزن الزيادة عشر

الحمولة المرخس بها وتضاعف

الغرامة بقدر عدد الاعشار التي

٣٠ . نقل عدد من الركاب يزيد

٣٧ ـ عدم التصريح عن مركبة

اتلفت او سحبت من السير بصورة

٣٤ عدم وضع العلامات المقررة

على السيارة المعدة للاجرة

٣٥ ـ عدم تجديد رخصة القيادة

۲۱ ـ سير السيارات بدون ابواب او

٣٧ ـ سير سيارات الشحن مع ترك

الباب الخلفي لصندوقها متدليا او

نقل اية حمولة خارج صناديقها .

۲۸ ـ وضع ستائر على النوافذ

الخلفية او الجانبية للسيارة

الصغيرة مما يحجب الرؤية .

غطاء للمحرك او رفارف •

عن المحدد في رخصة السير .

تريد عن العشر الاول .

( التاكسي ) •

في الوقت المحدد -

المركز الصنافي 10 70 700

- continue of the second

بعد عصر يوم الحميم السابع والعشرين من شوال أدت الفرق التابعة لادارة الفنون الشعيبة اخر عروضها الشعبية .. بعد ان ادت عرضها الأول في منتزه

دلفان والثاني في متنزه

السوده وبعد الا ادت ستة

عروض ادت عرضها

السّابع والاخير في ساحة

والملفت للننظر اذ بعضا

ممن كانوا يحضرونها كانوا

يجهلون ألهدف من تقديمها

وابرازها بمثل ماظهرت به ..

لايجهلون أسماء الرقصات

مثلا .. فالكل يعرفها

تقريبا .. الا أن البعض كانوا

يجهلون الهدف من تقديمها

ريما اختلفِ الناس في

استخلاص الهدف ولكل

رأي ووجهة نظر .. ولكنني

احب ان اثبت هنا اجتادا

ارجو ان اكون فيه مصيباً .

الرقصات ليس هو ابداء

حركات خاصة .. وترديد

اناشيد خاصة .. ولكنه في

رأيى المتواضع حركات

وصلتنا من السابقين نحافظ

عليها كما لو كتا بذلك

نعترف وندين بالفضل لمن

مبقنا ليحمله من بعدنا

وكذلك كلمات حماسة

تستثير فينا النخوة اما تكون

لاسلافنا او تكون على منوال

ماصاغه اسلافنا .. ايضا

ليتمثل بها ابناؤنا واحفادنا .

ومادمنا قد استقبلنا تلك

الحركات والكلمات بجوارحنا

وقلوبنا من جوارحهم وقلوبهم

فإنها ستستمر بأذن الله ..

تاريخا ناصعا .. وعلينــا

الحفاظ على هذا التاريخ اذ

ان من لا تاريخ له لا ذِكَّرَ له

تماما مثل الذي ليس له

ماض لايكون له مستقبل

مجرد رأي متواضع لا

خبر ثقافي

صدر عن نادي ابها الادبي

مؤخرا ديوان شعري جديد

للشاعر الشاب محمد عبدالرحن

الحفظى وهو باكورة انتاجه

ويحمل اسم «الحظة .. ياحلم»

وهو مزنج من الشعر المقفى

وشعر التفعيلة والديوان من

القطع المرسطة في ١٤٠ صفحة

ويحمل بين طياته احدى وعشرين

قصيدة وتحمل كل قصيدة تاريخ

وفي غلافه الاحير تعريف

00 الف ميروك للشاب

عمد عبدالرحن الخفظي لفذا

الانجاز وتحبة اعجاب لنادي ابها

الادبي على تشجيعه ودعمه

للشعراء الشباب والديواذ أكبر

شاهد على ذلك ومزيد من

بالشاعر ودراسته ..

ابراهم ابوعجمية

اكثر ولا اقل ..

ابناؤنا واحفادنا ..

فالهدف من اداء بعض

كم سبق وان قلت ..

البحار بمدينة ابيا ..

# في اشراقه الجنوب

○ ○ معذرة عزيزي القاريء لما يحدث من تغير في مواعيد الصفحة والحقيقة ان الظروف لعبت دور في ذلك ... فصفحتكم ترسل بالبريد ثما يجعل تأخيرها وارد فمرة تصدر يوم الحميس وقبلها يوم الاثنين .. نكرر العذر ونأمل الذ نوفق في تقديم ماهو جيد وجديد ..

عزيزي القاريء: لابد وانك طالعت عبر صحافت في الاسبوع الماضي احدى مكارم رائد الشعب وهي امر جلالته بأن يكون طريق الطائف ـــ أبها مزدوجا .. وهذه المكرمة ليـــت الاولى لابناء الجنوب فقد سبقتها مكارم عديدة لاتحصر ..

في الحقيقة ان هذا الطويق بحاجة الى ان يكون مزدوجا اولا لانه شريان يربط مدن وقرى الجنوب بالغربية وثانيا لانه يمر عبر شريط اخضر جبلي جميل يحبذ كل الناس المرور عليه فحما ان تخرج من أبها وحبى تصل الطائف مرورا بللحمر وبللسمر وتنومه والثماص وبلجرشي والباحة وأنت وسط غابات كثيفة من الاشجار الجميلة والجو الاجمل حتى انك لاتشعر بجحم

لقد فرح اهالي الجنوب عامة لهذا الخبر السعيد ورفعوا ايديهم بالدعاء لمقام حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وحكومته الرشيدة التي تولي جل اهتمامها من اجل اسعاد المواطن السعودي ..

والمنطقة الجنوبية عزيزي القاريء حظيت بالكثير من مشاريع المواصلات .. تلك المشاريع العملاقة منها على سبيل المثال عقبة شبار وضلع الموصلة نحايل والطريق الساحلي والانحرى ألى جيزان .. اللهم لك الحمد والشكر على نعمك وأدم علينا نعمة الرخاء والاسلام في عهد مولاي صاحب الجلالة الملك المعظم .

تأسست الجمعية في عام ١٣٩٣ هـ وهي اول جمعية تؤسس في المنطقة الجنوبية باسرها وكان الدافع والهدف من تأسيسها هو تنظيم العمل الاحتاعي التلقائي الذي كان يقوم به أصحاب الإيادي البيضاء من ابناء هذه المنطقة المعطاءة .

وتضافرت الجهود لبدء مسيرة العمل الاجتماعي المنظم وايصال الخدمة الى مستحقيها من الأرامل والايتام والشيوخ والمدنيين الذين ثبت اعسارهم ويدفعهم لانجاز هذا العمل الانساني الكير صحاب السمو الملكي الامير خالد الفيصل بن

### فلاش فني

بدأت يوم السبت الماضي في الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية الدراسة الفعلية في الدورة المسرحية التي تنظمها لجنة الفنون المسرحية بالفرع وذلك لمدة شهر قابلة للتمديد وبمقر الفرع وموعد حضور الدورة من الساعة السابعة والنصف مساء وحتى التاسعة والنصف مساء ويتولى التدريب والقاء المحاضرات الخرج المسرحي بالفرع الاستاذ صلاح حسن حماد وستشمل الدورة دراسة مسرحية وافية وفي شتى معارف المسرح ومذاهبه وانواعه .

وتعتبر هذه الدورة الاولى فى مجال المسرح منذ ان افتتح الفرع ويعلق المستولون بالفرع امالا كبيرة على نجاح هذه الدورة سيما وان المسرح بالمنطقة الجنوبية في خطواته الاولى وخاجة الى وقوف جماعي لتنشئته

المركزي يحولك لشعبة المجمع

بحجة الألة وبريد المجمع يعيدك

للبريد المركزي فالمفروض ان

تكون خدمات البريد المسجلة

على مدار دوام الموظفين

الختصين في فترتين الصباحية

والمسائية ولهم منا التحية ..

مطبات صناعیة مطلوبة :

الشارع في انحدار للاسفل مما ينتج عنه انحدار السيارة للذين لايعرفونه .

وقد كان هذا الشارع الإيطرق من قبل السيارات وذلك قبل توحيد المسارات .. ويشاهد اطفال كثيرون يلعبون بجوار منازلهم في هذا الشارع مما يتسبب شم في وقوع حوادث وحتى لاتكثر مثل هذه الحوادث .. فمطلوب ايجاد مطبات صناعية في هذا الشارع والامر متروك لمن يخصه الامر في مثل هذه الامور .. مع التحية 🔾 نحن والبريد :

> مما لاشك فيه ان بريد ابها يرغب في تقديم خدماته باسرع مايمكن للمواطنين والحقيقة ان

 الملاحظة الثانية : على بريدنا في ابها هو انتهاء قبول البريد المسجل قبل نهاية الدوام الرسمي بساعات والسبب الالة كإيقال والغريب في الأمر ان البريد

<del>٥٥٥٥ ( ) ٥٥٥٥ ( ) ١</del> المؤسسة التمامة للموانحة ميت ناء جت زة الإسلامي

يعشلن ميسناء خسدة الإسسلامي عِن رَغِبته في تشغيل وصينانة محطة تحلية الميناه في ميسناء جددة الإستلامي عن طريع المنافسة العامة بين الشرِّكات السَّعودية المتخصَّصة في هذا المجال، عَلَى أَنْ يَكُونَ لَدى الشركات المتنافسة أو لدى الحد الشركاء فيهاخبرة لاتقال عن ثلاث ستنوات في عمليات تشغيل وصيائة محطات التحلية مع إثبات قيامها في السابوت بتشغيل محطات تحلية مشابهية للمحطة الموجودة بالمستلس

و تُطلَبُ وثَائِقَ النَّافِسَةُ التَّى تَضَمَّلُ تَعَلِمَاتَ تَقَدِيمُ العَمَّاءُ وَشَرِوطُ المُعَاقِدَ مِنَّ .. إدارة المُسْرِقُ المُعْرِيةُ بمينَاءُ جِدَةً الإسلامي مقابل ( وهه () المُحْسَنَةُ الآفرييالُ أُحْرِمُوعِهُ • الطلبُ وبثاني للنافئة هو نهاية الدوام الرسعين .. ليوم الشلاشاء ١٤٠٤/١٢/٢٣ هـ ننونق ١١/٩/٤/١٨ -. وقد تحمد آخر موعد لتقديم العطلوات بنهاية الديام الرحى ليسوح الأربيكاء ٨ /١/٥٠٤ أهر لليافق ٣ / ١٠ / ١٩ / ١٩ كما تحدد يوم للتميس ٩ را ره ١٤ هـ الميافق ١٠٠٤ / ١٩٨٤م لفت المظاريين بعض التاعة الاجتماعات بعيني إدارة ميسناء جدّة الإسلامير

وحسب التعليمات للالية يتجبّ أن يكون المطلوم مسقوراً بتأمين ابتداني مقداره ( أ / ) وليمد بالمائدة من قيمة العضاء بالإنباف إلى الرشانق الإخرى المطلوبة نظاماً.. وينص النظام عملي المتعاد العظامات التي ترديعد المعد المصداق غير المصحوبة بالتامين الابتدائي .. 

بعد ان توحدت مسارات بعض الشوارع في مدينة ابها ومنها شارع شمسان العام لذلك اصبحت السيارات تطرق الشوارع الفرعية الضيقة دون مبالاة ومنها الشارع الفرعي بجوار فندق شمسان ويقع هذا

> لنا قصة مع البريد في ابها ومكة المكرمة .. فمعظم ارسالياتنا الصحفية والادارية والاعلانية ترسل بواسطة البريد المسجل الا انه لوحظ في الأونة الاخيرة تأخر هذه الرسائل يصل الى اسبوع واكثر .. والغريب ايضا ان تصل بعضها في اقصى سرعة اذ لاتتجاوز اليومين ولاندري اذا كان ذلك من بويدنا في ابها او من بريدنا في مكة .

الجنوبية .

حاصل على الخزام الاسود في فن الكاراتيه .. حصل على العديد من الجوائز النقدية وشهادات تقدير في المجالين الفنى

كالي ٨٨٠٣٨٧٥ فلم اليله قفا

مقابل مبلغ ٧٤٧١٩٧٥ ريالا في

ب \_ دعم حفظة القرآن الكريم:

قرر مجلس ادارة الجمعية تدعيم

مشروع حفظة القرآن الكريم من

خلال عدد ثلاثة مدارس تضم . ١٥

طالبا وقد انفقت الجمعية على هذا

المشروع (٠٠٠ ٣٣) ريال هذا العام

مقابل (۲٤۰۰۰) ريال للعام

قرر مجلس ادارة الجمعية تدعم

افراد المجتمع ثمن يواجهون المشاكل

الاجتاعية التي لايستطيعون الصمود

امامها بمفردهم وهذه الظروف نجملها

ـــ الزواج وما ستبعه من نفقات

باهظة سببها الاساسي غلاء المهور ..

ــ سداد ديون العسرين .. ــ علاج

المرضى في الداخل والخارج \_ دفع

الديات \_ اطلاق سراح السجناء ..

\_ حوادث الميارات . \_ حفو

ابار . ــ النكبات النائجة عن الحرائق

وقد انفقت الجمعية هذا العام

الماضي . .

في الإتي :

٢ ــ الحدمات الاجتماعية

عام ۲۰۱۱ ـ ۲۰۱۱ هـ

ومنذ ان وافقت وزارة العمل والشئون الاجتاعية على تسجيل هذه الجمعية برقم (١٨) وتاريخ ۱۹\_۱۱\_۱۹ هـ وهي تسير يخطى ثابتة وواسعة حاملة امانة المسيرة المعطاءة تجاه خدمة ابناء هذا

عبدالعزيز امير منطقة عسير الذى

كان مولد الجمعية على يدى سموه

وظهرت الى حيز الوجود تحمل اسم

جمعية البر ويشغل سموه منصب رئيس

الجمعية حيث ظل قائما على امرها

### مجالات الجمعية :

لقد حددت اللائحة الإساسية للجمعية مجالات عملها على النحو

١ \_ تقديم الماعدات النقدية او العينية الى الاسر والافواد المحتاجين ممن تنطبق عليهم الآية الكريمة « انما الصدقات للفقسراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سيبل الله . وابن السييل فريضة من الله والله علم حكم» ..

٣ ــ انشاء مؤسسات خيرية تقوم على خدمة الفقراء ورعاية الإيتام والمسنين كتأسيس المستشفيات والمدارس والمساجد ودور الحضانة . ٣ ــ اللاشتراك مع الهيئات الاهلية والحكومية في مساعدة منكوبي الكوارث العامة .. ولكى تتحقق اهداف الجمعية النيبلة التي حددتها لاتحتها الاساسية وتصل خدماتها الى كل مستحق لها .. حدد عبلس الإدارة ميادين عمل الجمعية على النحو

أ\_ الخدمات الدينية . ب\_ الخدمسات الاجتاعيسة. جـ ــ المساعدات الاجتاعيـة د ــ رعاية الاسرة هـ ــ رعاية الطفولة .

### منجزات الجمعية خلال العام الماضي

١ \_ الخدمات الدينية أ\_ قامت الجمعية حلال العام ٣ . ١٤ . ١٤ . ١٤ . بناء ابعة مساجد

ميلغ ٨٦٨٥٤٦ ريالا وزعت على ١١٨ حالة منها ٧٧ علاج مرضى و٢٢ مساعدات زواج و١٢ مداد دیون ۳ دفع دیات و ۲ حفر ابار و ۱ کوارث ونکبات و ۱ شق طریق .

وتجاوزت الجمعية حدود تقديم المساعدات في هذا المجال للمواطنين بتقديم خدمات اجتماعية اخرى عن طريق الاجهزة الحكومية كتحويل المعاقين والمشلولين الى الشئون الاجتماعية ومن تنطبق عليهم شروط الاستفادة من الضمان الاجتاعي الي مكاتب الضمان بالمنطقة وكذلك القادرون على العمل ولم تتح لهم الفرص المناسبة الى مكاتب العمل لاتجاد عمل لهم والمرضى الى مستشفيات المنطقة والعجزة والمسنين

الى دور الرعاية والاطفال الايتام الى دور التربية الاجتماعية . ٣ \_ الماعدات الاجتابة: حرصت الجمعية على ان تتلقى

فضول اموال المسلمين من زكاة وصدقة وتقدمها مساعدات للاسر المحتاجة بعد بحث حالاتهم اجتهاعيا ..



### اعانا من الجمعية بان الطفولة هي صانعة المستقبل والإطفل اليوم هو رجل الغد من هنا كانت توجيهات صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير رئيس الجمعية باقامة مؤسسات رعاية الطفولة المثلة في الآتي :\_\_

١ \_ مساعدات ثابتة \_ وتصرف

شهريا وبلغت جملتها (١٧٦٢٦٩٠)

٢ ــ مساعدات طارئة وتصرف دفعة

واحدة وفقا لظروف الحالة وبلغت

جلتها ۲۵۷ر۲۹۱۸۸ وبالا وعدد

المستفيدين منها بلغ ١٢٦٠٦٨

وضعت الجمعية برنامجا يهدف الى

النهوض بمستوى الاسرة ورعايتها بحيث

تيء لها الفرصة للقيام بدورها

الطيعى وسط ابناءها وقد تمثل برنامج

١ ــ مشروع المعهد الفنى

٣ ــ مشروع جمعية الانتاج

٣ ـــ مشروع اسكان ذوى

غ ــ مشروع انشاء وتحسين

وقد بلغ ماصرف على هذه

رعاية الاسرة في المشاريع الاتية :

£ \_ رعاية الاسرة :

لتأهيل الفتيات

الدخل اغدود

. YU VOOVIT

عاية الطفولة:

أ \_ دار الحضانة الإيوالية ب ــ دار الحضانة النهارية . ج ــ روضة الاطفال وقد بلغ اجالي ما صرف علي الحضانة الايوائية حوالي ٣٦٣٩٦١

ولما كانت دار الحضانة الإياثية هي الدار الرحيدة بالمنطقة الجنوبية فقد اصبحت غير كافية السقبال المزيداً من الاطفال لهذا قرر مجلس الادارة البدء فورا في اقامة مبنى جديد يستوغب عددا كبيرا من الاطفال وسيكون المبنى من اربعة طوابق به صالة العاب مساحتها ٢٠٠ م٢ ومسلح سطحة ١٣٠ م٢ و٩ فصول دراميُّة و ٩ فصول العاب داخلية و١٢ غرفة لنوم الاطفال و٣ غرف لنوم الاطفال الرضع و٣ غرف لعزل الاطفال المرضى وغرفة بكل دور لنوم المريات والمشرفات ومكاتب لمديرة الدار والمشرفة الاجتاعية والطبيب والمكرتارية والاستقبال والشئون الادارية وقسم للتغذية يشتمل على مطبخ وغرفة وثلاجة ومخزن للاغذية وصالة طعام وقد صممت هذه الدار وفق احدث النظم المعمارية .. وقد دعت الجمعية الاخوة المواطنين في مملكتنا الغالية مد يد العين للجمعية لاتمام هذا المشروع كل حسب استطاعته على عنوانها ص ب ٦ ايبا او تلفون ۲۸ ۲۲۲۲۴، جمعية البر بمنطقة الجنوب ابها .

والصفحة تنتهز هذه الفرصة

بتهنئة القائمين على جمعية البر بالجدوب

على ما حققته الجمعية من خدمات

جليلة الكل يعرفها بالجنوب وتقدم

الدعوة للجميع بالدعم والساندة

لتؤدى الجمعية دورها الانساني العظم

والله لايضيع أجر الحسنين .

تنويه واعتذار

 صقط سهوا في عدد الاسبرع الماضي أسم الزميل احد عسيري صاحب زاوية «حوار عادي جدا» في ذلك العدد والصفحة اد تحذر الزمل احد عسيري وتعتفي بمشاركاته 🚊 ولحن بانتظار مشاركة الاسبوع القادم وتتأسف لعدم مشاركته هذا الاسوع لظروف خاصة به وعن بانظار

طالب بجامعــة الملك عبدالعزيز قسم ادارة الاعمال المستوى الثالث يميل الى المدرسة التعبيرية ويهوى الفن التشكيلي منذ الصغر ويجيد في رسوماته رسم الشخصيات وكذلك الفن الكاريكاتيري . شارك في جميع معارض

المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية بالنسبة للمنطقة

كما شارك في معارض رعاية الشباب بالنسبة للمنطقة وشارك ايضا في معرض افتتاح الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بأبها وقد قدم احدى لوحاته المشاركة هدية لصاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل وكانت بعنوان الامير الفارس.

ويشارك الجامعة ايضا في معارضها بجده .

وللمعلومية ايضا فهو والرياضي .



إشراف: انمارمطاوع

### الجقرى يصدر مشوار حياة « محمد عبده » في كتاب إ

نشرت في مجلة • المجلة • والتي استطاع فيها ، الجفرى ه بأسلوبه الأدبي الرقيع ان يصور مشوار فنان العرب -- مع النفي والحياة ، الكتاب سيصدر قريبا عن مطبوعات • الشركة السعودية للأبحاث والتسويق،





قسم لتدريس الموسيقي بالطائف! . . O الطائف ... «ندوة الفنون» ... من عبداللطيف الغامدي :

قررت جمعية التقافة والفنون بالطائف بناء على توجيهات المدير العام للجمعيات بالرياض الاستاذ محمد الشدي .. افتتاح قسم لتدريس الموسيقى بالجممية تحت اشراف أحد المدرسين المتخصصين وبعض أعضاء الفرق

ووجه الفنان الشريف عبدالله جعفر مرشدي رئيس جمية التقافة والفدون بالطائف الدعوة الى كل من يرغب تعلم الموسيقي بالالتحاق بهذا

.. وبدأت الجمعية في تنفيذ نشاطاتها الاحرى كالخيل والمسرحيات والامسيات والحفلات الفنية التي تقوم بها الجمعية في نهاية كل شهر حسب البرنامج المعد لها والذي بدأ ببداية الصيف ..



الفني المنوع «وتر وحر» جولته الفنية في ربوع المنطقة الشرقية .. وذلك لتسجيل حلقات جديدة من برنامج التلفزيون الناجح .. وذلك بالتعاون مع فرع الجمعية للنفاقة والقنون بالدمام والاحساء وعطة تلفزيون الدمام .. وقد شارك في تقديم فقرات من البرنام عدد من فنافي المنطقة الشرقية

والذين يتميزون بتقديم الإليان الشعبية أمثال : طاهر على وعلى التركي ومبروك التركى وعبد الله البصري ونطلق دخيل وغيرهم .. وتجرى هذه الأيام بمقر الجمعية بالدمام .. البروفات الخاصة بالبرامج والاغالي الخاصة به .. .

### مريم الغامدي والعطاء المستمر

0 0 المذيعة الكبيرة والمثلة القديرة «مريم الغامدي» التي ظلت تعايش أذن المستمعين على الرغم من انقطاعها عن المكروفون فترة ليست قصيرة عادت لمستمعيها من خلال مسلسلة (لاظل تحت الجبل) والتى سبق لندوة الفنون نشر تفاصيل عنها ..

🖈 🔾 أكدت مريم الغامدي عودتها من خلال السباعية الجديدة التي تذاع مذا الأسبوع بعنوان (الفوال) وهي من احراج احمد 🖈 حجازى وبطولة مريم الغامدي 🖈 ومحمد حزة ..

0 كا بدأت مريم بكتابة سباعية

باجهموم مخرج

كلمة ولحن .. اسند البرنامج الفني كلمة ولحن اللبي يعده الزميل الاستاذ هانى فيروزى وتقدمه هند شيخ وخالد اليتى للمخرج احد باجهموم .. بدلا من الخرج محمد

باجهمسوم والتسبى تذاع الساعةالرابعة والنصف عصرا .. وحلقة غدا دراسات عن الموشحات الاندلسية ..

ملامح مدينة) ..

0 محمد حمزة 0

0 السباعي عثان 0

جديدة عن قصة الاستاذ

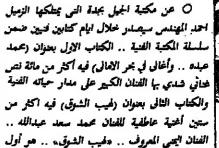
(سباعي عثان) بعنوان (قراءة في

غدا الجمعة اولى حلقات

كتابان جديدان ..

🖈 🗀 الهندس 🔾 ديوان غنائي يصدر له

### لحمد سعد عبدالله ومحمد عبده



 نظير الثناذ الكبير محمد عبده الى جنيف لاحيا، سهرة عربية تقام مساء ١٤ أغسطس الحالي بقاعة الاحفالات الكبرى بفندق انتركونستال جنيف .. تصاحبه بالعزف الفرقة الماسية بقيادة احمد فؤاد حسن .. تشارك محمد عبده في احياء السهرة المغنية الشعبية ليلي نظمى والفنان الضاحك نبيل فنهمى وراقصة ناشئة اسمها هويدا

سهرة ينظمها متعهد الحفلات المصرى عبد السلام عباس الذي تخصص في



نهد بن سلطاننام

ويضيف بأن الماعدة الوحيدة لانجاح

الفكرة جاءت من وزارة الاعلام

السعودية التي اعطت اللجنة ( ٢٥ ) ألف

دولار - كيا دفعت الملكة جميع تكاليف

فرق الفنون الشعبية السعودية بما

ذلك اسهام الفتان محمد عيده

الحفلات التي تقيمها اللجنة في لوم

انجلوس وسيذهب ريع هذه الحفلات الى

اللجنة لتفطية بعض المماريف - كذلك

الامريكية المنطقة الباسفيك بمبلغ

١٠ آلاف دولار من خلال شراء البطاقات

لبعض الحقلات اما الجامعة العربية فقد

اول مهرجان

دولى للفنسون

الشعبية في مصر

يقام في اكتوبر من

القادم ١٩٨٥ م أول مهرجان دولي

فيه فرق الدول الاعضاء بمنظمة

التابعة لهيئة اليونسكو -- وهي

( السيوف ) للفنون

القاهرة ـ زكي مصطفى

قدمت المنشورات فقط اا

ساعدت الفرفة التجارية المربية

# ٥٦ الف دولار مد

 لم تقتصر المشاركة العربية في الالعاب الاولمبية في لوس المجلوس على الرياضيين والاداريين والفنيين العرب الآتين من المنطقة .. وانما كان للجالية العربية لمنطقة لوس انجلوس مشاركة مهمة على صعيد التنظيم العربي وتسجيل الوجود على الصعيد الاعلامي

وقد اجتمع اعضاء الجالية العربية وألفو • اللجنة الثقافية الرياضية العربية لقطات اذاعية الامريكية ، وجعلوا مركز الجائية العربية مقرأ لها . وكان للجنة ثلاثة والكلمة

الكلمة والليل والنغم بعد انقطاع

اهداف : « تقديم الثقافة والتراث العربيين الى الافراد المشاركين بدورة الألعاب الأولمبية والقيام بدور الضيافة لتكريم الرياضيين والزوار العرب . وتكوين وخلق روح المساهمة بين اعضاء الجالية العربية لحثهم على الاشتراك بالْقَعَالَيَاتَ العربيةَ في غضون موسم الالماب الأولمبية . .

وصاحب هذه الفكرة هو الدكتور صيرى الفرا فلسطيني الاصل الذي خطرت له فكرتها . كما يقول خلال حفل عشاء في بيته استضاف فيه الدكتور كلوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية حيث جاءت الفكرة بالتنسيق مع الجامعة ..



عاد اخير البرنامج الناجح

عاد البرنامج بقوته وعلوبة قصائده وموسيقاه البعض علق بقوله «عادت له الروح» وهي الصفات التي تكون دائما من سمات معد

ومقدم البرنامج .. المعروف ان هذا البرنامج من اعداد وتقديم المذيعة الكبيرة ـــ مريم الغامدي ــ ومن اخراج عبدالرزاق

توقف برامج المنوعات

 من المتوقع توقف جميع برامج المتوعات التي تقدم من أذاعتي البرنامج العام من الرياض واذاعة البرنامج النائي من جدة وذلك لبث البرام الخاصة بالحج .. ومن المرجح ان تبدأ البوامج الخاصة من

. a 15.8/11/TY

مع استمرارية بقية البرامج الدينية والثقافية والتربوية والاعلامية .. الى جانب اذاعات التوعية

### عائلة فنية في مسرحيسة

 بعد النجاح الكبير الذي حققه القنان طه سالم في مجال الفن مع ابنتيه شدى وسها يدخل الوسط الفنى ثلاثة افراد جدد من العائلة في عبل مسرحي جديد ومن تأليف الآب ايضا وتمثيله وهم ، ربا وندى وسامر بعنوان ، الأم ، انتاج وتقديم الفرقة القومية للتمثيل



والدهم القنان النشيط طه سالم

واخراج الفنان سليم الجزائري فأمل النجاح والتوفيق لأفراد العائلة الجدد وهم يدخلون الساحة الفنية في ظل

الشايع ..

اسند اخراج البرنامج للمخرج الفنان عبدالرزاق نورى .

وعلى مبسط ، اخترق النطاق المعلى ووصل الى العالم بدءاً بالتلفزيون الفرنسي ، حيث اعتبره النقاد الفرنسيون أفضل عمل للأطفال على المستوى العالمي .. المسلسل من انتاج معودي ، كتبه الاستاذ عشام المغربي

وأخرجه الاستاذ محمد القزاز ، وشارك في بطولته الي جانب الأطفال العرب ، عدد من نجوم اوروبا وفي مقدمتهم " برونو جوليان ، و : فيرونيك برون ، .. والموسيقى التصويرية لـ · فرانسيس لاى » · اما التصوير فقد تم معظمه في المملكة . كما صورت بعش اللقطات الخارجية في سويسرا وتحديدا عند

قد طبع المسلسل على ثلاث نسخ هي ، العربية , والقرنسية ، والانجليزية ، ليكون بمتناول غالبية اطفال ألمالم ، وهو يعتبد على أخلوب ، الخيال العلبي ، ليكون اقرب الى ابهار الطفل وبعذب اهتمامه بعيدا عن الأجواء الخرافية ، ومع التصاق أكيد بالمفاهيم والمثل العربية .





### ★ ★ ★ فؤاد بخش وعروض جدیدة ★ ★ ★

لاستاذ فؤاد بخش بعض النصوص التلفزيونية المعروضة

بعض هذه النصوص تتعلق بقصص تراثية من البطولات الاسلامية .. وقد شجع بعض الأصدقاء الفنان فؤاد بخش بالمشاركة في هذه الاعمال خاصة بعد ماحقق تواجدا ممتازا في مسلسل آل ياسر والذي باشر التلفزيون السعودي عرضه في رمضان ..

فؤاد بخش يفكر بجدية . . الى جانب بعض الاعمال ذات الطابع الدرامي



اول معرض عن المصيف ٥٠ لأدريس ١

● الفنان نهاد أدريس المخرج السابق في التلفزيون ومدير خدمات التدريب للصوتيات والمرئيات بالخطوط السعودية بجدة .. والمصور الفوتفرافي . يعكف على اعداد معرضه التصويري الأول عن مدينة المصيف ( الطَّائف ) - الذين شاهدوا صوره - قالوا بأن المعرض الأول والقادم سيكون

a transfer of the second of th

### رحلة الى أرض اليمن

 البرنامج الاسبوعي المنوع «رحلة الى أرض اليمن، الذي يعده الزميل الاستاذ فتحى عبدالله ويقدمه الصوت الاذاعي الاستاذ عبدالله

### الفترة الصباحية : ٥٥٠ الشارة السلام الملكي ٠٠٠ الافتتاح

٦٠٠٢ القرآن الكريم من المسحف المركل تلاوة الشيخ على عبدالرحس العذيفي ٦,٣٢ حديث الصباح ٦.٤٣ النداء الأول

مديث افاق اسلامية اعداد الاستاذ احيد محيد جمال 1,50 حديث الحج ٠٥٠ كيف اسلمت اعداد وتقديم سليمان عبيد / عايض الردادى / بالتناوب

مصطفى عطار ٥٠٠ حديث التربية الاجتماعية في الاسلام اعداد الشيخ عبدالله خياط ٧,١٥ في خدمة العجاج ٧٠٦٥ النداء الثاني

٧.٢٨ عرض سريع غواد الفترة ٧.٢٠ على طريق السلامة اعداد وزارة ٧.٥٠ حديث من القرأن --٨ اقوال الصحف

٨٠٠ اخى المواطن اعداد ادارة الانتاج ٨١٥ الامن والايمان اعداد وزارة ٨٢٥ تور على الدرب من العلقات الخاصة بالعج مهم السلسلة اليومية

٩٠٠ برئامج اهلا بضيوف الرحمن اعداد وزارة الداخلية برنامج التوعية في الحج لعام ١٤٠٤ هـ

ه.٠٠ ندوات اسبوعية السبت / ندوة ديئية اعداد وتقديم ابراهيم سرسيق الاحد / محاضر اليوم الاثنين / ندوة اسلامية اعداد وتقديم الدكتور مصطفى عبدالواحد

الاربعاء / ندوة الماينة المنورة اعداد الُغييس / معاضرة اليوم

 العلام هذه التحمل وسائل الاعلام هذه التهمة وهي بريئة منها «براءة الذئب من دم ابن وجوهر الموضوع هو تعيين فنان متذوق يقدر العمل الذي يقدم له في قسم التسيق . . وان يعطى الصلاحيات الكاملة بدون أي ضغوط في عمله .. وعندها نستطيع ان نظهر عشرات الفنانين .. في مستوى طلال ومحمد عبده .. أو

متى يجد الفنان

الناشيء فرصته ؟

کیف یکون الفنان قاعدة عریضة من

قد نختلف في الأجوبة ولكننا نتفق على

محور واحد وهو ان الدعاية هي السبب الرئيسي في شهرة الفنان .. والدعاية لا تكون الا بوسائل الإعلام المختلفة من اذاعة وتلفزيون وصحافة . ووسائل اعلامنا تهتم جداً بالفنان الأجنبي

وتحاول اظهاره في كل وقت .. وعلى حساب

الفنان المحلى .. لذلك لايوجد في ساحتنا الفنية الَّا

«طلال المداح» «ومحمد عبده» .. والسبب هو

التعتم على الفنان الناشيء عندنا .. والدعاية

المكثفة التي تخدم حتى الأعمال الرديئة لطلال

وهنا \_ وللمرة العاشرة \_ نطالب بأن

يتولى التنسيق في وسائل الاعلام فنان متذوق

يظهر العمل الناجح فقط بعيداً عن رغائب او

نزعات إظهار عمل أو التعتم على آخر .. لأن

هذا التدخل يسيء بالدرجة الأولى الى سمعة الفنان

السعودي . . والى وسائل الاعلام التي أظهرته . .

أما من فرضه علينا فيظل خلف الكواليس .

ومحمد عبده !!

حتى من هم افضل . لأن التنافس طريق الاجادة وساحة التفوق

تتسع لمن يسعى اليها ويعمل من اجلها ولا تضيق عن يستحق رفعة المقام

بدأت اذاعة البرنامج الثاني في بث برامج التوعية الخاصة بموسم جج هذا العام - وقد بذل الاستاذ محمد الشعلان مدير اذاعة البرنامج الثاني والاستاذ حسين كلي مدير مكتب الاستاذ محمد الشعلان جهودا مستازة في الاتصال بالكتاب ومعدى البرامج لهذه الدورة الخاصة بموسم حج هذا العام والتى تستمر الى نهاية شهر ذى العجة

وقيما يلى الهيكل العام لهذه البرامج ،

العربية المعودية برامج التوعية في

الحج وطولها (١٧٨٨) مترا بذبذبة مقدارها ( ۷۹۳ ) کیلو هیرتز . ٧٠٠ المسحف المفسر الشيخ المكي ٧٠٠ النداء الرابع ٧٠٠ برنامج اهلا بضيوف الرحمن اعداد وزارة الداخلية ٧٠٠ الحج بين الماضي والحاضر اعداد

وتقديم الاستاذ محمد حسين زيدان ٧.٤ حديث الحج ٧,٤ حديث من القرآن

٥.٧ برنامج الامن والايمان اعداد وزارة

مه الململة اليومية ٨٠ يرنامج على طريق السلامة ٨٠ جولة المايكرفون ٨٨ اخى المواطن اعداد ادارة الانتاج

مه برنامج في خدمة العجاج ٩٠٠ السلامة أولا اعداد وزارة الداخلية ٩,١٥ أعادة للندوات المساحية المداعة في الساعة ( ٩٠٠٥ ) صياحا مه. القرآن الكريم ما تيسر من سورة الانبياء للمقرىء الشيخ عبدالله خياط -- ١٠٠٠ ختام البرنامج بالسلام الملكي

احتياطى اذاعة التوعية في

مواد دينية احتياطي لفترة الصباح

- طائفة من الوال الرسول صلى الله عليه وسلم اعداد مجمد كتامي ب قصة اسلام صحابى اعداد و<del>تق</del>ديم الدكتور حسن حبشى

> مواد دينية احتياطي لفترة المساء

برنامج لتوعية العجاج ٧٠ الافتتاح والاعلان عن الموجه المتوسطة التي تبث عليها اذاعة الملكة



متولى درويش 4.70 في رحاب الايمان 1.20 برنامج لقاءات الحج

١٠.٣٠ قضايانا المعاصرة في ضوء القرآن ١١٠٠٠ الغميس معالم على الطريق اعداد

١١.١٥ النداء الثالث ١١,١٧ آية وحديث ١١.٣٠ كيف تقرأ القرأن الكريم ١١.٣٠ ختام برنامج التوعية في الحج باللغة المربية وانتقال الميكرفون الى برنامج التوعية باللغة الانجليزية



١١,٠٠ برنامج لقاءات اسلامية الاستاذ هائي ماجد فيروزي

الفترة المسائية

الثلاثاء / محاضر اليوم وتقديم محبد المختار يوسف الجبعة / قضايا قرآئية اعداد وتقديم



١٠.١٥ برنامج السلامة اولا اعداد وزارة

grand recovery to the transfer of the contract of the contract

الرسام التشيكيلي والخطاط



لاذا فشل حفل محد عمر الفائي بالفاهن؟

من اوراف الفنية

 قال لي الصديق فؤاد نعمة الله حكرتير عام فرع جمعية التقافة والفنون السعودية بجدة ونحن نستقل معاً (التاكسي) من امام الفندق بالقاهرة .. حيث كنا نقضي اجازة قصيرة .. نرتاح فيها من عناء وهموم عام كامل من النشاط .. والانشغال في العمل والجمعية ..

> \* ابن تربد الدنقطي سيرة هذا المساء ؟ فقلت وانا اغلق خلفي باب السيارة ليطلق بنا سائقها بعد ذلك .. \_ هذه الليلة ريا صديقي سأحار لك مكاناً جديداً .. فيه الناس رقلق يعنى بلا زحام .. لأننى اعرف بأنك لا تحب الزهمة (والعبد الله) العكس .. 🔾 دقائق وتحن على مدخل المكان المقصود . . وفي الداخل سألني (نعمة الله .. والأجر على الله على رأي بنت الجندي زناديا)! 🔿 من یاتری سیعزف 👝 ونسمعه هذه

ــ توقعت ان تسألني هذا السؤال .. ونحن في الطريق .. ومع هذا سأجيبك .. ان الفنان عمر خورشيد هو نجم الحفل . والمساء .. والسهرة .. فلنجلس على مقربة من المسرح .. ليتسنى لنا رؤيته .. وسماعه .

\* فكرة حلوة .. ترى «ابو سراج» .. فنان يستحق الاستاع! أم يطل الانتظار .. فقد ظهر الفنان عمر خورشيد على المسرح .. ومعه فرقته الموسيقية الصغيرة .. الشبابية .. التي لا يتعدى افرادها .. أصابع اليد الواحدة ، وعلى تصفيق الحضور .. بدأ يعزف جيتاره .. أنغاماً بر وعزفا منفرداً .. عزف الحاناً واتعة وخالدة لسيدة الطرب العربي الراحلة «أم كلتوم» . . وعزف أغاث للعندليب الأمير الراحل ايتها .. صليق أنغامه .. ومشواره مع الماسية . لقد سطع نجم «عمر خورشید» کعازف «جیتار» موهوب .. تلك الآلة الموسيقية الغوبية .. الاختواع .. الشرقية الأتغام .. والروح بعزف خورشيد . مع كوكب الشرق (ثومة) كما يُعلو شيها ان يدعوها .. وتألق مع العندليب الأسمر (حليمو) . ولا ادري لماذا كنت مشتاقا لسماع عمر خورشيد .. وعزفه .. يومها وكأنني اسمعه الأول مرة .. هل كنت أشعر بأنني وعا قد لا اواه مرة اخرى .. وبأذ هناك شيء في الجهول سيحدث (؟!) لا ادري .. فعهما قلت .. رعما اعتقد بعضكم انني أبالغ في المشاعر .. والأحاسيس .. ولكن هذا

> عندما انتبت فقرة الفنان عمر خورشيه .. قلت للزميل «فؤاد» أستأفله في لحظات غياب . \* سأعود .. لأننى اود السلام على

هو فعلا ما احسست به لیلتها .. لذلك

لم أعر العشاء الذي وضعه عامل

المسرح أمامى احتمام .. فقد كنت في

عالم آخر مع الأنفام .. اسمع وأرى .

وعمر خورشيد يداعب اوتار جيتاره

الكهربائي .. بنعومة لتصدر اتفاما

التراقص لها القلوب .. وتتحوك قبل

الجسم واعضائه طربا ونشية ..

«عمر» وتحديد ميعاد معه للقاء صحفى .. فأنا مشتاق للحوار معه .. كإ اشتقت لسمام أنغامه وعزفه

«طرباً» .. مع مطرب الفقرة الجديدة في السهرة .. وهو «يُخلي» معلنه .. قصاصة ــ وراح يكتب عنوانه ورقم بـ «مهلية» ويعطى اذنه للتتحل فتاً ! \_ بس .. لا تُعَاخر .. ترى أزعل !

> (أ) وفي مكتب مدير السرح .. التقينا وجهاً لوجه .. أنا واللنان عمر خورشيد .. وبعد التحية التقليدية . سألته عن اخباره .. وأحواله .. و .. 0 اخباري الفنية عال العال.. وكذلك حياتي الخاصة .. سعيد جدا بزواجی من «مها ابو عوف» .. واستعد لانتاج سينائي جديد بعد «العرافة» ..

مع الفنانة «مديحة كامل» .. و (يتنحك) المشاريع كثيرة . قلت .. ولازلنا نقف وجهاً لوجه .. والحوار كم يبدو سيطول ..

ـــ الحقيقة يا عمر .. الجلسة معاك حلوه .. ونفسى «نقعد» سوى في حوار صحفى . . خاصة وان جهورك غاضب لما قيل اللك اشتركت في العزف أمام بعض كبار للسؤولين المصريين والاسرائيليين في «فلسطين المحلة » ؟! تغيرت اسارير وجهه .. وبذا الحزن يغطيه .. وفي نبرة فيها الألم قال :

🗘 مظلوم .. واقه مظلوم .. وللابضاح اقترح ان نلقي معاً .. كم تريد .. وافضل لأقول لك ما في القلب ..

ـــ وهــو كذلك .. أعطنـي عنوانك .. ولتترك تحديد الوقت الى حين في اتصال هاتفي بيننا ؟!

🔾 ماشي روأخرج ورقة صفيرة 🗕

🔾 ولسبب ما .. غادرت القاهرة بسرعة .. على أمل العيدة مرة اخرى للقاء الفنان عمر خورشيد .. وغيره في هوليود العرب» . ولكن اللقاء لم يحدث فبعد أشهر معدودة من لقائنا العابر .. كان القدر والموت سباقا للقاء الفنان عمر خورشيد .. ومات رحمه الله لي حادث مروري .. ومن المصادفات الغربية .. انه لقى حفه بالقرب من الأماكن التي أمنع فيها جماهيره العربية .. نغما وعزفا .. ومات شاباً يفيض حيوية ونشاطا .. وميسيقى .. ولكن موسيقاه لازالت في الآذان «حية» .. وذكراء في القلوب .. باقية !

### لماذا فشل حفل « محمد عمر » بالقياهرة

0 لا يخطف اثنان ان كل فنان وفنانة في اي مجال .. سواءً كان غنائيا . او

تمثيليا . او تشكيليا ، او ادبيا .. أخ يتمنى ان يتوج تألقه وبروزه في مجال تخصصه الفني .. بميلاد أخر يكون من

عاصمة الفن العربي بلا منازع ( القاهرة ) او كل يطلق عليها بعض الزملاء تشبيها .. وتقديرا لكانتها الفنية

حمى لا تكون النتائج سلبية عليه .. في العالم العربي بـ ( هوليود العرب ، نيمنا خاصة وان الفشل .. قد يؤثر على بهوليود السينم الامريكية الشهيرة ولأن مسيرته الفنية .. وفين في القاهرة ٢٠٠١، القاهرة بامكانياتها الاعلامية والفنبة لذلك اخمار هو الزمان.. الواسعة تستطيع ان تحقق لكل فيان ه حلم » الانتشار والذيوع على نطاق وحدده .. ووافق بعد ذلك .. ووقع عقد احياء حفلة ساهرة يكون نجمها الوطن العربي .. بعد ان استطام ان الأول في هوليوود العرب وكانت في ٦ يفرض نفسه .. على المستوى اخلى اكتوبر ٨٢م بمناسبة عيد الأضحى والداخلي .. للوطن الأم ، لذلك يسافر المبارك على مسرح نادي الزمالك . وتم اليها فنانونا العرب .. لتجربة حظوظها .. والفوز بالنجاح الأكبر .. فمن هناك اعداد كل شيء .. ملت الافيشات شوارع القاهرة تعلن عن موعد الحفل يستطيع اذا اراد ان يحصل على شهادة التخرج والتفوق .. لتكون سبحة بالكلمة والصورة .. واعلن عنها صحفيا .. وبيعت التذاكر .. وبقى على الانطلاق معه ويخفق الذات . ميعاده أيام .. لللك شد الفنان محمد

عمر الرحال لبلد الألف منذنة ..

ليحقق حلم حياته .. وينطلق عربيا على نطاق واسع .. كغيره من النجوم ..

ولكن كان القدر برسم له طويقا أخر ..

فقد حدث ما لم يكن بالحسبان .. فبعد

ان كانت السماء النبية صافية .. تبشر

بيوم صحو يسمع فيه الناس غناءأ وطربا

ورقصا عربيا .. تلبدت الأجواء بالغيوم ..

وسمع الجميع رصاصاً .. وأحباراً لا تسر

وتحزن ! فقد الغيت الحفلات الفنية ..

ونزلت الزينات .. ونكست الأعلام ..

بسبب حادث المنصة الدى اعتيا فيه

الرئيس المصري السابق محمد انور

السادات .. في العرض العسكري

بمناسبة فكرى انتصارات حرب اكتدير

وأدى ذلك الحادث الى الغاء الحفإ

الذي كان مقرراً ان يطل فيه الفتان

محمد عمر على جهوره في القاهرة ..!

لذلك نجد ان الكثير من الفنانين المشاهير اللين علون الساحة القنية .. روائعا .. احياء يرزقون ( كانوا ، أو أمواتا في ذمة الله ( أجسادا ) وعطاءاً خالداً بفنها .. بيننا . مرورا من بوابة النجاح القاهرية .. لذلك عرفوا على مستوى العالم العربي .. وهذه حقائق تاريخية لا نستطيع تجاهلها فقد وددت من هلد المقدمة الاستهلالية .. ان انبه الى ذلك الدور الطلائعي الذي تلعبه القاهرة .. كعاصمة للفن العربي لعدة عوامل .. أهمها الاقدمية في الممارسة .. والامكانسات البشرسة والفنسة والاعلامية .. التي تكفل للثناث النجاح .. وهذا لعمري جل ما يبحث عنه .. والمراد .

🔾 ولأن هوليود العرب .. هي الحلم

المرتقب .. لكل فنان يستطيع بوقفه «مطرباً» .. على مسارحها وجمهورها العربي المتعدد الميول والجنسيات بحكم ... الزبارات والاصطباف والسياحة .. فقد حزم اكثر من فنان سعودي حقالبه .. وغنى ومثل .. وصور فيها .. ونال ما تمنى .. استطاع فناننا الكبير طلال مداح ان يضيف الى قاعدته الجماهيية اغبة لصوته الشذي .. رصيداً اخر ال القاهرة .. وكذلك أبعل قنان العرب محمد عبده . وصوت الجزيرة صاحب اللون الغنائي المميز ابوبكر سالم بلفقيه . وفعلت الفنانة الكلثومية الصوت ابتسام لطفى (على رأي شاعر الشباب الراحل احد رامي، وفعل المعل بكر الشذي . ومحمد حزة . ومحمد بخش .. وغيرهم . وهذا ما قرر الفناذ .. القادم من موطن الإيقاعات المعبرة التي قدمت لنا أعذب الأصوات الغنائبة والموسيقية (جازان) .. «محمد عمر» ال يفعل فقد استطاع خلال فترة وجيزة من الزمن ان يتألق ويثبت مكانته الفنية في قليب الأف المستمعين لصوته .. وغنائه .. وان يكون كم أصفه .. الهرم الثالث للأغنية السعودية .. مع تقديري ليقية الفنانين في الساحة .. فهذا رأيي الشخصى ... من حق الآخرين ال يختلفوا معى حوله .. والاختلاف بالطبع لا

يفسد للود قضية . وبقى ان يُعدم حدو

زملاته الفنائين . . ويغني في عاصمة الفن

العربي . . لجمهوره الذي ميع له وعنه ..

قبل ان يلتقي به .. فهو مطارب ..

مطلوب، والدليل مكالمات العجين

ورسائلهم التساؤلية ، والحاج وطلبات

المتعهدين ومنظمى الحفلات النجوم

خلال فصل الصيف .. ولكن الفنات

محمد عمر .. كان لا يستعجل الأسر ..

كان يود ان يكون ظهوره على حمهوره

القاهري منظما . . بعيدا عن الاتجالة ..

C السادات ن



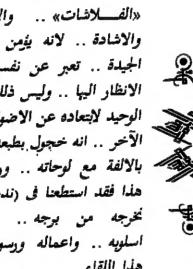
كل أعمالي من الريف

أجمع بين فن الرسم

■ ( هو ) فتان من بلدی .. يعبر بريشته عن ما في اعماقه من صدق.. وانفعالات .. توسم بساطة واقعه الذي عاشه في احضان الريف . النقي الهواء .. والعادات .. يملك الى جانب

موهبة الرسم .. موهبة اخرى .. موهبة «الخط العربي» .. بانواعه القديمة والحديثة .. بمناهجه واصوله العربية

■ وفناننا يبتعد عن الاضواء .. ويفضل ممارسة اعماله وهوايته الفنية بعيدا عن «الفاكشات» .. والاقالم .. والاشادة .. لانه يؤمن بان الاعمال الجيدة .. تعبر عن نفسها .. وتلفت الانظار اليها .. وليس ذلك هو السبب الوحيد لابتعاده عن الاضواء .. فالسبب الآخر .. انه خجول بطبعه لذلك يشعر بالالفة مع لوحاته .. وريشته .. هذا فقد استطعنا في (ندوة الفنون) ان نخرجه من برجه .. ليحدثنا عن اسلوبه .. واعماله ورسوماته .. وكان





### البطاقة الشخصية

يتطاع الفن اله

🛲 هل لك ان تحدثنا عن بطاقتك الشخصية ؟ . • اسمى الثلاثي : محمد فارس الزهراني . متزوج ولي ابناء وبنت . اعمل في القسم الفني باخط السعودية بجدة خطاطا ورساما .

.. البدايات ..

🗷 عن البدايات ابطا حدثنا ؟ • بدأت العمل كخطاط في جريدة والجزيري بالرياض ، وانتقلت بعد ذلك لجريدة «المدينة» بحدة وتعاونت مع التلفزيون كرسام .. ونفذت اكثر ، عمل ديكورى وفتى في التلفاز . اما في الصحافة فا مارست الخطوط . ورسمت الكاريكاتير بعض اليقت

### شاركت في الفتون التشكيلية!

🗷 هل شاركت في معارض فية ؟ • نعم .. شاركت تقريبا في معظم معارض ومسابقاء رعاية الشباب الفنية للفن التشكيلي وحصلت ء جوائز تفوق في الرسم وجوائز تقديرية .. وشهادات اما بالنسبة للخطوط العربية فلم اشتاك مسابقات حتى الآن .

ارسم بمختلف المدارس!

■ هل تتبع مدوسة معينة في الرسم . وبالذات الذ • لا اتبع مدرسة معينة .. بل ارسم باسلوب مختلف

# لا تأكل اللحم

### لا تشرب (الدم)

فيودوك - وفضت المعثلة الامريكية الحسناء بروك شيلاز «١٩ عاما» المفروب الذي قدم لها في كينيا أثناء مشاهدتها الرقص الشعبي ..

وقد رفضت المطلة أن تتناول رشقة واحدة من المشروب وهو «دم البقر» الطازج لانها على حد قولها نباتية لاتأكل اللحوم فكيف «تشرب الدم» ؟!

وقالت أنها تحولت الى أنسانة نباتية منذ ست سنوات بناء على رغبتها الشخصية وليس عن اعتباق مبدأ ديني

وكانت بروك شيلاز في زيارة لكينيا لتصوير فيلم



### « جاكــلن

### أقنعت « مايكل »

0 0 استطاعت « جاكلين كيندى \_ أوناسيس ، ان تقنع مایکل جاکسون به المنطوی جدا \_

باملاء مذكواته لنشرها في دار النشر التي تعمل بها جاكلين وهي:

تعيشها هي سابقا: « النجم في

### وفاة الممثل البريطاني الشهير « ريتشارد بيم جيف ــ توفى المعثل البريطاني ويتشارد بيرتون

يعتزم التوقف عن حياة اللهو وأنه والجلير باللكو ان تيريون م وبانز البريطانية وقد الخرج في ح

وغير اسمه الحقيقي وهو ريتشارد." ويشارد يونون على اسم اللدس.

بيرتون قد قال في آخر تصريح نق

تربيئـــــه وتعليم وقد مثل بيزنين حوالي أربعين الإفلام التي تتراوح بين الافلام

و من يخاف من فالب فرجيها } القاهم من البرد ، وقيلم كلما

وخلا بالماهين ال جانب اعد احتی میل میرج فکسیر

﴿ هَامِلُتُ عُرِيلُ لَلْسُرَحُ وَصَارُكُ لُو

التي تتحدث عما سيقع في هذا العام .. وكان

عضو في الكونجوس الاميركي مع ابنته

(كيت) .. وكان بيؤون يلغ عند وفاته ٥٨

وله ابتان من زوجه الأولى سييل ويليامز ..

وذكرت مصادر سينائية في لندن أن بيرتون

كان يشارك في فيلم جديد يجرى اخواجد في بيطانيا اسمه ( ١٩٨٤ ) عن رواية جورج أزويل

( ٥٨ سنة ) يوم الاحد الماضي بعد اصاجه بنايف في الدماغ في منزله بجيف ودفن هناك .. وقد الشهر بيزنون من خلال علاقته المضطربة

مع للمثلة اليزابيث تايلور التي تزوجها وطلقها موتين – ومن خلال العديد من الإفلام العي شارك فيها .. وكان أخر عمال شارك فيه هو دور

> « دابل ـ دای » .. ويعظد « مايكل » ان الذي يربطه بجاكلين هو حياته التي كانت

قفص من الذهب يتفرج عليه

حمدالراشد

بعورة عاشعة الأثير. البربق يعود لبراق إذاعة جدة

العوين يسجل تراجعنا فيت إيب ورتاح"

القامدي ، من جديد يصافح

صوتها أذان المستمعين ..

وكان غيابها الطويل

« المؤقت » لم يزد صوتها الا

حلاوة وأداؤها عذوية ورقة

فقد استمعت المها في العديد

من البرامج والتمثيليات

وتأكد لي أنها لاتزال كما

عهدناها نجمة الميكروفون

لا يشق لها غبار فهي

كالمطرب الأصيل الذي

يستطيع بصوته العذب وقوة

آداله ان يرفع أي لحن

ضعيف وكلمات ركيكة الي

مصاف الأغاني الناجحة ..

فقد استبعت اليها في بعض

البرامج الضعيفة وكانت

بخبرتها الطويلة وبراعتها في

التقديم تلون . الحروف

باطياف زاهية مع روحها

الشفافة ومشاعرها الصادقة ..

فتعطي الكلمة أبعادأ جملة

حتى وان كانت ضعيفة ..

باردة ٠٠ مرحى بمريم

الغامدي التي اعادت معها

لبرامج الاذاعة بعض البريق

الذى فقدته بغيابها -- مع

تمنياتنا لها بدوام التوفيق

والنجاح عبر رحلتها

محمد العوين ٠٠

وموقف لا يليق ا

• لم يعجبني المذيع محمد

الطويلة مع الأثير -

الطبيب المعالج قبل أن يستريح

على مسقسعده « انست أدهسم ولا فؤاد » ؟؟ الا

المسلسلات الشاذة ٠٠

 في عالم الدراما التلفزيونية هناك ما يعرف باسم المسلمالات

الشاذة وهي التي تمتمد على

قصص لا تبت للخيال بصلة

ناهيك عن الواقع .. وهذا النوع

من المسلات مكانه الطبيعي سلة

المبملات فلا فائدة ترجى من

مشاهدته -- وحرام أن يدفع من

أجله (ريال واحد) تماماً كمن

يبتاع أرضاً في كوكب الزهرة --

فلا هو ساكتيا -- ولا هو

ومسلسل «اسم بلا رجل » او «تفاهة فوق الخيال» الأسم

الأكثر التصاقا بمضمون المطسل

قصة وسيناريو وحوار وسلق

سميد عبدالله وأخراج مجدى

محمد .. يتناول فكرة لا تبت

للخيال بصلة ونضج تحت

« الخيال » عشرة خطوط · · أشبة

ماتكون بالطلاسم المقدة أو

اللوغاريتمات التي لا يفك

رموزها أكبر عقل اليكتروني في

أميركا . رجل مات .. يعتقد أخيه

أنه كان السبب في موته فيصر على

أن ينتحل شخصيته ويعيش في

الواقع بشخصيتين ـ شخصيته هو .. وشخصية أخيه الى غير ذلك من

التفاصيل المزعجة التى تصيب

المشاهد في النهاية بالفثيان بعدما

ينجح السينارست والمغرج في

تشتيت ذهنه الى درجة عدم

● وتحن عندما ترفض هذا

المسلسل الذي يضاف الى عشرات

(قبله) عرضها التلفزيون وكانت

من نفس شريحته لانرفضه

اعتباطا ولدينا من الانباب

الكثير وفي مقدمتها الغيرة على

وقت المشاهد -- الرأفة بأعصابه

ماذا يستفيد المشاهد السعودي من

مشاهدة ومتابعة مسلسل لا يرتبط

بواقعه لا يتناول مشاكله ولا

يبحث همومه ولا يعالج أفكاره --

ولا يقترب معه في حدود مشتركه

-- ولا علاقه له بالواقع ليس في

مجتبعنا بل في المجتبع المصرى

أيضا وقصته لاتحدث في الخيال

اذن ماهي العكبة من عرضه

وماهى المسضامين الانسسانسية

والاجتماعية الهادفة التي تناولها

مسلسل وتفاهة فوق الغيال،

عفوا • اسم بلا رجل • .. ومما

يؤسف أن هذا المسلسل لن يكون

خاتمة الاعمال الدرامية الهابطة التي سنشاهدها مستقبلا - فقبله

شاهدنا الكثير وبعده سنشاهد

الكثير - وتلك هي المأساء مع أحترامنا وتقديرنا المسبق لمراقبة

فقد أنتهى منذ عهد بعيد عصر
الفن ( للعكننه ) أو التسلية الأفرق

.. وأى فن يخلو من المضمون

الهادف مهما كانت هويته -- يظل

فنا مسطحا ·· فالفن الحقيقى هو فن الجماهير ·· فن الشعب ··

فن الناس -- الذّي مهماً يكون لابد وان يقول لهم في النهاية شيئاً

الدراما بالتليفزيون اا

ولا حتى كل ألف عام مرة .

ومشاعره .. والأهم من هذا كله -

التركيز والتمييز .



زهراني - له «ندوة الفنون»

«ابن الوز عوام»!

الابن الاكبر بيوى الفن .. اعنى فن الرسم .. اما

اطمع الوصول الى مستوى عالمي . . !

■ كيف بدأت هواية تمارسة فن الرسم والخط ؟

بدأت الرسم .. عندما اكتشفت في نفسى المرهبة

من الصغر .. ولم يكتشفني احد .. وواصلت الهواية

والقراءة حولها وعن مدارسها .. حتى وصلت الى

مستوای الحالی .. واطعع فی ان اصل الی مستوی

عالمي .. واحقق الإهداف المعقبلية .. وقد اكتشفت

في نفسى ايضا موهبة الخطوط .. فنميتها الى جانب

تأثرت بالطبيعة في الريف!

🛲 ما هي انواع اعمالك ؟

🗷 كلمة اخيرة ٩

القادم ان شاء الله .

🗷 شکرا ...

🗷 هل يهوى ابناؤك الخط . . والرسم ؟

الصغار .. فحتى الآن لا اعلم ميضم .



السعودي

اثبت الفن التشكيلي وجوده!

. ملى رأيك هل استطاع الفن التشكيلي اثبات

. . . والدليل هذا النجاح الذي

له .. والمعارض الكثيرة التي نشاهدها لأكثر من سعيدى وعربى وقد استطاعت الفنون التشكيلية برز بشكل واضح في المملكة ولها فرسانها في اكثر منطقة .. بقضل تشجيع المشولين .

حريص على المشاركة ولكن ..!

ما سبب قلة اشتراكك في المعارض التشكيلية

عمل ومشاغلي فيه .. بحيث يأخذ اكثر وقتي .. ي حريص على الاشتراك في المعارض القادمة ان

السباحة والقراءة بعض هواياتي

أما هي هواياتك الاخرى ؟

سباحة والقراءة ، ولعب ومشاهدة كرة القدم

· الخط العربي» في المعرض القادم ..

· وهل سيشمل معرضك التشكيلي القادم .. فن العربي الذي تحيده باتقان ؟

٠٥٠ ألف دولار

هوليسود \_ قررت مؤسسة

«مارتاجراهام» تخصيص مبلغ ۲۵۰

الف دولار لتصوير فيلم تسجيلي عن

ويتضمن الفيلم للالة أفلام بطولة

راقصة الباليه الامريكية «مارتاجراهام»

، 4 عاما وهي التي ترأس

وقد أطلق على هذا المشروع

«مشروع الحفاظ على الأسطورة

تاريخ الرقص الأمريكي ..

م .. وان كنت ساقم اولا معرضا منفصلا عن وط الاسلامية العربية .. وفيه غاذج مختلفة

«ليزامانيللي» في مصحة

«بيتي فورد»! ..

نيوبورك ... دخلت المغنية وممثلة الاستعراض

الامريكية «ليزا مانيللي» مصحة يبتى فورد بولاية

كاليفورنيا للعلاج من ادمان المسكرات مما أدى

لعدم قدرتها على الوقوف على مسرح برودواي في

نيويورك لاداء دورها في مسرحية «فعاة

وقد أدلت «ليزا» بحديث.

قالت فيه : انها تأمل أن تتغلب

على مشكلتها .. كم تغلبت عليها

زميلتها «اليزابيث تايلور» «وينى

فورد» قرينة الرئيس الامريكي

السابق التي أطلق أسمها على

الانزلاق» ..

● العاشقون وحدهم -- اذا طرق الهوى باب قلوبهم فانهم يعجزون عن نسيانه ٠٠ والفنانة المذيعة القديرة مريم الغامدى من هذا النوع --فقد جمعها بالميكرفون والأثير علاقة عشق قديمة - عمرها يربو على العشرين سنة --وعاشقة من هذا الطراز يستحيل عليها ان تهجر الميكروفون للأبد --

وطوال ابتعادها عن الاذاعة لاسيما في الفترة الاخبرة لظروف عائلية لم أشك لحظة واحدة في امكانية عودتها لممارسة عشقها القديم من جدید ۰۰

وهاهي الايام تشيت اصالة هذه الفنانة التي لا يخفق قلبها الا للاذاعة .. ففى ظلال الميكروفون تنعم بالسحنان ومسع رسائل المستمعين تشعر بالدفء --ويسقميها لومنحوها كل مغريات الدنيا لأعرضت عنها في سبيل ان تظل صديقة حميمة للميكروفون لا يفصل بينها وبينه أي عارض طاريء أيأ كان نوعه -- وفي شهر رمضان الماضي عادت • مريم



 اميل الى الرسم التشكيلي البحت .. والمجرد .. وارشنه الطبيعة كثيرا .. فقد تأثرت بالارض .. والريف حى ولدت وترعرعت لذلك تجد ان اغلب لوحاتي .. تعبر عن الريف وناسها الطبيين .. والصدق في • شكرا لندوة الفنون .. واتمنى أن أراكم في معرض















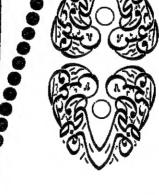














. فقال · · « يعنى العسكرية شكلها وحش ٠٠ ما ادري ٠٠ وهنا رد عليه الملازم ٠٠ « غلطان .. العسكرية .. رجولة وشرف ٠٠٠

فاله باستفراب - الماذا ؟

هذا الاستخفاف برجال الشرطة أو الأمن ليس له ما يبرره ١٠ كما انه لا يليق ١٠ ولا ادري كيف مر هذا الحوار الذي يوحى للنشيء بأن

نسعد « ندوة الفتون » ان ينضم الى اسرة تحريرها فارس

جديد .. وقلم معروف في الساحة الفنية لبلادنا بالفكر الصائب

والرأي السديد والنقد الهادف والبناء .. هو الزميل الاستاذ حمد

الراشد .. والذي سيوالي التزامه مع ملحق «ندوة الفنون» من خلال

ا ..اوراق من شجرة الفن» .. وهذه اولى حلقاتها :

الالتحاق بالعسكرية ينفر الناس من المنتسبين لها ... ارجو ان ينتبه العوين مستقبلا وهو يدير الحوار مع ضيوفه من زلة اللسان فهى احيانا تكون وبالا على صاحبها •

### برامج المرأة محلك سـر ال

● المدهش في براميج المرأة التلفزيونية اننى انقطعت عن مشاهدتها ومتابعتها فترة طويلة .. وعندما عدت وجدتها كما هي لم تتغير - فلا تزال تدور في حلقة مفرغة ١٠ وكأنبا لم تسمع عن شيء يقال له التطوير .. التجديد - الابتكار \_ نفس الافكار ، نفس المواضيع ، نفس الكلمات والوجوه



فقرات صنع المشربية التى

استغرقت عشر حلقات كاملة ..

ولا زلنا نسبع النصائح المستبلكة

والمجوجة عن فوائد الرشاعة

الطبيعية ومضار الرضاعة

الصناعية -- ونصائح مزدوجة

مشكلة برامج المرأة في

التلفزيون أنيا تفتقد للمراقبة

والمتابعة والاشراف - ويبدو انه

لا يوجد في التلفزيون قسم خاص

للمتابعة بدليل استمرار هذه

البرامج على وتيرة واحدة ونمط

واحد ، أفقدها كل مبررات

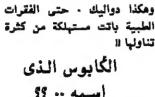
وجودها - فهي مكررة ومعادة

عشرات المرات -- وما تشاهده

اليوم ستشاهده بعد شهرين .

للمتزوجين .

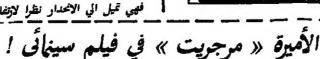
• مساء الجمعة الماضية شوهد عشرات الالوف من الشاهدين يتنفسون الصعداء ويهنئون بعضهم بعشا فرحا وابتهاجا بانتهاء أخر حلقات المسلسل الهزيل السخيف العالمي الدولي ه اسم بلا رجل ، الذي يتوقع له احراز الميدالية الذهبية العربية الوحيدة مهرجان كان التلفزيون القادم .. ورغم انتهاء هذا المسلسل ـ التافه ـ نصأ واخراجاً منذ يومين الا أن بعض الشاهدين لا زالوا يتلقون العلاج في مستشفى الامراش العصبية بعد أن أصيبوا يداء المسلسل ، والفريب أنهم يعانون من نفس المرض ويرددون سوياً ه فؤاد مات ٠٠ لا ٠٠ حى -أدهم مات - لأ - حي ، هو مين اللي مات \_ فؤاد ولا أدهم -- "



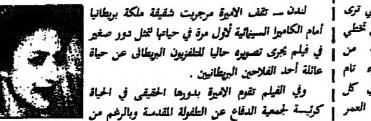
# أحد المشاهدين المرضى سأل

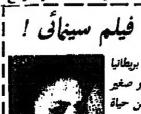
### «صوفي بارجاك» على خطى «جريتا جاربو»

باريس ـــ تتحدث الصحافة الفرنسية في الفترة الاخيرة بصورة ملحوظة عن الممثلة التلفزيونية والمسرحية صوفي بارجاك ـــ ٢٧ عاما ـــ والتي عملت بالتمثيل وهي في الخامسة عشر من عمرها وذلك بمناسبة اعادة عرض اللسلسل الناجح «سيدات الساحل» الذي يع الى معظم شبكات الطفزيون االعالمة وقامت صوفي في هذه الحلقات باحد الأدوار الرئيسية الصعبة ..



لندن ــ تقف الاميرة مرجريت شقيقة ملكة بريطانيا عمرها بهدوء تام عائلة أحد الفلاحين البريطانيين .



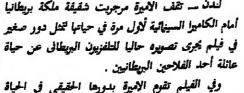


وتستعد درصولي، للقيام بدورين استعدادا لدورها في المسرحية الكلاسيكية الفرنسية .. الاول «سيرانودي برجراك» للكاتب أدمون روستان والثانى مريض الوهم «للكاتب مولي<sub>ة</sub> وسوف تعرض في خلال الموسم الشبوى القادم في باریس وسائر مدن فرنسا ..



قيمة تذاكر الاشول .. أما المسرح وتعتبر «صوفي بارجاك» التلفزيون فتعتبره الفن الاصلى .. وهي مغرمة والفيديو اداة المستقبل اما السينا بادوار الممثلة العالمية جرجا جاربو ـــ فهى تميل الى الانحدار نظرا لارتفاء وتحب الادوار المأسوية التي تثير تعاطف الجمهور مع المثلة ..

### الأميرة « مرجريت » في فيلم سيناني !





علدًا مندليص

عاما!

روما \_ تحتفل المثلة

الإيطالية العالمية

صوفيا لورين ببلوغها

الخمسين من عموها

القادم .. وهي ترى

انها قادرة على تخطي

شهر سبتمير

التربية اعادة النظر فيما يقدمونه

فالقناة الثانية التي تقدم

برامجها بلغات اخرى تعرض ابضا افلاماً اذا لم يدرك مضمونها

اطفالنا فهم ما زالوا يتأثرون

والحقيقة المرة .. والمؤلة في

نفس الوقت الا تلك البرامج

المستوردة تحمل في طياتها افكارا

فمن خلال تلك البرامج

لُحارِب في أعز ما نملك وهم

اولادنا والطفل في هذه المراحل

ان التلفزيون العربي مطالب

باعادة النظر وبشكل جدي في

تلك الأفلام والا عرضنا

مجتمعاتنا القادمة لتيارات

يصعب علينا الوقوف ضد

أما بالنسبة للبرامج الاذاعية

وسامحوني

من أجل هذا فاننا ندعو لاقامة

مسرح اسلامي يتناسب مع مقومات

عقيدتنا الاسلامية وينبع من قيمنا

حتى يعيش المشاهد في جو اسلامي

وبامكاننا ان نغرس في الجمهور ما

نريد من محلال المسرح وانها مسؤولية

الكاتب المسلم الذي ابعد نفسه عن

القضية الاسلامية فلا فلاح لنا الا

بالالتصاق بالأطر الاسلامية لكل

المضامين التي تتناوفنا في الفكر

والادب بكل فنونه من قصة الى شعر

الى رواية الى مسرح حتى نكون امة

لها شخصيتها وها مقوماتها بين الأمم .

قَلِّلِي أَقُولُكُ نَبَا قُلْتَلُّهُ يَا مَرحَبا

قُلِّلِي غَرِيمَ القافلَة أَخَذَ العُود عِيريَّة

أَخَذْ عُودى وخلَّانى أَذَنِدِنلُه بدُون أُوثَارُ

أزُوخ الْبيث يقُولُوا راخ

وأتذرذب عَلَى الأَفُواحُ

سَمُّعنى أخباركُ

أجيبُو القابلَة أو بُكرَه في الظّهريّة

اليُوم والثَّاني ونُور العين ماجَاني

يدۇرلە عَلَى قَرشينْ

أذَوِّرْلُه حَبيبي فِينْ

فائز قرة محمد

شديد التأثر والتقليد .

وعبارات ومباديء صهيونية

في هذه البرامج .

 وأنا أتابع برامج التلفاز والاذاعة .. تقف أمامى دائماً علامات استفهام كبيرة .. بل ومتعددة ..

ولعل دافع تواجد هذه العلامات هي القارنة بين ما كانت عليه البرامج وبين ما هي عليه الآن .. وكحقيقة لا نستطيع ﴿ تَجَاهِلُهَا فَانَ كُثِيرًا مِنِ البَرَامِجِ الجِيدةِ والتي مازالت عالقة في أذهان المشاهدين والمستمعين ولعل هذا يثبت غياب الكتاب ﴿ المتعاونين مع الأجهزة الاعلامية ذات الكفاءات العالمة

الأمانة فاذا به يقدم البرنامج في

قالب تربوي لا ملل فيه ولا

سأم .. ولهذا كان ربابا عباس

من الرعيل الذي قدم جرعات

ثقافية وعلمية وفنية لجيل هم

ولعل الفنان ضيا عزيز

ضيا .. الذي اصبح من ابرز

الفنانين التشكيليين الآن .. هو

أحد تلك البراعم التي قدمها

ثم کانت (ماما اسما) هی

الأخرى من الطاقات ذات

ثم اصبيت هذه البرامج بعقم ..

وأي عقم .. واختنقت أو هي

كذلك من المذياع .. ذلك ان

الموجود الآن من هذه البرامج او

الى جانب المذياع .. أو هي

مرحلة متزامنة .. التلفاز .. وهنا

الأستاذ عباس غزاوي ..

العطاء التربوي الجيد .

عدم وجودها سيان .

25

من اترابي او اصغر سنا ..

نحن لا ننكر جهود المتعاونين ﴿ الآن .. ولكن .. وهنا موضع المقارنة .. ؟ ولعلى أجزم ان 🖁 الاعلام نفسه يدرك هذه الحقيقة ولكنه امام امرين راحلاهما

ولعلى اقف قليلا عند نوعية بعض تلك البرامج وأهمها في ﴾ اعتقادي هي البرامج التربوية ﴿ المتخصصة هي (برام الأطفال) الله البرامج التي كانت تقدم من الاذاعة اولا فكانت الاسهامات (بابا طاهن وهو ﴿ الشاعر الرقيسق طاهبر ﴾ زمخشري .. ولعل ذلك البرنامج وُّ مَا التَّصِقُ بِهِ هَذُهِ السِّمَةِ التِّي ﴿ مَا زَالَ بَابِا طَاهِرِ يَعْتَزُ بِهَا .. الى

﴿ جانب انتاجه المطبوع . كذلك نجد رجل الاعلام ﴾ الأستاذ الكبير (عباس فائق 🖁 غزاوي) اخذ على عاتقه تبعة

دراسات

فنست

مِكْتِبِا : عنفان محمدعلى يما فينت

ركود المسلوج

سُت اب

كان التلوج في بداية مرحلته الأولى وعندما انطلق من بلادنا ليؤدي

وسالته في توجيه وارشاد المجتمع بصورة غنائية زجلية حتى انه كاد يمثل الأخ

الثاني للأغنية جنبا الى جنب . وأصبح شائعا في وسطنا الفني حتى وقتنا

الحاضر لأنه بدأ مغايرا للفترة التي بدأ فيها المتلوج في أي قطر عربي آخر

لأنهم ادخلوا عليه الموشحات الجماعية بل وجعلوا منه قصائد تردد من

الكورس حيث ان صفة النلوج أساساً تؤدى من قبل شخص واحد وحينا

لاح في الأفق الفني ظهور المنلوج على يد التوأم المتلوجست حسن دردير

ولطفي زيني ثم اعقب ذلك الممثل الشعبي عبدالعزيز الهزاع وسعد التمامي في

اداء المنلوج حيث أداه كلاهما على طريقته الخاصة في انتقاء بعض العادات

والتقاليد التي بدأت تزحف الى وسطنا الاجتهاعي نظرأ لحالة بلادنا الاجتهاعية

في تلك الحقبة من الزمن والتي كانت ترفض كل ما يسيء الى عاداتها

وبالرغم من قلة وجود نص المنلوج بالصورة المطلبية وبالتالي لم يكن

هناك الكثير ثمن يكتب في هذا اللون سوى الاستاذ محمد رجب الذي ظل

وحده يكتب النلوج نظراً لأنه عاصر الانطلاقة الفنية في بلادنا منذ

وقد ظهرت بعد ذلك بعض المواهب تؤدي الناوج الا انها لم تستطع

الاستمرار والبقاء وذلك لعدة اسباب منها اختفاء رواد اشاء المنلوج وندرة

من يكتبه بصورة شاملة في معالجة مشاكلنا الاجتهاعية والعادات والتقالبد

السيئة التي تفشت في مجتمعنا بشكل دامم ومستمر حتى يؤدي فوره .

وقد استمر المتلوجست سعيد بصيري يقاوم ركود المتلوج ويؤديه ،

ولكن بصورة مقلة تخلف عما كانت عليه في تلك الفترة واصبح اداءه

يقتصر على المناسبات الخاصة والاسابيع التي تقام في كل عام مرة .. مع

ظهور بعض المواهب خلال هذه الفترة وسرعان ما تختفي تلك المواهب بعدم

ان ظاهرة عدم اهتمامنا بهذا اللون الغنائي اعلاميا والذي يهدف الى

معالجة الكثير من مشاكانا الاجتاعية بصورة غنائية وباسلوب هادف نكون

قد اوقفنا درسا من دروس الحياة الاجتماعية بدون مقابل .

صقلها والعناية بها والأخذ بيدها .

لا اقصد البرامج المنتجة بطابع علمی مثل (افتح یا سمسم) وانما اقصد بها البرامج الأخرى أو ماهو منتج محليا .. ذلك ان المعدين انما يتصورون ان برامج الأطفال هي رايش اسمك ياشاطن وفي عندك نشيد تحب

في الوقت الذي يكون لبرامج الأطفال دور خطير وهام جدا فهي ــ أي البرامج ــ ذات حدين كلهما أمضى من الآخر .. وخاصة تلك الأفلام الكرتونية التي تعرضها التلفزيونات العربية دون دراسة كاملة .. او ادراك شامل لمضامين تلك الأفلام او هي السطحية في الفهم .

ولعلى هنا اتذكر مقالة سمعتها من الممثلة الكويتية والمحرجة الدارسة المتخصصة (سهام توفيق) قولها :

الطفل العربي مظلوم .. مظلوم .. والمسؤولين عنه لا









يعرفون ماذا يقدمون له .. الطفل العربي له قم وله اسس یجب ان یوبی علیها غیر تلك الموجودة في الغرب . وان طال بي النقاش معها .. عرفت من تلك الفنانة

الدارسة والمتخصصة مواقف كثيرة كانت مصية ومحقة لي كثير مما تقول . ان برامج الأطفال في

التلفزيون والاذاعة تحتاج الى كثير من المراجعة والغربله .. والادراك الكامل ..

وخاصة افلام الكرتون .. ولقد ذهلت عندما سمعت من منتج عربي قوله لا يمكن ان اترك اولادي للتلفاز لأني حريص عليهم .. لذلك اختار لهم ما اراه مناسبا اما ما يقدمه التلفزيون . فأخاف عليهم

ولعله بحديثه هذا اصاب جوانبا في نفسي .. ولعلي اطالب وبالحاح التلفزيون ورجال





المشاهد الأسلامية .

○ ۞ ندوة الفسود ۞ ۞

حدث ؟ قال المطرب عبدالغني

لكل زمان رجال . انتي قادم

الآن من سهرة اقامتها الشؤون

العامة للقوات المسلحة وغني فيها

جميع مطربي مصر للغناء ووقف

مغن جديد اسمه عبدالحلم

حافظ .. وغنى اغنية (على قد

الشوق وبعد دقائق كان الجمهور

يردد معه «على قد الشوق» سيطر

على الناس فجأة وملك اسماعهم

وغنينا بعده فلم يحس بنا احد

وعرفتنا انتها وبدأ العد

التصاعدي للعندليب الأسمر حيث

طلع بأغانيه العاطفية كأغنية

صافيتي مرة . وقولولوا الحقيقة

وغيرها .. كان لا يغنى أي لحن

الا بعد ان يسأل اصدقائه

ويستفسر من يثق بهم وكان يعدل

في الكلمات حتى انه دفع

۲۵۰۰ جنیه فاتورة عادثات

خارجية مع الشاعر نزار قبالي

- في كان بداره من الكن تي ال

بيروت الى باريس ليعدل كلمتين

أو ثلاث كلمات في اغنية «قارئة

في اوائل ايام عبدالحليم أذكر

اننا اجتمعنا نحن زملاء الأمس

واليوم بدار احد الأصدقاء

بالمسفلة حيث كانت داره تطل

على حداثق المسفلة قبل ان تجرد

من الخضار ــ اجتمعنا على أكلة

«سليق بالدجاج» وفي اثناء سماعنا

لأغنية قولولوا الحقيقة ــ اذا

بالزميل الذي تطوع بأن يقوم

بطهى الآكل . . وعلى ما اعتقد انه

كان يومها الأنساذ طاهر البومى

الموظف بمؤسسة بترومين هذه

الأيام ـ يدخل علينا صائحا

الحقوا أن الدجاجة طارت ونزلت

المجرى .. الذي كان يومها لم

يستعمل لأن البناية لم تنتبي وكان

موقفا صِعبا وامرا عظيما ان تذهب

من بين ايدينا ردجاجة، أعدت

مسبقا لتكون الضحية بين ايدينا

ولكن هيات ان تذهب بعد ان

تطوع من وجد في نفسه الجرأة

والكفاءة بمسكها واعادتها

عبدالحلم استمر في تصاعده

عن تأدية فيه وامتاع جمهوره بأي

حال من الأحال .

الفنجان» .

بعد انقطاع لم يكن في الحسبان نعود اليوم لمواصلة كتابة هذه السطور ونبدأ كتابتنا بما سبق ان وعدنا به عن نقل القاريء الكريم ـــ والوقوف به امام سيرة الفنان الراحل عبدالحليم حافظ .

> بلا شك ان الفنان الراحل او العندليب الأسمر .. كم كانوا يطلقون عليه عشاق فنه نجم كبير أضاء على ساحات الفن العربي واحتل اعلى قمة من قممه العالية وانا هنا وان أتيت على ذكره مع من أحاول ان أتذكرهم ــ مع الأيَّام فاني لست بآتي بجديد فقصة عبدالحليم معروفة لبعض ان لم اقل كل من يشعر بالظمأ ... ويويد ان يرتوي من جدول الفن .

نعم هذا شيء لابد من توضيحه فعبدالحليم علم بارز من الأعلام الكبار للقن وعبدالحلم يعتبر احد اعمدة الفن الخالدة فهو كما يقول عنه الأستاذ «مصطفى امين» في كتابه مسائل شخصية الذي اصدرته تهامة: «حرص عبدالحلم على ان يكسر تقاليد غناء الرجال فكان اول مطرب رجل يقف على المسرح ويغنى وكان الذين سبقوه يجلسون على كرسى ويضعون عودا فوق اقدامهم حتى ولو كانوا لايعوفون العزف على العود كذلك كان يغني قبله فريد الأطرش ومحمد عبدالمطلب وعبدالعزيز محمود وكارم محمود ومحمد فوزى وبعده بدأ المطربون القاعدون يقفون حتى فريد الأطرش الذي كان احسن

عواد في مصر . قلب عبدالحليم المسرح الغنائي من مسرح مسموع الى مسرح مرئي ومسموع صوت وصورة في وقت واحد فكان يغنى ويتحرك ويعزف على الرق ثم يمسك الناي ويصفق يبديه ويصفر بفمه ويضحك ويخلع الجاكنة ويخلع الكوافعة .. يجلس على خشبة المسرح وبحمل طفلة جميلة من

الصالة ويأخلها معه الى المسرح ويغنى لها .. وكان الموسيقار غدالوهاب يقول : «الواد ده ناقص عليه يجيب سندويتش ويأكل على المسرح .

عبدالحليم انه كان عدد من ويقول: سأتوقف عن الغناء

ثم يقول الأستاذ مصطفى عن

الصحفيين والكتاب والفنانين يسهرون في كازينو بديعة ـــ الذي هو فندق شيراتون الآن ــ وكان ذلك في صيف ١٩٥٣ م اذ اقبل المطرب عبدالغنى السيد وكان يومثل مطربا مشهورا معروفا بخفة الدم محبوبا من الصحفيين واذا به يصبح بصوت عال يدوي في هدوء الساعة الثانية صباحا بهائياً !! وقعل الجالسون لهذا التصريخ العجيب وسألوه ماذا

# شغل العمل المسرحي حيزًا كبيرًا من الحياة الاجتاعية وأصبح المسرح فنا قائماً بذاته ولا يستغني الجمهور عنه لأن في

المسرح متنفسا لالآمه وآماله وفي المسرح نقلة من عالم واقعى الى عالم آخر تتجمع فيه الأحداث على خشبة مرئية فيها كل الشخصيات ، وتتكامل من خلالها كل الاحداث ومن ثمة تخرج المشاهد بصلُّ معين . صرَّ بين الحير والشر . شخوصه تتحرك وفق اطر فنية اجتماعية معينة .

> مجتمعنا فيها الابتذال والسفور والمسرح فكرة ليست من عالمنا والاختلاط والتعري ومعظمها يعالج ولا مجتمعنا ، وقد نقلها البنا الشيخ قضايا الطبقات والمستويات البعيدة وفاعة الطهطاوي الذي ارسل مبعوثا لحكومة محمد على باشا في مصر الى كل البعد عن مجتمعنا المسلك ولو باريس، وهناك انبير الشيخ رفاعة تفحصناها لوجدنا الاالعنصر الإعالى بالمسرح ونقله الينا بكل ما فيه ، وقد والاسلامي معدوم والقم الاسلامية ضحلة او انها تعالج بطريقة مختلفة غفل عن الفوارق الاجتهاعية بين البلدين ، وغفل عن القيم الاسلامية تماما .. وهذا لا يعنى وجود التي يتحلي بها مجتمعنا ، ولم يخضع مسلسلات اسلامية ولكنها قليلة هذا الفن لخدمة الدين الحنيف ونسي فغالب المسلسلات التبى ترد للإذاعات العربية والتلفزيونية تتجه كونه شيخا وان عليه مسترولية الحفاظ على دينه ، وبدأ المسرح في مصر على بعيدا عن الأطر الاسلامية وشهر تقس المتوال . رمضان وحدد تقريبا تبرز فيه بعض

فكرة المسرح يجب ان لا تسهلكنا لنصبح تبعا لها انما من واجب الكتاب ان يخضعوا المسرح للقيم الاسلامية ولخدمة العقيدة الاسلامية فسواء كانت القصة روائية او مسرحية او اذاعية او تلفزيونية يجب ان لا تخرج عن الاطار الذي رسمه الدين لنا وان نصهر هذا الفن لصالحنا ونوجهه نحو

مسرحين واذاعيين يكتبون لنا الرواية أو المسرحية الاسلامية التي تخضع المسرح للقيم الاسلامية فالجمهور يأخذ كل ما يقدم له من قيم ومعان وبيد الاذاعة او المسرح او التلفزيون امكانية التوجيه فالمستمع يسمع ما يذاع عليه والمشاهد للمسرح او التلفزيون يشاهد ما يعرض عليه .. فاذن العلة ليست في الجمهور ولا في كل اجهزة الاعلام انما العلة في الكاتب القصصي والمسرحي وانخرج فاذا قؤم الكاتب قؤم الجمهور وبالتالي فانجمع، وتقوم الكاتب يتوقف على قبولنا لفكرة المسرح الأسلامي ونبذكل ما هو غير اسلامي فاذا كان هذا هو المنهج فتحن في عافية ان شاء الله وان ما نلمسه اليوم في المسرح وغيره .. المسرحيات الهزئية لأجل الهزل والمسرحيات الاجتاعية

غاياتنا السامية

وما اود قوله اتنا بحاجة الى كتاب

لغرس قيم لبست بصالحنا وليست من

يُقُولُوا زَاحْ أَمُويِكَا يغَنِّي في مَسَارِحُهَا مَعَ شُلَّةً بِمَزِّيكًا ولَمَّا ظَالَ بِيَّ الشُّوقَ وَأَنَّا طَالِعْ وِنَازِلْ فُوقَ حْلَفْتِ أَنِّي أَسَوِّى طُوقُ

جَاتُهُ نَزْلُه شَعبِيَـةً ومَرَّحتُه بفِكْسٍ وثومْ قُلتَلُه إسمَع يَا رفيقُ ما عاد نِمشِي طريق

ويَمين تابِع يَمينُ ماغادُ أُعِيْر عُودِي

بكل فهم ووعى ودراسة وتخطيط عُمَا أَكْسِهِ مِعِ الْآيَامِ الْآلَافِ المُؤْلِفَةُ من محبى الاستاع الى الجديد من وتساوى مَاييارِحُهَـا اغانيه فات المعالى السامية والمدليل الراقي بعد قصة مشوار طويل اثبت من خلاله ان الفنان الذي يقدر فنه ويقدر جهوره لابد وأجْلِسْ لَهُ مَعِ البُوَّابُ له من الوصول واعتلاك القمة . وهكذا كان عبدالحلم ينطى ولَمَّا عَادْ شخط في وقلِّلي عُودَكَ المَشْعُومُ الكلمة ويختار اللحن ويتقن طريقة الأداء أما جعله في قائمة الطربين الأرائل من اليوم الذي دخل باب الفن الى اليوم الذي خرج منه محمولًا على نعشه في مارس 1977 الذي أعطره بعد طول معاناة مع المرض الذي لم يقعده

9 عبار حن جاري جَانِي رَفيقَ الصُّبَا وحالَتُــهُ مِهَبِّـــهُ

• ندوة الفنون والثقافة •

الحديني «بن مسعود»

🧿 🔾 الفنان محمد الحديني مديو المسرح الحديث .. يتوك ادارة المسرح وبتعرغ خلال الأيام القادمة لبطولة السهرة الطيفزيينية الجديدة «عبدالله بن

مسعوده التي تقلع على جزئين ويلعب فيها دور عبدالله بن مسعود ويشاركه

السهرة كتبها الدكتور عثان عبدالمعطى من اخراح ثروت الأفندي ويتم تصويرها في استوديو الجيد لحساب القطاع الاقتصادي بالتلفزيون المصري الجديني أتتحى مؤخرا من تصوير سهوة جديدة للتلفزيون بعنوان الكراسي

البطولة محمد الدفراوي وهناء ثروت مع عبدالحسن سلم .

وفي كل الأحوال فان نقطة الخلاف بيننا وبين ياسين اسماعيل ياسين اصراره على تجهيز كامل عناصر العمل السيناني .. فهو

كالعادة صاحب القصة !! والسيناريو والحوار والاحراج !! .. ونخشى ان يصل به الأمر الى ان يكون المشاهد الوحيد للعمل

النهاية اكتشف ال يامين الماعيل يامين قله الحبس نفسه !! .. حيث نقل القصة مع قليل من التحوير .. من فيلم اللعبة الذي أخرجه من قبل لعادل امام !! ..

ولكن علينا أن نعوف بالتقلم المرضي الذي حققه ياسين أسماعيل ياسين أكثر الخرجين انتشارا هذا الموسم .. بصقة خاصة

هذه المرة نلتقي بمجموعة من للمثلين .. يتعد بهم قليلا عن مجال الكومينيا .. التوازن المطلوب ووضع ستارا من علم الاقتاع المام القاريء .. اللَّذي صلم مجدداً الأن الشخصية المحورية الرئيسية في الفيلم والخبري ابتعدت كثيرا عن ملامح الشخصية في الواقع .. واقديت من ملامح الشخصية ذاتها من الغرب عما يؤكد بجددا الاقتباس.. ويجعل من ايواد عبارة قصة وحوار

بعد ذلك !! او ومعه عادل عوض مساعد اول الخرج !!

وميناريو .. الح مخالفة واضحة للتقاليد

الخصم والحكم!

من المصارف عليه ان القن بكل ضروبه يتاول فثات المجتمع بكل

عندما يحس أهل القن بأن هناك ضغوطأ تعيق تنفسه يلجأ للقضاء والمحامين .. ولكن عبدما تكون الإعاقة من رجال القانين لم. بلجاً ؟؟ ربما تكون القطية بكل تفاصيلها اعتداء على وحدة الحركة الاجتاعية .

يا ترى لماذا فضب رجالات القانون على بوثقة الأعراف التي تمثل وعاء لصياغة القانون .. ثمة علامات استفهام التصبت تسأل عن السبب الحقيقي وراء هاءه الضجة حول فيلم

الماذا غلير الموضوع بحجم أكبر ورنين أقوى عندما تناولت السينا القضاة والمحامين ?؟ .. لماذا ظهرت العضلات وعبارات القانون النسبة ؟؟ تتقل الحكمة للمرة الأولى الى الاستوديوهات وتتسمر امسام الشاشات لاستسقصاء الحقائق .. عل هذا اخراج ودراما جديدة ما انفك عادل امام هو

اتهام عادل امام ويخرج الفيلم يظل استفهام العام ٨٤ م بعد التفس النسي في الجنمع المصري ويثير الكثير والكثير ..

غير انه استخدم حسه القني من خلال الحرية التي اتبحت له .. فالفن سريع التقاعل ويجاوز الاطارات خاصة ان كانت لا تستوعب طبوحه .. فعادل امام يتفاعل في بوثقة الأعراف الجديدة .. يدعو اولا رجال القانون لكى يصيغوا قوانين جديدة ويحرفوا هلي جراحاتهم من خلال الخلخلة الاجتاعية التي يحدثها الفن الذي مازال يحرم مهنة انحاماة والقانوذ!

ان رعد قد اختفت . طه احمد ابوالقاسم

 و فيلم «انحبر» وبالرغم من صعوبة التركيز مع الأحداث نلتقي بأكثر من مفاجأة .. لعل مناهمها ان القصة لا تشمي الى سينا «الشَّخص» بالرغم من انها تمثل اسم لمهنة معينة .. حيث اتخذ مسار القيلم المتحى البوليسي منذ لقطات المقلمة التي تَفَدَّت ـــ والحق يقال ـــ بعناية بالغة .. والأمر الهام الآخر .. الاحساس الذي ينتاب المرء بأنه قد شاهد هذا الفيلم من قبل تحت اسم أخر .. بل انسي وقرب

> فيما يتعلق باستخدام التصوير البطيء كاسلوب للمعارك ربط به احداث الفيلم .. ونسجل له كذلك اصراره على ان يملأ الفراغ الذي تركه كال الشيخ وحسام الدين مصطفى ونعي الفيلم الوليسي الذي يعبر من أهم اتواع العمل السينائي .

> > نواة طبية لفيام يوليسي ايح

تخصصوا اساسا في اللون الكوميدي حاول أن واستقطابهم في الأواء نصف الجاد نما افقدهم

الأفكاتو ...

جزلياته بالنقد ، ويتحرك من خلال حركة المجتمع .. حتى اصبح الفن هو تاج الحركة الاجتاعية .. اذا كان دُابِلا فَهِذَا مَرُشِراً عَلَى الله مناك خللا

هل كان رجال القانون والمحامين مقصرين تجاه الفن عندما كانت تحرضه العقبات !! عل اعداد رجالات القانون مياغة القوانين واصدار الأحكام من معين اعراف واهية ومجافية لحرية الفن .. ؟؟

عادل امام لم يأتي بشيء غريا

٧ ... تحضر الشرطة الى المستشفى لتجد

السينائية !! حيث كانت الشخصية قرية الى شخصیات «المستري موفي» بشکال والذين اجدبهم ياسين اسماعيل ياسين للعمل معه في قيلمه الرابع لملنا الموسم هم يونس شلبي ولبلبة كبطولة اولى يليهما ابوبكر عزت ، دلال عبدالعزيز ، احمد راتب .

> المشترك في اقلام هذا الموسم .. بداية مثيرة ولكن

صيريي عبدالتعم ، احمد ماهر ، عادل

عبدالمنعم . والطفل مؤمن حسن .. القاسم

يدأ الفيلم بداية مثيرة حيث نسته الى حوار على سطح احد السفن الغارقة طرفاه قبطان السفينة واحدى الراكبات يطلب منها الاحفاظ بأوراق هامة وتسليمها لجهة زحية وهمايتها من عصابة تريد الحصول عليها بالقوة .. الراكبة هي رعد رفتحية قنديل .. أخضى من قارب النجاة وتبحث عنها الشرطة وايضا العصابة !! في ذات الوقت نظل الى فيلا فسيحة يمتلكها اشرف (يونس شلبي) الذي اضاع كل ميراثه لم يق له سوى الفيلا وسيارة .. يتقابل مع خطيبته نيفين (لبلة) يفقان على البحث عن عمل .. الثاء حديثهما يلحق بها احد افراد العصابة الذي يرسلها الى تيمور (أحمد واتب، ينفق معها على العمل معه في التهريب دون ان تدري .. ولكنه يتخوف منيا عدما يسألها عن اسمها فححل اسم رعد المخفية .. في ذات الوقت يكون-ملحت عزمي راحمل ماهر) بيحث عن قريته الخطية .. تحصل نيفين على مقدم اتعاب مقداره الف جنيه .. لتجد نفسها

والشرطة ثانيا .. ومن اجل حصول نيفين على قصة صحفية ثالثا .. صعوبة التركيز

دون اراديها داخل اللعبة .. وتجذب معها

خطيها اشرف .. بعد ان يتروجا يواصلان

البحث عن رعد لحساب قريبا اولا ..

تتتابع الأحداث «مشوشة» مفككة .. تحاج الى فهن اكثر من مركز حتى تستطيع ان نلخص الأحداث ونربط فيما بينها كما يلي وليسمح أنا القاريء بامتخدام الأسلوب ذاته الذي تصاغ به الفكرة السينائية .

1 ۔۔ ابو بکر عزت عام ناجح لا یقبل الا القضايا العادلة في مكبه يرتبط بعلاقة مع دلال عبدالعزيز (ريتا) التي يضح انها الرأس المدير للعصابة . ٢ \_ تسلل لبليه للعمل كخادمة لدى

رينا بتوصية من الطفل مؤمن حسن الذي يعمل للبيها .. ٣ \_ تكشف رينا حقيقة نيفين وتهددها في معركة بالأيدي والمسدسات ولكنها تتغلب عليها وتهددها في .. في هذه اللحظة تصاب ولا بطلق نأري من

الحفارج وتموت . ع ... العصابة تقبض على نيفين بعد ان زيفوا بطاقة موعد باسم زوجها اشر<sup>ف</sup> . العصابة تخطف اشرف ولكنه يبرب منها ليجد ان زوجه قد خطفت من قبل

7 ... تظهر رعد في المستشفى .. وترفض اعطاء أية تفاصيل عن الأوراق الأكدى

٨ ـــ بعد معارك متعددة بالحركة البطيئة تعثر الشرطة على رعد التي تمكي

حدث منذ غرق الباخرة ومحاولة العصابة قطها .. وكيف استطاعت اخفاء الأوراق بن صفحات عِلمة .. ثم اخفتها في اطار صورة بأحد الفنادق .

 إلى تلهب رعد مع نيفين واشرف الى الفندق لتبحث عن الأوراق .. تعثر عليها ليظهر ابوبكر عزت في الوقت المناسب ليستولى على الأوراق ونفهم انه المسؤول عن العصابة (مفاجأة متوقعة) .

• 1 \_ تطبق الشرطة على الموجودين (مفاجأة أكثر توقعا) وتستولى على الأوراق المطلوبة .. وتقبض على من بقى من افراد

11 ــ مفاجأة غير متوقعة !! .. ضابط الشرطة يدعو الجميع الى حفل غداء احتفال بالقبض على العصابة .. ويطلب التعاون مع اشرف ونيفين في المستقبل .. في نفس الوقت يوضح لهم ان الطفل سعيد (مؤمن حسن) هو ابنه .. وال تعليماته هي التي استطاعت ان تقبض على العصابة !!

لا يوجد شخصية محورية

 نتي الفيلم بعد مدة عرض استغرقت ساعة و 60 دقيقة .. الحظت خلالها ان الإعلانات التجارية لم تغزو نسخة الفيلم كغيره من الأفلام .. ونبحث عن شخصية محورية فلا نجد اللهم الا شخصية رعد التي ظل احمها يتردد طوال الفيلم . . وهي بالطبع لم تكن . من ابطال الأدوار الأولى .. نلاحظ ايضا السوء الواضح للصوت في النسخة المشاهدة وهو عيب اساسي في معظم الأفلام العربية .. وتضيف الى ذلك الموسيقي التصويرية التي وضح اصلها الأجبى .. وكذلك استخدام الاضاءة .. والكادرات الغامضة التي تخدم فكرة الفيلم حتى ولو لم نوافق عليها .. وهي عناصر توضح التقلم للرضي الذي وصل اليه ياسين اسماعيل ياسين .. واذ كان محدود التأثير والملامح ولا نسى هنا أن الخرج يرتاد خطا غير مألوفا من الناحية الحرفية .. فهو مثلا التحرج الوحيد الذي صور احد افلامه الجديدة بكاميرا الفيديو

مباشرة بعد تجربة ايوب لها في لاشين وعمر

ومًا لاشك فيه ان هذا الطموح ينفي ان 0 0 احمد راتب دور غريب-عليه .. لا كذلك الجهود الطيب الذي بذله عبدالوهاب

في غير اماكنهم

الثانية انه مازال مطلوبا .. وانهم قد صعدوا

الانفعال بمراجبه!! ٥ دلال عبدالعزيز .. توقفت ق

قطب في الماكياج لساندة التحول في شخصية

هذا بالنسبة للفنين فماذا عن اداء

 ٥ ايونس شليي .. اداء محير لشخص أكثر من عير .. استغرب هذه السطحية المزوجة بالاستعباط !! .. مازال يعيش على دوره في مدرسة للشاغين بالرغم من علمنا بأن في داخله تمثل جيد .. وارجعوا الى دوره أي النصف الأول من فيلم القرن .. بالرغم من هذا الأداء السطحى نستغرب للمرة

به لمنافسة عادل امام . الله .. العمر له أحكام !! أ.. لقد كيرت كثيرا على أدوار القتاة الصغيرة .. مع الأخذ في الاعتبار انها ليست عملة أصلا .. ولا ندري ابن تعلمت الكاراتيه !! O O ابوبكر عزت .. هذه هي أدواره مظهر طيب وقلب شرير !! يعيه فقط

مصف الطريق .. العودة الى البداية صعبة

ومواصلة المشوار أصعب !!

التعايش

بين

الفن

والحرب

لتان

نوقف امامه ونسجله كامجاية .. ولا نعكر يصلح للأدوار الشهيرة .. لقد تعود المشاهد عليه كابتسامة حلوه .. أمل الا يقبل مثل هذه الادوار بالرغم مما بذله من جهد في دور الساعد الأين لرئيس العصابة !!

 ٥ صبري عبدالنعم .. نجح في دور القتى الريفي .. وأدوار الشهامة بصفة عامة .. ولكن من بين اربعة افلام ظهر فيها مؤخراً .. كان الدور هو نفسه في ثلاثة منها اخشى ان يجس نفسه في دور واحد والتكرار .. للأسف «يحرق» الفنان !! احد ماهو ظل مركونا على

الحط .. !! بالتسبة للسينا فعاد اليها دون ان يستكمل لياقته .

 ٥ الطفل مؤمن حسن : تلقائية وحسن تصرف .. ولكن اخشى عليه من الانطفاء

 ٥ وفي الحتام يطرح والحبر، قضية الْقِيلُمِ الْبُولِسِي . الَّذِي تُراجِعِ الْي حَد الاختفاء بالرغم من انه يحمل عناصر التشويق والجاذبية .. الكفيلة بمحقيق النجاح التجاري .. اتخبر في تقديري هو عمل من الدرجة الثانية .. يجذب نوعية معينة من الشاهدين .. ولكتهم لن يغامرُّواً بمشاهدته مرة ثانية .. رعا لما يحمله من تكلس الأحداث .. وعدم ترابط بينها واتعدام لتطقيها .. والبب التجديد

رسالة سيالجمل

الموسيقية وحوار سمير الجمل واخراج علام ابراهيم علام ومشاركة البطولة عزيزة لوح .. بعود من امريا

 الفنان محمد نوح عاد مؤخرا من امريكا بعد زيارة استمرت ثلاثة أشهر تعرف فيها نوح على أحدث الأساليب في التسجيلات الصوتية والتليفزيونية كما انه شوس هناك في أحد المعاهد الموسيقية مستغلا بذلك فترة وجوده في تدعم أفكاره الموسيقية كملحن .

وخلال الأيام القادمة بيدأ نوح مع فرقة النهار في تصوير سهرة منوعات مكتوبة بطريقة جديدة بحيث تجمع بين العمل الدرامي والغنائي في اطار واحد .. السهرة يخرجها جميل المفازي ويلعب بطولتها محمد نوح مع يونس شلبي واحمد بدير ومجموعة اخرى من الفناتين .. بالإضافة الى المطرب على الحجار ومحر توح ابنة

خسابه لتكون بداية مجموعة من الأعمال الغنائية الاستعراضية التي ينوي نوح تقديمها .

العروف ال آخر أعمال نوح اشتراكه مع نور الشريف وجيل راتب وعبدالرهن ابو زهرة ومديحة كامل في فيلم «اللعنة» الذي كتبه صلاح

جاهين واخرجه حسين الوكيل وعرض في مهرجان القاهرة السينهائي الأخير .

«بنطلون» سمبل .. المبيع!

 البنظاول «المرقع» الذي يضاءل به محمد صبحی منا. کان بمثل فی مسرحية «انتهى الدرس يا غبى» والذي عُهر به في حلقات + رحلة المليون، قامت

محمد توح الذي يتج هذه السهرة

وعرضه في الأسواق تحت عنوان «بنطلون الطريف ان البنطلونات «مرقعة» مثل بنطلون حميل تماما وعليها اقبال كبير .. كذلك الطاقية الريفية التي ظهر بها .

بعض المصانع الريفية المصرية بصناعته



٠ الفنانة مديحة كامل قررت عدم الدخول في أي تجيبة مسرحية جديدة الا بعد التفكير الطويل حيث ان تجاربا المسرحية السابقة أكدت ان العمل المسرحي يحاج الى النفر مُ الكامل والتركيز الشديد مما يؤدي الى تعطيل أعماما السينائية وخاصة البا مخلة سينا بالدرجة الأولى استمدت شهرتها من فيلم «الصعود للهاوية» الذي اخرجه

وأضافت منبحة كامل انها في المسرحية التليفزيونية «يوم عاصف جداه التى عرضها التلفزيون المصري مؤخرأ صادفتها المتاعب بالجملة ودخلت المستشفى مصابة بحالة من الارهاق وأو اذ المسرحية كانت نحية بالمشاهد الكوميدية المرحة وهو لون جديد عليها شاركها فيه صلاح

قاييل وسحر رامي .. العروف اذ آخر مسرحية لعبت مذيحة كامل بطولتها هي درلعبة اسمها الفلوس، مع سعيد صالح من اخراج معير العصفوري وذلك في عرض جماهيري .. وأول مسرحية اشتركت فيها كانت معالو

خليء مع معيد صالح ايضا وعبدالمتعم مدبولي واحمد زكي ومحمد صبحي وعبدالله فرغلى في بداية مشوارهم

O مدرسة الباليه تحولت الى مستشفى لعلاج ضحايا الغزو الاسرائيلي

يروت \_ يواصل القن والحرب تعايشهما في لبنان منذ عشرة أعوام دون ان يوصل احناما الى طرد الاخر فلا تزال دروس اليانو تعطى أي بدرومات المنازل بينها يتم تعلم الباليه داخل منازل اغلقت نوافلها بصفة لتلقى الدرس رغم خوفهم من الخروج بسبب القصف .. مستمرة في حين يتطمون الرسم وسط خلفية صوتية تتمثل في صفارات عربات الاسعاف التي تتوجه مسرعة الى المستشفى الامريكي ..

> اعطاء دروس اليأنو داخل منزلها للتلاميذ اللبين تتراوح اعمارهم وتقبل مسيلفاه أن احد زميلاتها تدعى منى لدبيا آلتا بيانو وضعت احتاما في البدروم يجانب مولد كهربائي دصامت» لتستطيع مواصلة

> اعطيها لنازميذي لتخلت صورة التحدي للهمجية التي سيطرت على

يين ٥ و ٣٥ .. عاما الدروس ولو تحت وقع القنابل .. وأضافت قائلة : ان الدوس التي

والواقع ان وسيلفا بالاسيان، خريجة معهد الموسيقي في باريس لم تعرقف طوال السنة اشهر الماضية الجهنمية التي شهلتها بيروت عن

المتحدة حيث تلقت عرضا مغريا ثم غيرت رأيها .. وقالت قلت لنفسي انه من الافضل أن ابقى في بلادي قلا أحد يترك فردا من أسرته مريضاً

واستطردت سيلفا قائلة : في خلال الفترة الماضية كان الصغار أكثر مداومة على حضور دروسي فقد كانوا برغمون ولديهم على توصيلهم وفي احدي الغرف الكبيرة من منزل سيلفا حيث وضع بيانو الى جانب الحائط تطلب سلفا من تلميلتها الصغيرة رنا (عشر سنوات) ان تمشير قليلا لتبدئها وتعلمها النغمة التي منتعزفها .. وتؤكد سيلفا حين

يصل التلاميد الى منزلى تكون أعصابهم قد توترت من جراء مايحدث في الخارج ونما يرونه لذلك ينبغي أن أعمل على تهدئتهم قبل جلوسهم الى

وفكرت « الانسة» كما يناديها تلاميذها في الهجرة الى الولايات

أغلبين فشل لأث الرقص أصعب من التمثيل!

حاولن التثبل والغناء والرقص

\* «بين السريات» مسلسل جديد انتيت من تصويره التلفزيوث عن نص لعصام الجميلاطي واحواج ابراهم الصحن وهو يتعرض للحي الذي يسكنه طلاب جامعة القاهرة حيث يقع بالقرب

«يحي الفخراني»

ه . عدم الالتزام بميعاد

واحضار الاعمال القبنية وصورها

وصور فنائي بعض الدول المشاركة في

موعد متأخر كان سببا لحدوث اكثر

من تأجيل وهو أمر نرجو مراعاته

مستقبلا بالنسبة لجسيع الدول

المشاركة ، وبالنسبة للسيد مدير المركز

القومى للفنون . قوميسم البينائي .

يتحتم عليه عدم تحديد الموعد

النهائي للافتتاح الا بعد وصول المواد

والاعمال كاملة .. وهي جميعا دروس

مستفادة بلاشك في بداية التجربة

ولنا لقاء تال مع بينائي القاهرة

الدولي لتحليل الاعبال الفنية

المعروضة والقاء الضوء حول ملامح

الحركة التشكيلية في بلدان الوطن

المسرح العبائد

المتمثيل بعد توقف ما يقرب عن

العشر سنوات الزاولة تشاطيا

الغنى يتقديم مسرحية إعالم

الشحاذين } على منرح المتمبور

عطوان واخراج الفنان محسن

العزاوي وتبشيل القنانين

وجيه عبد اثغنى وراسم

الجميلي وقاسم الملاك وفاشل

جاسم وفوزي مهدى وحاتم

سلمان وفوزية الشندى وفوزية

والمبرحية من انتاج شركة

• تاسم اللاك •

أفلام جديدة

يقوم عدد من المخرجين

والفئائين باخراج عدد من

الافلام السينبائية التسجيلية

تنتجها المؤسسة المامة للسيئما

والمسرح بالعراق حيث يخرج

مبيح عبد الكريم فيلم « جذور

الفن في العواق - سيناريو

الأديب جبرا ابراهيم جبرا

وتصوير رقعت عبد الحسيد

فيلم ( رُهور نين تباثيل بنداد »

وتقوم عايدة خليل باخراج

بابل للانتاج السيشمائي

والتلفزيوني ( قطاع مختلط )

العربي المشاركة .

○ ○ ندوة الفنون ○ ○

عزيزي القاريء -- موعدنا مع اول بينالي عربي يقام حاليا بالقاهرة ولمدة ثلاثة اشهر كاملة ، تشترك به ١٢ دولة عربية ٠٠ ولقاء « الأسرة العربية ، على مائدة الفن التشكيلي احسنت وزارة الثقافة

في مصر صنعا حين دعت اليه كل الدول العربية ، حيث شاركت

كان المفروش ان يتم المتتاح البينالي في مارس المامي الثناء احتفالات ، مهرجان الايداع العربي ، لأدباء الوطن العربي الكن ظروفا النية حالت دون ذلك - وقد تدهش عزيزى القارىء عندما تعلم انه بعد الاقتتاح بيومين وصلت الاعمال الفنية ليمس دول البينالي ، وكان مشهدا كوسيديا أن نرى اعشاء لجنة التنسيق وهم يدقون بأنفسهم السامع ويضبطون وضع اللوحات بقاعة النيل وليس الذنب ذنيهم ...

ليل أن لحلل مما الميل الفتي المعروض تلح على الحاحا كلمة حق عما دار ويدور بالبينالي ، وماله وما عليه ، عسى ان يكون للكلمة دورها في البناء من اجل تجمع فني عربي يليق بسمعة واسم الفن العربي في وطننا الحبيب -

ا يجابيات البينالي العربي الأول ، تبدأ بافتتاح • قاعة النيل بالجزيرة ، اكبر وأفخم قاعة تصلح للعروض التشكيلية الدولية وتليق بمستوى العرض العالمي ، وتوزيع كتالوج مصؤر جدير بالأقتناء لمحتواه واخراجه صممه الفنان محبود عبد الله \_ كيا قدم البجلس الوطنى للثقافة والفنون والاداب بدولة الكويت كتابا مبتازا يحوي نماذج لأعبال فنانى الكويت المشاركين تم طباعته في روما العاصمة الايطالية ، وقدم فنانو العراق نماذج مسورة للأعبال الفنية في شكل كارت بوستال كتيب على خلفيته اسم القنان واسم العبل الفتي المصور الي

في تقديم ملامح تراثية وبيئية عربية قابلة للجدل الفني ، ويكفى أن يرى الملتقى اعبال ١٢ دولة عربية ويستبع لمعاضرات قدمها فنانو الدول المشاركة عن الحركة الفنية ببلادهم --لاشك انها ايجابة محسوية لمبالح المركز القومي للفنون التشكيلية بالقاهرة ومديره الدكتور مصطفي عبد المعطى حين يتدارس الفنانون العرب معطيات واتجاهات الحركات الفنية المختلفة وتأثيراتها عليهم وعلى البيئة العربية مبا يثرى التجربة ويصهر الشخصية وينميها

جانب بعض الكتيبات عن الحركة

الفنية العراقية وتاريخها

### ١ - سلبيات البينالي :

لم يقدم شكلا او محتوى فكريا معلنا وهو ما افتقدناه وما رأيناه مختلفا عن البيناليات الدولية الاخرى مثل بينالى سيورمير للتصوير بفراسا ، وبينالي الحفر في لوبليانا بيوغوملافيا ويبئالي النحت الصغير في بودابست بالمجر، أو بينالي الاسكندرية لدول حوش البحر الابيض المتوسط الذى يحكمه الموقع البجفرافي ويبقيتيمر الاشتراك والتمثيل الفني به على بلاد البحر الأبيض المتومط المحيطة فقط . وقد يتفق معى تماما الدكتور مصطفي عبد المعطى مدير المركز القومى والقوميسين العام للبينالي في ضرورة تحديد شكل وملامح جديرة باسم « بينالي القاهرة الدولي للفنون العربية " حتى لا يصبر الاسم أجوفا بلا مدلول وحتى لا يتحول البيئالي الى مجرد معرض جماعى عادي دون المستوى الدولي المنشود ، ونغفر للبينالي في مولده عدم اكتمال ملامحه على امل اللقاء بعد عامين وقد صار قوى البنيان -

خلت تماما من وجود النقاد المحليين وهو مالا يحدث في٠ المناليات الدولية الأخرى التي لا تسلب نقادها المحليين دورهم الإيجابي في التحكيم الى جانب الناقد المستضاف . وقد ندد النقاد المحليون يدلك الموقف كما نددوا بسيادة الاتجاهات الشكلية والعبثية التى تبتعد بالحركة القنية عن طريقها المنشود ، طريق القومية العربية

٢ ـ لجان تحكيم البينالي

مجموعة منها باعمال فنانيها الذين حددت اسماءهم واعمالهم

وتراثها الاسلامي الاصيل • وسنفرد وجهة نظرنا حول اتجاهات العركة الغنية بمصر في مقال لاحق ان شاء

### ٣ ـ جوائز البينالي :

لا نعترض على توزيعها فهو أمر وارد ببند المجاملة وحسن الضيافة ، لكننا نعترض على منح الجائزة الأولى في التصوير الى عبل فني عبارة عن اوراق صحف ومجلات مقصوصة وملصوقة بطريقة الكولاج بلا معنى او مدلول ، ولو منحت الجائزة لهذا العمل الكولاچي في بینالی اوروپی او امریکی مثلا لما اعترضنا فهذه بلاد الغرائب والعجائب

والمودات ، اما ان تُمنح الجائزة لعمل عبثي بعيد تباماً عن مدلول واسم بينالي القاهرة الدولي « للفنون العربية ، وليس ، الغربية ، فهو حكم غير مقبول -- ونسائل لجنة التحكيم الموقرة وبها اربعة حكام أوروبيين عن اسباب حجب الجائزة الأولى في التصوير عن اعبال الفنان الكبير حامد ثدا الذي سيحال الى التقاعد خلال ايام - ان نظرة واحدة لأعمال وتاريخ الفنان ومقارنة ذلك

بالأسلوب العبثي في القص واللصق

بلا أي معنى يثير تساؤلات كثيرة حول جدية لجنة التحكيم تجاه هذا البينالي و العربي و وأتجاهاتها المكشوفة في التقريب ، مؤكدين انه قد جانبها التوفيق فيما يختص بهذه الجائزة بالذات .

ونخشى ان يصير هذا دائما هو بالبيسنالي : حال واتجاء لجان التحكيم للبينالي في دوراته القادمة مما سيكون له اثره بلاشك في ابتعاد فنائمنا الشباب عن الرؤية التراثية ومعليات البيئة العربية التي لن تأتى من وراثها اية

جوائز او مقتنیات . وبالتالی قد يلزم حينند تغيير اسم بينالي « الفنون العربية » الى بينالي الفنون

الجائزة الأولى في التصوير

ه تموذج من الفل اليحريشي

۔ بدون تعلیق

لا تبثل واقم الحركة الفنية التشكيلية في غالبية الدول المشاركة وقد يكون من اهم اسباب ذلك ضمق الوقت وصعوبة الاعداد والعجلة في

ر وهدًا لا يعنى عدم جودة الاعمال الأخرى بالقاعة . بل على العكس فهناك وحوه شابة جديدة تدخل ميدان العرض الدولي

تقديم اى اعمال لأي فنانيين . يدل على ذلك خلو قاعة النيل من اسماء لامعة عديدة في ميدان التشكيل جديرة بالتنويه عن اسهاماتها الجيدة العربي افتقدنا اعمالها ضبن سنفرد لها مقالاً تالياً } .

### أول مهرجان دولي للفنون الشعبية في مصر

القساهرة ـ زكى مصطفى يقام في اكتوبر من العام القادم ( ١٩٨٥ م ) اول مهرجان دولي للفنون الشعبية في محافظة الاسماعيلية المصرية - تشترك فيه فرق الدول الأعشاء بمنظمة ( السيوف ) للفنون الشعبية التابعة لهيئة اليونكو - وهي المنظمة التي تشرف على المهرجان ،

○ ٥ ندوة الفنسون ٥ ٥

« العبثية » وهو ما نخشاه بالقطع ·

### ٤ - المعروضات المقدمة



ومحمد سلطان وأخرين



يحدد نشاط الانسان وحركته ...

أباظه او العالميين كاري كوبر فهؤلاء

الظروف للانطلاق الفئي لكان واحدأ

ياس كان له طموح فني وأدبي

وأعلامي كبير ولكن الظروف الصحية

ولكنه ادى ما يستطيع لينتقل الى

بغداد ـ « النسدوة » من سامي عاشور

المقبل المصادف شهر تشرين الأول ١٩٨٤ م .

تعقد الامانة العامة لاتحاد السينمائيين التسجيليين

العرب التي تتخذ من العاصمة العراقية بغداد مقرأ لها

دورتها الجديدة في القاهرة خلال شهر معرم ١٤٠٥ هـ

وتضم في عضويتها مصر والعراق ولبنان وسوريا

والمغرب وتونس والصومال والسودان واليمن ويعسر

الاجتماعات بصفة مراقبين ممثلين عن الكويت والاردن

كان طموحا لأن يكون كالفنانين

# "ماس على اكت

يقداد . « من مراسل الندوة " الغاص سامي عاشور . غيب الشرى شخصية فنمية دفعت من روحها وحياتها وطاقتها الكثير من

اجل قيام صناعة سينمائية عراقية انه الفنان الكبير ياس على الناصر فتي 🖈 الشاشة العراقية المعروف بعد صراع مع المرض والطروف الصحية والنفسية التي كان . يعيشها ويعانيها وحيدا في منزله بعد وفاة زوجته ..

لقد سعی یاس علی الناصر کیا اعرفه الى السينما ومعت اليه بكل امكانياته فقد ترك الوظيفة بالسكك الحديدية من اجل الفن لينتج اول فيلم عراقي صميم مع عدد من المولين والقتانين ( فتنه وحسن ) اخراج الفنان الراحل حيدن العبر وفيلم ( الدكتور حسن ) بطولته مع الفنانة المعترلة سلمى عبد الأحد وفيلم ( عفرة وبدر ) بطولته ايضا مع سلمي عبد الأحد ومجموعة كبيرة من الفنانين ومن اخراج فالح الزيدي وأخيرا فيلم " النهر " . وقبلها اشترك في فيلم • طاهر وزهرة ، وأفلام عراقية مشتركة مع

و القنان الراحل ، يأس على الناصو

بعض الاقطار العربية ... اصدر الفنان الراحل عدة مجلات فنية دفعه نذلك حبه للغن وكتاب في سنة ١٩٨٠ م بعثوان ( اربعون سنة سينبائية ) .. وقد كرمته الدولة براتب تقاعدى تقديرا لجهوده وخدماته الفنية منذ سنوات وبقى يتابع الفن وحركته بروحه وبنف

لقد عرفت الفنان يأس على الناصر منذ سنوات عديدة شخصاً رقبقا مهذبا لطيفا ودوعأ يحترم الناس كثيرا ويحترمه الكثير ميالأ لعمل الخبر قدر ما يشمكن لزملانه الفنانين يسمى لأي خدمة يستطاع آدائها --

وفي قعاليات الدورة التي ستتوافق مع احتفالات كان يتمنى ان يستمر في العطاء

ألا على ولا أعنية منية . احدى بطلات أغلب افلامه . تبقى سير واعمال الفنان أو الاديب دائما معور حديث الناس واهتمامهم وبالأخص الذين تشكر نشاطاتهم اهتمامات ذلك الفرد او الجماعة فتتابع اخباره ونشاطاته وتريد ان تعرف عنه كل شيء .. عن اعباله

> و • ندوة الفنون • تأخذك عزيزى القاريء في رحلة مع الفنانة لمطربة السيدة غادة سالم التي تردد الاذاعات واجهزة التسجيلات واشرطتها واغانيها التى تصدح في



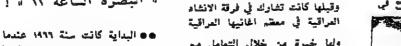
والجديد فيها والبداية وكيف كانت وأراثه وكل ما يحيط به ..

• البداية الفنية عام ١٩٦٦ م احترفت الفن الغنائي عام ١٩٦٦

S. P. A. S. ومحمد سلطان: ٠٠ لحن لها القثانون محيد نوشر

€ غادة سالم •

الدورة الجديدة للتسجيليين العرب بالقاهرة وأنشطة جديدة



ولها خبرة من خلال التعامل مع الأغسنية السراقية التديسة ، • نحن لها بليغ حمدى

اذاعات الخليج العربي - فماذا

وناظم نعيم وعباس جبيل وعلى عبد الحميد - لها اكثر من ١٥٠ اغنية عراقية مشاركتها في الأوبريتات القنائية والمسلات والتمثيليات التي تذاع من معطة بقداد وصوت الجماهع العراقيتين •• كذلك لحن لها القنانون محمد جواد اموري وبليغ حمدى وعبد المنعم الحريري ومحمد سلطان ومحمد عبد المحسن في المسلمات المشهورة منها ( اسحاق الموصلي . ابن زيدون وسيدة قرطبة } .

المعهد العالى لسينما واليوبيل القضى لأكاديمية القنون

الجميلة المصرية .. وفي انشطة الدورة معاضرة (عن

النينما التسجيلية في العراق يلقيها القناز احد فياض

المفرجي الباحث في المؤسمة العامة للسينما والمسرح

وعرض افلاء تسجيلية عراقية .. ومعاضرة عن ( السينما

التسجيلية في مصر ) للدكتور مجدى العربي ومعاضرة

اخرى حول 1 واقع وأفاق السينما التسجيلية في الوطن

العربي ، للناقد سير فريد - بعوث ودراسات اخرى

وعروض وفعالنات تشهدها هذه التظاهرة التسجيلية

----

العربية في جمهورية مصر العربية --

غنت اغنية منفردة عندما طلبها الفنان مالم حسين حيث تشارك في الانـــــشاد بالاغانـــــي في أحد الاستديوهات فلحن لها اغنية (يمه يمة بحالي شلون ) لتفنيها في الفيلم العراقي ( البصرة ساعة ١١ ) التي قامت ببطولته المطربة احلام وهبي

> ٧٠ أغنية ٠٠ والبقية تأتي !

● تعتر بأكثر اغائيها فكل اغنية لها طابع خاص ونها ذكرى عزيزة ومشها قنصيدة لنجشها عبلي عبد الحبيد وهي من مقام البيات وهي باللغة العربية القصحي ..

غثت للقنان معبد نوشي اغاني استعجل ياميل الساعة عند موعد ويا الأسمر معبوبي وعارف اطباعة ) و ( فرح قلبي ) وغيرها

ولحن لها عباس جميل بعدود اله ( ٧٠ ) اغنية سجلت في مؤسسة بشير فون لصاحبها القنان الراحل جميل بشير مطؤر ألة العود ومن ابرع عازفيها .. لحساب اذاعة الكويت ، ولحن لها ايضا الكثير من القصائد المقناه الفنان الراحل معمود عبد العميد والتي قدمت في الكثير من المسلمات والبرامج ..

### " البصرة الساعة ١١ " إ ٠٠ وتغنى في الأفسلام إ

• و شاركت في اكثر من فيلم بالقناء ك ( درب الحب ) الذي قام بيطولته المطرب والملحن فاروق هلال والمبشلة

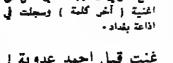
ىدىجة وجدى ••

« أخسر كلمة » ٠٠ من بليــغ ١

٠٠ اما كيف لحن لها بلية حبدي فليا قصة تذكرها ، انها كانت تزور الكويت الشقيق بدعوة فنية وكان بلت مدعواً هناك ايضا فطلبت منه اذاعة الكويت ان يلحن اغاني لمطربات ومطربين فتعارفنا وبعد أن سبع صوتي وأعجبه أدائي لعن لي

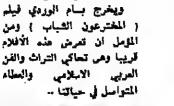
غنت قبل احمد عدوية! لها ملحن مصرى وسجلتها في الاذاعة قبل ان يغنيها المطرب المسري

كانت إلديها مشاريع الأكثر من اغنية لملحنين مصريين ولكن الظروف ال تماعدها لتنفيذها ... انها تثوى أعادة تسجيل اغانى يحيى حمدى ورضا على الملعن الشهور وسفع الاغنية المراقية للخارج حيث غنت له سبيرة توفيق



٠٠ وغنت اغنية ، ألدانة ، لعنها الشعبي ( احمد عدوية ) -

• • والجديد في حياتها الفنية وفائزة احمد ونرجس شوقي وغيرهم





ذكرت رسالة الدورة الاولمبية التي تصدر عن المركز الاعلامي السعودي بان الانتصار الكبير الذى حققته الملكة العربية السعودية بالقوز بشرف الاشتراك في الدورة الأوليمبية الثالثة والعشرين بلوس انجلوس يثير في حد ذاته انجاز كبير حيث أن الهدف هو التعثيل

 وقد قام رياضيو المملكة ــتركين في الدورة الاوليمبية بتحقيق هذا الهدف بالمظهر المشرف الذى كانوا عليه ورغم تحقيقهم لأية نتائج متقدمة ألا أنهم بدّلوا أقسى ما يستطيعون وكانوا محط اعجاب الملايين -

كما ان الموجودين هنا يتحدثون باعجاب عن نجاح المملكة العربية السعودية في استغلال المناسبة اعلاميا لكى تعطى للشعب الامريكي وضيوفه من ١٤٠ دولة صورة وضاءة عما ومبلت اليه الملكة في مختلف المجالات انه حقا لنصر كبير ان الملكة العربية وسائل الاعلام الامريكي والعالمي خلال الدورة ... وقالت الرسالة في ختام مقالها بأنه ان كانت هناك ميداليات تعطى لمسابقة التغطمة ألاعلامية فالمملكة العربية

هرم الملاكم الجزائرى وبذلك فقد ضمن الملاكم محمد زاوى الملاكم موزيس الجزائرى الفوز بميدالية اوابا من زامبيا في مباريات برونزية على اقل تقدير . الملاكمة للوزن المتوسط في وسيلتقى في المياراة شبه اطار العاب الدورة الاوليمبية النهائية مع ملاكم امريكي . الجارية حاليا في مدينة

فيما يلى الترتيب النهائي لبطولة السيدات لكرة السلة في اعقاب مباريات الدور النهائي ومباراة تحديد المركز الثالث التي اقيمت في اطار الالعاب

> 0 في الدور النهائي : فازت ٦ ـ بوغسلافيا الولايات المتحدة على كوريا الجنوبية ٥٥/٥٥

 وفي مباراة تحديد المركز الثالث فازت الصين على كندا

١ \_ الولايات المتحدة ٢ \_ كوريا الجنوبية ٣ ـــ الصين

رفع الاثقال جاءت نتائج وزن ١١٠ كجم لرفع الاثقال كالتالي ، الذهبية - الايطائي نوربم تو ●● الفضية . الروماني ستيفان

• البرونزية - الامريكي جي مبداليات الجودو

• فاز فرانك وينكى الالماني الغربى بالميدالية الذهبية في مابقة الجودو ٧٨ كيلو جراما . وحصل نيل ادامز البريطاني على الميدالية الفضية في نفس المسابقة وتقاسم الفرنسى ميشيل نواك والروماني ميرسيا فراتيكا

ميداليات اليوم العاشر

لوس انجلوس \_ ا ف ب \_ فيما يلي جدول المداليات التي حصلت عليها كل دولة على اثر المباريات الاولمية التي اقيمت يوم الثلاثاء في لوس انجلوس وهو اليوم العاشر للمنافسات.

المجموع	البرونزية	الفضية	الذهبية	السدولة
1.0	14	٤٠	٤٨	الولايات المتحدة
77	٨	14	17	رومانيا
4.2	3	*	14	الصين
**	1 £	17	1	المانيا الغربية
19	3	*	١.	ايطاليا
**	٧	٨	٧	كندا
۲.	9-	٤	٧	اليابان
11	£	٣	٤	فنلندا
*1	1.	٨	*	استراليا
7 £	10	٦	٣	بريطانيا
14	٨	*	*	فرنسا
٨	£	*	*	هولندا
٦	1	٣	4	كوريا الجنوبية
*	•	صفر	٠.	نيوزيلندا
٤	1	*	•	المكسيك
٤	Y	1	1	بلجيكا
٤	Y	1	1	يوغوسلافيا
٣	1	.1	1	البرازيل
9	٥	£	صفر	السويد
2	*	*	صفر	سويسرا
٣	4	1	صفر	الداغرك
*	*	•	صفر	الترو يح
*	1	1	صفر	النمسا
Y	1	1	صفر	اليونان
1	صفر	1	صفر	كولوميا
1	صفر	1	صقر	اسبانيا
1	صفر	1	، صفر	بيرو
3	1	صفر	صفر	بیرر جامِیکا
1	3	صفر	صفر	البر <b>تغال</b>
1	3	. صفر	صفر	تايوان
1	1	مفر	صفر	دير. فنزويلا

177 177

الرجال للينوكي : 🧿 المركز من الاول الى الرابع الدور قبل النياني ٩ اغسطس استراليا \_ باكستان

بريطانيا \_ المانيا الاتحادية 🤉 الدور النهائي ١١ اغسطس الفرق الفائزة من الدور قبل النباني ٠١ مياراة تحديد المركز الثالت ١١

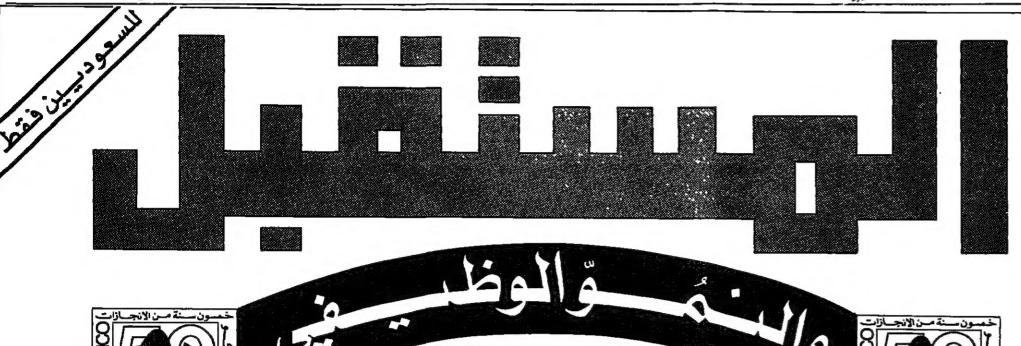
الفرق المهزومة في الدور قبل النهائي المراكز من الخامس الى الثامن 🤄 الدور قبل النهائي ٩ اغسطس الهد \_ نيونيلندا هولندا \_ اسبانيا

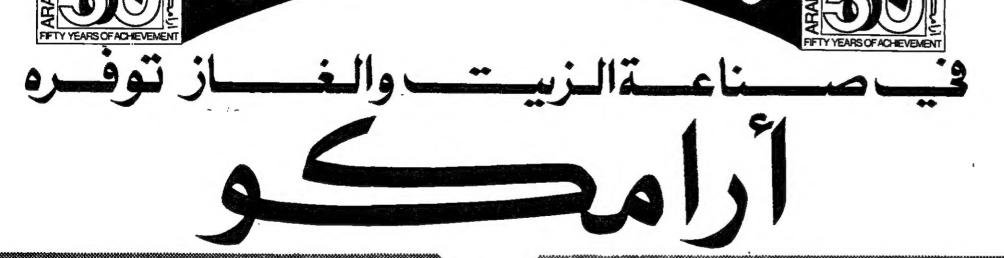


أحيا الفنان السعودي الكبير محمد عبده حفلته الغنائية الأخيرة يوم الاثنين الماضي حضرها عدد كبير من افراد الجاليات العربية الموجودة هنا في امريكا .. وكان الفنان محمد عبده نجماً من النجوم التي اضاءت في سماء لوس انجلوس ١٠٠ وغنى فأطرب ١٠٠ وأشجى

يايا طاهر مبسوط اا

زار الأستاذ طاهر زمخشرى فندق بأن الحضور المعودي الرياضي في السعودية والاعلام حيث اوضعنا للناس الاجتماعي من خلال وسائل الاعلام المختلفة ومن خلال الجماهير التي





لخربيجى الجامعات

والمدارس الثانوبية السعوديين « الأفضلية للقسم العلمي »

على المبيزات التالية:

برامیج ابتصالت اخری.

راتب شهراضاف کل سنة .

برنامج تملك البيوسة .

عناية طبية للموظف وعائلته

برامج للدراسة الجامعية للمتفوقين من القسم العلمي.

راتب شهرين كبدل سكن - أوسكن للأعزب حسب النظام.

• برنامج للادخار بالإضافة الحانظام

برامج تدریب وتطویر فی مجالات العمل.

الراتب ابتداء من ٣٩١٥ ربيالاً شهريا.

(من حَديثي التخرج وممن تتوفسرلديهم خبرات سابقة)

### التخصصات الجامعية المطلوبة:

- و هندسة البسترواب.
- الجيسوفسيزياء/ الجيولوجيا. • هندسة كيمياشية .
  - هندسة كهربائية.
- هندســة ميكانيكية . • هندسة أساليب ونظم/
- / عملوم الكمبيوتر. • كيمياء صناعية.
- علقوم (كيمياء فيزياء رياضيات)
  - هندسية مسدشية -
  - هندســة صــناعبــة.
- ه راتب مفر . حسب التخصص.
- ه راتب إضافي كل سنة ه سكن بإنجار أو راتب شهرين بدل سكن.
- اجازة سنوية مع ٥٪ من الراتب السنوي. عناية طبية الموظف وعائلته. ه برنامج للأدخار بالإصافة إلى نظام

### يَحصُل الجَامعيَون عَلَى الميزَات التالية: يحصل حاملو الشهادات الثانوبية

### مرامج لتطويرالكفاءات .

- ٥ إضافات في الراتب الشهادات العليا والتفوق والخسبرات.
- مرنامج تمالك البيوت.
  - التأمينات الاجتماعية .

### التأمينات الاجتماعية.

- ومسرافيق أخسرك تشغيل الحاسبات الالكترونية (الكمبيوتر).

٥ الجعيمة ٥ شدقم ٥ جبل بري - الجبيل

> مكاتبالتوظيف النابعة لأأرامكو

الْطُهران : مبن الادارة الجنوب غفة معة التلهران- ٢٦٢٦٥٨ (الجامعين) الطهران : قرب مدخل عي شمال الظهران على طريق الطهران الدمام ت ١٧٦٠٤٠٨ الدمسام : من الشركة العقارية السعودية مقابل بلدية الدمام. ت ١١٤١١ ١٨٢٤٦٤١١ المخسمير : بناية عبدالها دي العَمَلَانِينَ الدورالعادي شاع الظَّمَانِ العَامِ العَامِ العَامِ العَامِ العَامِ القطيف : شارع للحيط. تلفون ١٤٤٦ ٨٥٥

فيرسَيدة : شارع الخبيب عمارة العليان والجربوع - تليفون ٢٢٢١٧٦ حسائل : شارع الطور ١٢٢٢١٧٦ من ٢٢١٧٦

هيوستن: نكساس (أمريكا) Aramod Services Company, Baldh College Relations, P.O.Box 82826 Houston, Texas 77652-1828, U.S.A. Telephone: (713) 750-5655, (713) 750-6684, [713] 750-5606 OR Toll Free 1-800-221-7577 Ext. 5856/864/8508

المدوادي : عمارة المعب. مقابل بلدية الدوادي شرقاً. تلفون 12517.1

جــدة : شارع محمدحسن عواد الشرفية بناية الهدى مرب٧٢ ـ ت ١٥٢٤١٥٥ الرياض : الناصرية مقابل مستشفى للك فيصل القصمي عن ب١١١ ـ ٥٥ - ١٦١ الطائف : شارع العزيزية -عمارة الراجعي - ص.ب١٤٦٠ ت ٢٣٦١٤٦٤ أبها : الشارع المام المؤدي إلى حميس مشيط . ص . ب مود . ت 209 م نَجِ رأن : شارع الفيصلية عمارة الجنوبي - م. ب ٧١ - ٢٢١٧٨٢ ينب ع: س.ب ٥-.٠٠ الملاقات الحكومة . تلينون ٢٢١٤٦٠ الماحكومة : النشابع الماح ... ١٤٠ تلينون ١٤٠١٥٦٧

 أجازة سينوسية. • محاسبة/إدارة ماليسة ، ه میزات عدیدة اخسرک. • معيزات عديدة الخسرك. وإدارة صناعية. حالات المالج والمالج والمالي المالي والمالية • أعمال صيائة معامل الزيت والفاز • التنقيب عن الزيت وهندسة البترول. إدارة المشاريع والإنشاء والخدمات الهندسية. • تطويرحقول الزيت. مجالات فنسية وإدارية أخركس، إنتاج الزبيت والغاز وأعمال التكربير .

رأس تَسْورة : مبنى الأدارة الجنوبي ـ المبنى رقم ٢٤١ - تليضون ٢٧٢٧٧٤٤ عرع ((بد سنة): التابلاين بجوار السنشف تلفون ٦٦٢-٢٩٢ الاحساء: مجمع مكاتب ارامكور مطقة علن قريد متنف ارامكور تا ١٦٢٠٩٥

المدينة المنورة : شآرع العوالي (قرب مستوصف العوالي) صب ١٧١٤ ت ١٧١٨ ١٢ ١٢٨٨ (E-2-84)

 الدورة الاولمبية تقترب من معطتها الأخيرة .. والدروس التي أفرزتها حتى الآن لا تعد ولا تحصى -اداريا وتنظيميا ، وفنيا .. وتقنيا - والسعيد من استفاد منهاوعمل على الأخذ بها مستقبلاً لاسيما تلك التي تتناسب وظروفه وامكاناته .. وهناك الكثير من الايجابيات التي تخللت الدورة تتطلب من القيادات الاولمبية العربية .. ومن الاتعادات الرياضية العربية الوقوف كثيراً أمامها -- فالعبرة ليست بالحضور المكثف في الاجتماعات والمؤتمرات والندوات التي أقيمت على هامش الدورة في الآيام الماضية .. وانما الخروج بتصور عام وشامل يضع قطار الرياضة العربية في مساره الصحيح بعيدا عن محطات الارتجال وغياب التخطيط المنهجى ٠٠ لقد أفرزت دورة لوس أنجلوس العديد من المعطيات الرائعة حول أفضل السبل الكفيلة بانعاش الرياضة في العالم الثالث .. ومهمة قادة الرياضة في عالمنا العربي الأخذ بها - فما جدوى معرفتها فقط دون وضعها موضع التنفيذ .. لقد سجلت دولا كثيرة تقدما رياضيا باهرأ على الدول العربية في الدورة الاخيرة دون أن تملك (١ على ١٠٠) من الامكانات المادية البائلة التي تسبح في فلكها الدول العربية .. ودون أن يكون لها هذه القاعدة العريضة من

الشباب الذين يقدر عددهم بالملايين .. لقد أثبتت دورة لوس أنجلوس كما أثبتت الدورات الأولمبية السابقة أن مشكلتنا الأولى لا تكمن في الامكانات الفنية والمادية والقدرات البشرية وانما في التخطيط المنهجى العلمى السليم -- فالرياض العربي ليس بنصف جدد أو بنصف عقل - امكاناته محدودة للفاية وقدراته معطلة - نظلمه كثيراً اذا حددنًا قدراته ضمن هذا القالب ـ الرياضي العربي كما يعرف الجميع لا يقل أبدأ عن رياضيي الدول المتقدمة ·· قوة ·· وجرأة ·· وطموحاً ·· وتحدياً ·· وحيوية · ولكن مشكلته تنصب في أن القائمين على الرياضة في بلده لا

يجيدون صناعة الابطال .. نتيجة غياب التخطيط

والمماكل التنظيمية الرياضية الحديثة التي أشار اليه

السبلالي -- القضية ليست -- قضية احتراف أو هواية -- كما

يفهم البعض وان كانت هذه حقيقة في مجال كرة القدم

فقط الا أنها لا تنسحب على بطولات الجمياز والسباحة

وألعاب الماء وألعاب القوى والدراجات -- والمصارعة

والجودو والملاكمة -- وهي الألماب التي تشهد تخلفاً عربياً

لقد بلغ منا اليأس مبلغه ونحن نطالب بترشيد



الرباع الالماني الفربي رولف ملر يقفز فرحا بعد فوزه برقع ١٠٠٠ كفم -



جواكيم كروز في البرازيل يرفع علم بلاده بعد فوزه بسباق ٨٠٠ متر للرجال -

اسفرت مباريات اليوم الأول من يومي دور الثانية في بطولة الملاكمة الأولمبية عن النتائج التالية علما بانه قد بات في حكم المقرر حصول الفائز على ميدالية برونزية على الاقل .

> الح وزن الذبابة ١٥ كجم الولايات مكرورى — الولايات

بالنقط ۵ ــ صفر · فاز ابوب كان \_ تركيا على يانج مه هيد \_ كوريا الجنوبية بالنقط المتحدة على بيتر ابينرو ـــ ملاوى

### دبابيس اولمبية



مباراة السعودية والصين في تصفيات كأس العالم ٨٢ وما أشبه الليلة بالبارحة ال • قضية الهواية والاحتراف كان هذا هو العدر الوحيد لتبرير خسائر الفرق العربية في لوس انجلوس وما أكثر الأعدار حين تعدها اا • بصراحة انا أعتبر الفنان محمد عبده أذكى رجل في العالم والدليل على هذا أنه

ممع عبدالشكور ٠

● المالكي ●

عرف كيف يستفيد من دورة

لوس انجلوس ٥٠ يستاهل

• اثناء تعليقه على مباريات

المنتخب المصرى كان الاستاذ

أكرم صالح يردد اسم ابراهيم

اليوسف البعض أعتقد أن

فريق الهلال طرفا في المباراة

والسبب ( لام ) التعريف ال

● المعلق الرياض على داود

بكى في سنفافورة خمس

مرات ۱۰۰ ویکی فی لوس

انجلوس ست مرات وهذا رقم

اولمبي جديد في البكاء على

الهواء مباشرة ميروك ال

مايكل عبده ال

 فاز بیدزیب ریدزیب بوفسکی ـــ يرغيسلافيا على جيفرى فينيش -استراليا بالنقط ٣ ــ٢ ٠ فاز ابراهيم بيلالي - كينيا على

لوريانو راميريز \_ الدومينيكان بالنقط ہ ــ صفر ن ن ال وزن الوسط هر١٢٣

💉 فاز جيري بيج ـــ الولايات المتحدة على دونج كيل كيم ــ كوريا الجنوبية بالنقط ۽ ــ ١ 🔻 فاز میرکس برزوفیتش –

يوغيسلافيا على جان بيير ميييركي ـــ الكاميرون بالنقط ٥ \_ صفر ٠ فاز ميرسيا فولجر 🗕 رومانيا على لطفى بلخير ــ تينس بالنقط ٥ ــ

 فاز هعادی اومیونماما ــ تایلاند علی جورج میزونیت ـــ بویوتوریکو بالنقط ۵ ــ صفو اق وزن الوسط ٧٥ كجم

٠ فاز محمد زاوی ــ الجزائر علی مززيس موابا \_ نامييا بالنقط . غيرت لجنة مراقبة الحكام القرار الذي اتخذمه القضاد في اول الأمر لصالح مواباوهو ٣ ــ ٢

المتحدة على داملر سكارو ـــ يوغيسلافيا بالنقط 3 ــ ١ ﴿ فَازْ جُونَ الْإِشْمِنَ \_ كُورِيَا الْجَنُوبِيَةِ على جيرتماد اوكزرودوجو \_ نيجيريا بالنقط ۽ ــ ١

· فاز فكجيل هيل ــ الولايات

### حكام نهائي كرة القدم

لوس انجلوس ـ ا ف ب ـ فيما يلى بيان باسماء الحكام الذين تم تعيينهم لادارة باقى مباريات البطولة الاولمبية لكرة القدم . ●● في مباراة تحديد المركز الثالث يحكم المباراة ماكجينلي من اسكوتلندا ويراقب المباراة سایلز من کوستاریکا وتسفای جيبرييزوس من اثيوبيا . ● في الدور التهائي بحكم

المباراة كيزر من هولندا ويراقب الخطوط روميرو من الارجنتين وشا من كوريا الجنوبية .

بويرتوريكو على بيدرت فاذ رامسدونك ـــ هولندا بالنقاط . ٠٠ اخفيف الذبابة ٨٤ كجم · فاز كيث ميلا \_ راسيا على

مامورو كدرويا ــ اليابان بالقط ہ ــ صفر فاز سالفاتوری تودیسکو \_\_ ابطالیا على رافائيل ايراموس ــ ميوند،يكو بالنقط 2 ــ ١

· فاز خوسیه مارسیلینو بولیمار ــ فنزويلا على كارلوس موتا ماراسيا ـــ جواتيمالا بالنقط ٥ \_ صفر · فاز جينالز ــ الدينيات المتحدة على جون ليون \_ بريطانيا مالفط

🔾 🖰 وزن الخفيف ـــ ٦٠ كجم · فاز لوپس اورتیث ــ بدیرتوریکو على خوسيه انطونيو هوناندو \_\_ اسبانیا بالنقط ۵ \_ صفر

· فاز مارتن ندونجو اياخا\_ الكاميرون على فهرى سومير ــ نكيا مالنقط ۽ ــ ١

﴿ فَازَ سِرْنِيلِ هُوَايِتِيكُرِ ﴾ الولايات المتحدة على رينر جايز ــ المانيا الاتحادية بالنقط و \_ صفر ا فاز شیال سانج شان ــ کوریا الجديبة على ليويولدو كانتانشينو الصلبي البقاف الحكم للمباراة و الجالة

الله التقبل ــ موزن خفيف الثقبل ــ ٨٠ ٠ فاز مصطفى ميسيد الجزائر على

النائة بعد ٥٠٠١ دقيقة

انطوق ويلسون ــ بريطانيا مالنقط ٥

· فاز انطوب جوزيياڤيتش ـــ يوغنسلافيا على جيورجيا دوميسي ـــ رومانیا بالنقط ۵ \_ صفر

· فاز ايفاندر هدليفيلد ــ الولايات المتحدة على سلفاوس اركيلنو ـــ كينيا بالصهية القاصية في الحالة الاولى بعد ٧٥٠٢ دقيقة .

· فاز کیفن بازی ــ نیوریلاندا علی جان بول تأنجا ــ الكاميرون مالنقط

# لفرق السيف

في مسابقات السلاح لفرق السيف سيدات فازت المانيا الغريبة على روماميا ٩ ٥ وفارت فرنسا على ايطاليا ٧ ٩ والصين على الولايات

المتحدة ٩٠٥. وبذلك اصبح الترتيب النهائي لفرق البيف :

المانيا الغيبة في المركز الأول ورومانيا في المركز الثاني وفرنسا في المركز النالث وايطاليا في المركز الرابع والتمين في المركز الخامس والولايات المتحدة في المركز السادس وبريطانيا في المركز السام واليابان في المركز الثامن

### سلاح الشيش

في سلاح الشيش للفرق سيدات كانت الميداليات وفق الفوز كانتالي . • • الذهبية - المانيا الاتعادية • • الفضية ـ رومانيا • البرونزية \_ فرنسا

سيوغوسلافي

جرت في

انجلوس

نتيجتها

الاهتمام بقطاعات الرياضة وعدم حصرها على كرة القدم التي أنفقنا عليها مثات الملايين ونفتح لها خزائننا بلا حساب دون أن تحقق لنا شيئا في المجالين الاولمبي والعالمي .. وأغلب الظن أنها لن تفلح في تحقيق هذا البدف مستقبلاً - مبيا بالغنا في اهتمامنا يتطويرها - طالما - كان التفوق والنصر للفرق ألتى تطبق الاحتراف عملا ونظامأ فلا فائدة ترجى من السير في هذا الطريق حتى النهاية · لاننا ندرك أن التطور الحقيقي للكرة العربية لن يتحقق بدون احتراف ٠٠ والاحتراف في بلاد العرب .

... اذن لا سبيل أمامنا للخروج من النفق الذي تسير فيه عربة الرياضة العربية سوى اعادة برمجة خططها من جديد - يكون للعلم ولوسائل التدريب الحديثة جدأ المتبعة في أوروبا الكلمة الأولى .. في كل مناخ التخطيط الرياضى - ولا سبيل أمامنا الا بالعودة لرياضة المدارس منذ المراحل الاولى وحتى الجامعة .. لايد من العودة الصحيحة والسليمة للرياضة ٠٠ فمن الروضة والتمهيدي والمرحلة الابتدائية تبدأ الخطوة الأولى للم التطور الرياض بدونها سنظل سنوات وسنوات نتعامل مع دون كيشوت وطواحين الهواء .. سنواصل حرثنا للبحر دون جدوى - علينا بالمدارس أولا وثانيا وثالثا فأما أن ننيف كل النظم التعليمية البالية الموجودة الأن والتي تجهل أهمية الرياضة ودورها في بناء حضارة الانسان وأما أن نستسر في رحلة الألف ميل التي لا تنتيى .. لأنها بدأت



• أنعاب الذهب المهملة عربيا .. وهذا العداء الامريكي العاهية ﴿ كَارِلُ لُويسٍ ﴾ أثناء فوزه بذهبية القفز العالى س



٠٠ وزمان ١١ • لررت اللجنة التنظيمية لدورة نوس انجلوس ابعاد الحكم البنمى ادريكوماسيرا عن ادارة اية مباراة أن الملاكمة مستقبلا في هذه الدورة • كما قرر الاتماد الدولى تلملاكمة منع عدد من الحكام القضاء من التحكيم في الدورات القادمة .

### البادجات التذكارية بدأت اليفود والجماهير جبادل الشعارات

التذكارية وشرائها وقد بدأ هواة جمع الشارات والباجات التلكارية بعرض ما لديهم من شارات دورة لوس انجلوس وغيرها . وقد عرض على احدهم ٥٥٠ دولار لاحد الباجات التلكارية فرفض بيعها وقد بدأ الناس يلصقون هذه الشارات على ملابسهم النى يرتلونها مثل القبعات والقمصان

والفلاين والاكوات . 🔾 🔾 والشيء الطريف انكِ تشاهد مع الناس شعارات الدول الخطفة ذات الاشكال والالوان اتحلفة وان شاوات وشعارات المملكة العربية السعودية مرغوبة ومطلبية للناس لدرجة انه يعذيك شارتين لاخذ شارة السعودية والبعض يعرض عليك

### طائرة سيدات الصين تفوز بالذهب

وفازت العين بالمدالية الشعبية في مسابقة كرة الطائرة للسيدات ٣ ... صفر ينإ حصلت الولايات المتحدة على المدالبة الفضية واليابان على الميدالية البرونزية . كم اسفوت مباريات تحديد المواكز من الحمس الى الثامن عن التائح التالية . 🔾 🗘 مباريات تحديد المركزين الخامس

فازت كوريا الجنوبية على المانيا الاتحادية المصادر فالمحا وفالدا

فازت الرازيل على كنيا ٣ ــ صغر

ه ۱ سه وه ۱ سام وه ۱ سام



هافيلانج يقسول :

### كرة القدم مظلومة!!

 ارسل هافيلانج رئيس الأتحاد الدولى لكرة القدم رسالة الى السيد محاراتش رئيس اللحنة الاولمية الدولية اول امس ذكر فيها ان وسائل الاعلام لم تعط كرة القدم حقها في دورة ليس انجلوس ولقد قدر عدد الجمهور الذى حضر حتى مباراة ماقبل النباية بنوالي اكثر من مليون مشجع وطالب هافيلانع باعطاء كرة القدم حقها في التغطية

### المصريون في اللجنة الفنية

اختارت اللجنة القنية الدولية لرفع الاثقال ٣ مصريين وهم سبير حثا للجنة العلبية والبعوث وادمون تقلا للجئة الطبية وجميل حنا للجئة الفنية -كبا انتخب سباح عيدى عضوا في المكتب التنفيذي لرفع الاثقال -

### توتنهام يهزم فريق الكويت

• فاز فريق توتنهام هوتسبير الانجليزي على نادى الكويت ٢٠٤ في الباراة الودية التي جرت مساء أمس الاول في كرة القدم بلندن شبن مسكر الفريق الكويتى سجل هدفى الكويت راشد العباوى وخالد شريده وسيلعب فريق الكويت اليوم مع ايبسويتش . بيشبا فاز فريق الكويت تحت ٢١

### سنه على الهوتسيير ٢ / ٢ ه. البرازيليون كانوا مرهقيين

ذكر الدرب البرازيلي لكرة القدم الد لعب مباراة صعبه مع كنداً لان لديها لاعبين جيدين ولعبوا بجديد وكتا

 قبل مغادرة المدرب العراقى عمو بابا لوس انجلوس اجرت صحيفة يوغوسلافيا كانت غير متوقعة خاصة في الشوط الثاني .

واضاف بان فريقه اضاع الكاميرون لم يكن مفاجأة .

الامريكي روبرت ماركس ( الى اليسار ) يفوز على لاعبنا السعودي ابو على يوم الثلاثاء -

# ينظم الاتحاد السعودى لكرة السلة اربع مباريات تجربيية بين منتخب المملكة

الوطني بالرغم من فشل ايطاليا التأهل

للبطولات الاوروبية في فرنسا في شهر حزيران

الماضي ال فرقه الشاب بلعب بخشونة ويقول

يرزوت ويرر لذلك بقوله ان هذا راجه في

جزء منه الى الاسلوب الجديد في لعب قوى

وعامل اخر هو برنامج اللعب الصعب

وقد حصل الإيطاليون على اكبر عدد من

فلعب اربع مباريات لى أغانية ايام كثير جدا .

الاتفارات حيث بلغت تسعة انفارات .

سلة الامريكيات

• فازت الولايات المتحدة بالميدالية

الدهبية في مسابقة كرة السلة للسيدات . وحصلت كوريا على الميدالية الفضية

والصين على الميدالية البرونزية ،

اليد اليوغسلافية

النسائية هي الاقوى

فازت يوغسلافيا بالميدالية التمبية

في بطولة كرة اليد للسيدات في دورة

العاب لوس انجلوس حتى قبل الدود

الخامس والاخير الذي سيقام اليوم الخميس ققد فازت اللاعبات اليوغسلافيات بقيادة جستاكولارمردان

على مثافساتهن الاخيرات من كوريا

الجنوبية ٢٧/٢٩ مثلما فزن من قبل على

الالمائيات الفربيات والنمساويات

واذا كان قد تحدد بالفعل الفائز

باللقب فأن ألميداليتين الفضية

والبرونزية ستتنافس عليهما اليوم

الخبيس الصين وكوريا الجنوبية ء نقاط

لكل منهبا والمانيا الانتحادية ؛ نقاط

وستمتيد أساسا الصين التي ستقابل

يوغسلافيا على فوزها على أحد منافساتها للصعود على منصة الفائزين

لان تعادل كوريا الجنوبية والمانيا

الاتحادية مع اختلاف عدد الاهداف قد

ومن جهة أخرى فقد فاز القريق

يبعدها الى المركز الرابع -

المبيني للسيدات على النيسا •

والامريكانيات ،

جدًا في وصط الملعب .

للشباب ومنتخب كوريا الجنوبية للشباب الذى وصل الى الرياض امس الاول . ويأتى تنظم المباريات ضمن استعدادات المنتخب السعودى لكرة السلة للبطولة الاولى لدول مجلس التعاون لدول الحلبج العربية التي ستقام بالرياض خلال الفترة من ٢٧ ذي القعدة وحتى الرابع من شهر ذي الحجة القادم .

ومنقام اولى المباريات مساء غد الجمعة اما المباريات الثلاث الباقية فستكون في ايام الاحد والاثنين والثلاثاء القادمة وذلك على صالة رعاية الشباب بالدرعية .

قال مدرب الفريق الإيطالي لكرة القدم انزو بيرزوت ان ايطاليا التي فشلت في التأهل للبطولة الاوروبية في شهر ابريل ستعوض فشلها هذا بالوصول الى نهائيات مباريات كرة القدم الأولمية التي ستقام يوم السبت . في مباراتها الإربعة في طريقها الى نصاب

وذلك على الرغم من حرمان النين من لاعبى الفريق الإيطالي من اللعب واصابة النبائيات . ولكن كان الحال اسواً من ذلك بكثير في اسبائيا عام ١٩٨٢ قعنما تعادل العديد منهم بكدمات تبدو واضعة حول اعينهم لكن ذلك لن يكون سهلا فاثنين من الإيطاليون في مباراتين لهم صفر ... صفر اللاعبين الرئيسيين شما بنيامينو فيجنولا ضمن مباريات كأس العالم لكن الإيطاليون وریکاردو فری لم یلعبا فجر البوم امام التهوا حماسا بعد ذلك ومضوا ليكسبوا كأس العالم بعد هزعة المانيا الغربية . البرازيل على ملعب ستانفورد في بالو التو في ويحرف يبرزوت الذى قاد ايطاليا للفوز كاليفورنيا ضمن الصفيات النصف نهائية بكأس العالم قبل عامين ويقى مدريا للمنخب

فقد حرما من لعب مياراة واحدة بعد اللقاء الخشن في مباراة الربع نهائية امام تشيلي يوم الاحد الماضي والتبي انتيت بفوز ايطاليا 1 عقر .

وقد سجل نيجنورا هدف الفوز في مرمي تشيل من ضرية جزاء في اللقيقة الخامسة من الوقت الاضافي وقد سجلت ايطاليا ثلاثة اهداف فقط

### البرنامج الدولى للمصارعة

أعلن الاتحاد الدولي للمصارعة للبواة يوم الثلاثاء قائمة اللقاءات الدولية الرئيسية لمام ١٩٨٨ وفيما يلى بيان هنا

بيروسي . ● من ٨ الى ١١ اغسطس بطولة العالم في المصارعة الرومانية في أوساد -الترويج • • من ٢ الى ٥ سيتسبر بطولة العالم في

المسارعة العرة في سان سباستيان -

 من ٣٣ الى ٣٨ يوليو بطولة العالم للناشئين المصارعة الرومانية والحرة في کليرمون فيران ـ فرنسا .

# في الهوتسبير

• وقع قريق الهوتسبير الانجليزي عقدا مع المهاجم الأرجنتيثي الدولي ماريو كميس لمدة سنتين مقابل ٦٠٠ الف دولار وذلك بعد ان اثبت كيمبس نجاحه مع الفريق خلال التدريبات التي اجراها في الهوتسبير لدة ٢ اماييع -



• نفى اللاعب صالح النعيمة ان يكون ادلى بعديث لاية صحيفة تصدر في الرياض خلال اليومين ألماضيين بعد ان اشيع خبر عودته

النعيمة ينفى

للمنتخب • وقال للندوة بأن ماكتب قد نــب اليه دون ان يقول منه كلمة

€ واوضح ان هذه التصاريح المنسوبة اليه قد اساءت له خاصة وانها جاءت في وقت لاداعي فيه للكلام اطلاقا حيث يتوافق مع عودة منتخبنا الاولميي من لوس انجلوس •

# واشنطن بوست لقاءً قصيراً قال فيه عمو بابا بان خسارة الفريق من

المصارعون العراقيون

في الاولمبياد

● يشارك ثلاثة مصارعين من العراق في

مباريات المصارعه الرومانية والتي تبنأ

اليوم والمسارعون هم مروان سهيل

وعلى حسين فارس وعبدالرحمن بريسيم

كانت ملعوبة ال

قال مدرب يوغسلافيا ان المباراة

كانت صعبة مع المانيا ونحن لعبنا بنظام

وبطريقة جيده وفوجئنا بالهدف الالمائي

والمانيا كانت من اصعب الفرق المنافسة

وكان مهم جدا لنا ان تفوز - لقد كانت

مرتاح جدا !!

اجرت معطة التلفزيون الأمريكي

لقاء مع صالح اكرم فهمي رئيس اللجنة

العراقية الاولبية عبر فيها عن اعتزازه بمشاركة المراق في دورة لوس الجلوس

واكد ارتياحه للاجراءات المتخذة من

قفز الحواجز

في مسابقة قفز العواجز للفرق جاءت

اجل ضمان تجاح الاولمبياد .

النتائج على النحو التالي ،

• البرونزية ـ المانيا الفربية

الفشية \_ بريطانيا

• الذهبية \_ الولايات المتحدة

مباراة ملعوبة وباتقان ايضا .

فرصا كبيرة في الشوط الثاني واثنى عمو بابا على امكانيات الفريق الكندى في المباريات الثلاث وقال بان فوز كندا على

واوضح بان اللاعبين العراقيين قد تراجعوا في الدفاع دون ایعاز منی فی مباراة يوغوسلافيا للمحافظة على

🔾 🛭 وعلى صعيد اخر اشادت هذه الصحيفة بالمهاجم العراق حسين سعيد خاصة في مباراته امام يوغوسلافيا ووصفته بانه صاحب مهارة كبيرة في المراوغة .

● اجتمع الدكتور شهاب جمجوم رئيس

المركز الأعلامى الاولمين السعودى وسمو الامير سلطان بن سلمان بالوقد الصحفي الاعلامي السعودي وتم تصوير اللقاء تلفزيونيا حيث تعدث الصحفيون مع المسؤونين في بعض الامور المتطقة في

فيما بلى ترتيب القرق المشتركة في المجموعة «ب» في بطولة الهوكي للرجال في دورة لوس انجلوس في اعقاب مباريات الدور الحامس:

> 🔾 الدور الحامس : باكستان ــ بريطانيا صفر اصفر نیو:پلندا \_ کندا ۲/۲ هولندا ــ كينيا ٣/صغر

الترتيب	لعب	موز	تعادل	هزعه	43	عيه	تقط	
بويطانيا		٤	1	•	1.	٥	4	
باكستان	8	۲	٠,٣	•	13	Y	٧	
هولندا	٥	۳	1	1	11	4	٧	
نيوزيكدا	٥	•	۲	*	١.	1.	£	
كييا	٥	1	•	2	٥	1 £	4	
كندا	0	•	1	•	٧	15	1	

اما ترتيب فرق الهوكي للسيدات فقد اصبح كالتالي : O التائـــــج : هولـــــدا \_ کــ استراليا \_ الولايات المتحدة ١/٣

نقط	عليه	له	هزعة	تعادل	فوز	لعب	الترتيبي
٦	17		1	£	ź	Y	هولندا
٥	4	1	1	۲	٥	4	استراليا
A	A	1	1	¥	\$	٥	المانيا الغربية
•	٨	7		*	ŧ	4	الولايات المتحدة
1 -	40	۳	•	1	•	٣	كندا
٨	1	£	•	•	ź	٠	نيوزيلندا



السباح الامريكي جريج لوجانيز مسجلا درجة كاملة ومشكلا (۱۰۱) قفزة فنية رائمة -

 بدأت يوم امس الاول تصفيات كأس اسيا التمهيدية لكرة القدم للمجموعة المقامة حاليا في جاكرتا فقد فاز متخب ایران فی

بنجلاديش عبصقر سجل منيا اليوغسلافيون المهاجم نسكاني اربعة اهداف. كا فاز المتخب السورى على

الفلين ٢ \_ صفر سجلهما نيل سباعی ومروان مدراتی .

> أما اللاعب اليوغسلافي ليجو بومر رادنفوك فقد قال ، أن لعبنا مع فرنسا منذ سنتين وليس لدينا مانع

# سيكافحـون

قال اللاعب اليوغسلافي سفت كوفك الذي أحرز ثلاثة أعداف في مرمي المانيا - قال ، سجلت ثلاثة أهدافي لغريقي وهذه اول مرة اسجل ثلاثة اهداف في مياراة دولية عالمية .

وتعدث اللاعب اليوغملافي افان تويلاك فقال ، أنه من تجاربي أن اللعب ألسريع أحسن وهو من سمات اللاعيين

### ويلعب ضمن هذه المجموعة منتخبا الدونيمنيا وتايلند وسيتأهل الى الادوار النبائية فريقان حيث ستقام الادوار النبائية في سنغافورة في

ديسمبر القادم .

لتقبل أية طريقة فرنسية للعب معهم وانه عارف جميع خططهم وسنكافح من



THE RESERVE THE

### بين ١٤ فريقا وجاء بعده الفريق المصري واللينائي . منافسات

خرج الفريق الكويش من الدور الاول

في بطولة الفلاريه للمبارزة حيث خسر

من بلجيكا ١/٩ ومن الصين ٢/٩ اما

الفريق المسرى فقد خسر مباراتين من

ايطاليا ١/٩ ومن أمريكا ٢/٩ واحتل القريق الكويتي المركز العادي عشر من

الكويت

كأس العالم ● في مباريات التأهيل لبطولة كاس المالم لمام ١٩٨٦ لدول الكوتككاف فازت

سلفادور على بورتيكو ٧ / صفر على وفى المجموعة الثانية فاز منتخب هایتی علی منتخب انتیفا ۱ / صفر وتقام مباراة العودة يوم السبت القادم .

### عودة لوثر لى واتفورد

• عاد المهاجم الدولي الانجليزي لوثر بليست الاسمر الى نادية السابق قريق وانتورد مقابل ١٠٠ الف جنيه استرليني بعد أن قضى موسيا وأحدا مع قريق ميلان الايطالي مقابل مليون جنيه أمترليني .

### هوليود تشاهد

لفيلم السعودي تم في الايام الثلاثة الماضية عرض الغلم المعودى عد حيث شاهد الشاهدون في هوليود تطور الملكة العربية السعودية في شتى المجالات وقدكان الغلم مدته نصف ساعه من اعداد عبداقه

# إسوى اليقاء والرحيل

ارحلی ان شنت ۰۰۰ او لا ترحلي لم يعد للحب نفح في دمى ال المني كنت ٠٠٠

وكنت مطلبي في عيوني شوق - غنوة في فمي اا لكن الايام ...

> دارت بيئنا القت الاثنين قاع الظلم ال انا في الدنيا --

بهمى مبتلى انت في دنياك ٥٠ سعد ٥٠ فانعمى ال

> این منا ؟؟ ۰۰ ذلك الحلم الذي

شب طفلا .. في خيال مفعم اا این منا ؟؟ ۰۰

يا زمان الود .. ودُ.. قد نقشناه بمين الانجم ال

این منا ؟؟ ۰۰

اغنيات الشوق ٥٠ لحن ٥٠ هامس ١٠٠ بالفء ـ اشقى مسمعي ال

اين منا ؟؟ --ويصير اليوم ٥٠ جرحا يحرق الآمال قطر المدمع ال

> فأرخلى ان شئت ٠٠٠ او لا ترحلي

فأنا في البعد ١٠ او كنت معى ال يستوى الأمر ••

فتاتي لم تعد العيون السود هيى -- ومطبعى ال

المدينة النورة ــ عمد صاخ البليهتي

وقد حدد المكتب عنوان وظاهرة الخدم

وسلياتها في المجتمع ، للمقال الأدبي واشترط

للمنترك في هذا الجال ان يكون سعودي

الجنسية . ولا يزيد عمره عن خمسة وعشرين

عاما وحداثة الانتاج ويكون المقال من أصل

وصورتين ولا تزيد صفحاته عن العشر وآخر

موعد لارساله بياية شهر صفر عام

أما مجال القصة القصيرة فاشترط ف

مسابقتها ان تكون تحت موضوع «الاخلاص

في العمل، وشروطها نفس شروط المقال

الأدبي وآخر موعد لارسامًا يوم ١٠ صفر

عام ١٤٠٥ هـ مع اشتراط غيز القصة

بالأصالة والدقة من حيث المعايير الفنية

ينها اشترط في مسابقة الشعر الموزون ان

لايقل عدد ايات القصيدة عن عشرين بيتا

وبالشروط نفسها ايضاً وموعدها في يوم ٢٠

صفر عام ١٤٠٥ هـ وموضوع القصيدة

تمساح يقتل طفلا

في فلوريـدا

صبى في الحادية عشرة من عمره حقه

يوم الأثنين الماضي بعد ان نهشه تمساح طوله اربعة امتار في بهر سانتا لوتشيا بولاية

وذكر شاهد عيان وقف مكتوف

اليدين امام الحادث قائلا بالقد كان

مشهدا مروعا لقد رأيت يد الصبي وهي

وقد هوع رجال البوليس الي مكان

الحادث وتمكنوا من قتل التمساح ولكن

بعد فوات الأوان اذ ان الصبي كان قد

وتما يذكر انه منذ عام ١٩٥٧ لقى

ستة اشخاص مصرعهم في ولاية فلوريدا

بعد ان نهشتهم الخاسيح التي تصيب

بجراح من خمسة الى ستة اشخاص في

تندلي من فم النساح» .

المسط كا عام .

فورت سانتا لوتشيا (فلوريدا) ــ لقى

الأدنى والقصة القصيرة والشعر الموزونُ .

على الزهراني

مسابقات للشباب في مجال العصة والعصية والمقال الأدبي

أعلن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمدينة المنورة عن مسابقاته في المجال الثقافي للشباب حول المقال

(وصف موقف من مواقف الحجيج في مشعر

وذكر المكتب بأنه سيوزع جوائز قيمة

للفاتزين في المسابقات الأدبية في كل مجال

على حده على مستوى منطقة المدينة كمرحلة

أولى وكذا الفائزين بالمراكز المقدمة في كل

مسابقة على مستوى المملكة كمرحلة ثانية .

التباب بالمدينة الأستاذ ابراهم سليمان

البديري ان المسابقة الأدبية هذه مفترحة

للجنسين واهاب بالأندية والشباب للاشتراك

فيها والعمل على تكثيف الانتاج وافساح

المجال امام الشباب الموهوب والبراعم لتنمية

وأما عن الكيفية التي يتم بها اخيار

الفائزين فانه يتم ارسال انتاج المتسابقين من

النادي والدرسة والهيئة .. على مستوى

منطقة المدينة ويم تحديد الفاتزين من قبل

المكتب ومنحهم جوائز مالية قيمة ثم يقوم

المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بارسال انتاج

المسابقين الى ادارة الشؤون الثقافية بالرئاسة

العامة لرعاية الشباب لتقيم انتاج المسابقين

على مستوى المملكة واختيار الفائزين بالمراكز

المتقدمة في كل مسابقة على حدة على مستوى

مواهبهم الأدبية وصقلها .

وقال سعادة مدير المكتب الرئيسي لرعاية

من مشاعر الحج .



وتحمل فريقا طبيا متكاملا للاشاف والعناية .

الطيارين والفنيين السعوديين يشرفون بأنفسهم

على هذه الطائرات بعد ان تلقوا تدريبات

عالية من خلال برامج متعددة في الداخل

والخارج .. وهناك محموعات اخرى مازالت

واضاف ال هناك ثلاث قواعد للمكافحة

الجيهة في جدة والرياض والمنطقة الشرقية

وهناك قاعدة موجية في مكة المكرمة وسيتم

قريبا انشاء قاعدة في المنطقة الجنوبية واخرى

في المنطقة الشمالية .. واكد العميد سنبل ان

الدولة تولى اهتامها للارتقاء بمستوى وسائل

السلامة في الدفاع المدني وتقديم الحدمات

تتدرب في الولايات المتحدة الامريكية .

واشار الى ان هناك طاقما متكاملا من

# استعراض جوي لطائرات المكافحة الجوية والنقاد

جدة ـــ عبدالعزيز انديجاني وسمير خوجه بكه : قامت المديرية العامة للدفاع المدني صباح امس باستعراض جوي لطائرات المكافحة الجوية والانقاذ التي وصلت مؤخرا الى المملكة وعددها عشر طائرات مزودة بكافة الاجهزة والامكانيات المتطورة لعملية الاطفاء والانقاذ في حالة حدوث اية طواريء لاسمح الله . جانب انيا مزودة بوسائا الاسعاف الأبلى

عبدائه بجود الرابغي والمشرف على ادارة

الطيران المقدم طيار سعيد الزهراني وقائد

المكافحة الجوية بجدة الرائد علواني جداوي

وقد اكد مساعد المدير العام للدفاع

المدنى ان هذه الطائرات سوف تشارك في

ميسم حج هذا العام في اطار الجهيد الكبيرة

التي تبذفا حكومة جلالة الملك فهد بن

عبدالعزيز المفدى لتوفير الراحة والطمأنينة

لضيوف الرحمن .. واشار الى ان هذه

الطائرات بحهزة بكافة التجهيزات

والامكانيات وهي تستطيع التحليق لمدة حمس

ساعات متواصلة وتحمل خزانات اضافية الى

الاجتاع السنوي وقد حضر الاستعراض الجوي مساعد مدير عام الدفاع المدني للشؤون الفنية العميد سراج سنبل ومدير الدفاع المدني يجدد المقدم

> وسيتم في هذا الاجتماع مناقشة العديد من القضايا من بينها التعاون بين وكالات

الفيضانات تقتل ٣٨٤ في بنجلاديش

دکا ۔ ذکرت وکالة انباء

واوضحت الوكالة ان المياء غمرت ٦٠ ضَاحية مما اسفر عن تلف زراعات كثيرة وتدمير عدد كبير من

انتاج فيديو سوفيتي

موسكو . قامت السناعة السوفيتية

مؤخرا بترويج جباز فيديو جديد

وقد انتج هذا الفيديو في

مجموعات صغيرة حتى الان وهو

نادر الوجود في موسكو اذ ان المستع

المنتج لهذا الجهاز لم يقم حتى الان

الا بتسليم ماثتى جهاز الى المتاجر

المتخصصة في مدينة (فورونيج)

الواقعة على بعد خبسمالة كم

فرنسا تغلق

٧ من قنصلياتها

باریس ۔ اعلن کلود شیسون

وزير الخارجية القرنسي ان بلاده

بمدد اغلاق سبع قنصليات لها

بمختلف دول العالم من بينها

قنصلياتها في بلغاست بايرلندا

الشماليه وبنغازى بليبيا ووجده

جنوبي العاصبة .

بالملكة المغربية .

ونسمل هذه الطانرات على كافة الاجهزة الطبية والعلاجية لانقاذ المصابين ..

لوكالات الانباء العربية عَمان \_ يعقد في عمان في الثاني من شهر سبتمبر القادم الاجتاع السنوي للجنة الفنية المنبثقة عن اتحاد وكالات

الانباء العربية في المجالات الفنية .

بنجلاديش الرسمية ان الامطار الموسيمة والفيضانات تسببت حتى الان في مصرع ٢٨٤ شخصا ونفوق عدد كبير من الماشية في

المساكن ووسائل المواصلات .



لمطوفون .. ومراكز استقبال الحجاج!

﴾ ﴾ تبذل وزارة الحج والأوقاف ـــ وكالة الوزارة لشؤون الحج جهوداً ملمومـة

لخدمة ضيوف الرحمن الوافدين الى الأراضي المقدسة لتأدية مناسك الحي وتسعى لتقديم وسائل الراحة لهم حسب التوجيهات والتأكيدات الملكية الآمرة ببذل كل الجهود لحدمة ضيوف الرحمن فقد قامت الوزارة بانشاء مبان

لمكاتب استقبال الحجاج بمداخل مكة للكرمة عن طريق محط جدة السريع

وطريق خط الوادي وجهزت هذه المكاتب والمباني بكافة الحدمات والمرافق

من موظفين ومشرفين لتوزيع الحجيج على المطوفين وارشادهم الى الحدمات

التي يحتاجونها الا ان الوزارة أصدرت اعلاماً لجميع المطوفين (مطوفين

العرب) بضرورة ارسال مندوبين الى هذه المراكز لاستقبال الحجاج الواردين

باسمائهم وايصالهم الى مقر مكن المطوف ومن يقصر في ذلك فسوف تتخذ

قبل كل مطوف في مراكز استقبال الحجاج يسبب مشكلة كبيرة لدى كل

مطوف حيث يستلزم منه وجود عدد كبير من الموظفين لادارة هذا التنظيم في

مراكز الاستقبال ... وكيف يمكن للموظف ان يعرف ان هذا المندوب عائد

لأي مطوف نظراً لعدم نص الاعلان على أي ترتيبات او تنظيمات

للمندوبين وهذا لا يعالج مشكلة التوزيع بل يجعلها مشابية للطريقة السابقة

التي كانت تعرض ضيوف الرحمن للضياع فمثلًا الناقلة تحمل اربعين حاجأ

بأسماء مختلفة من المطوفين وعند وصول هذه الناقلة الى مكتب التوزيع

يتطلب من موظف التوزيع ارسال عشرة مندوبين عن هؤلاء المطوفين داخل

الناقلة لايصال حجاجهم على الرغم من ان هذه الناقلة لا تتسع هذا العدد

علارة على عدد الحجاج حتى لو توفرت مواصلات خاصة لهؤلاء المندوبين

فحن لم نصل الى حل سلم .. زد على ذلك ان مندوباً واحداً لا يستطيع

ان يفيء بهذا الغرض نظراً لعدم وجود نظام وترتيب بقدوم الحجاج على

الناقلة من مكتب الوكلاء الموحدين بجدة او مكتب الترحيل بالمدينة المتورة

فحبلًا لو يكون هناك تنسيق من مكتب الوكلاء الموحد بجدة عن ترحيل

الحجاج مع شركات النقل بحصر عدد الحجاج العائدين الى المطوف بمكة

المكرمة أو الدليل بالمدينة المتورة خلال كل النبي عشرة ساعة في ساحات

مدينة الحجاج وترحيلهم بالاتويسات او السيارات الصغيرة حسب رغبة

الحاج بدلًا من ارسال أعداد متفاوتة على كل ناقلة باسم مطوف واحد فلو

توفر هذا التنظم فسوف يسهل على مكاتب التوزيع ايصال الحجاج الى

مطوفيهم يبسر وسهولة واستطعنا ان نقلل من شأن وأهمية هذه المشكلة ولا إ

سيما ان عملية التوزيع اقتصرت الآن على المطوفين العرب فقط حسب

الاعلان بضرورة ارسال مندوبين الى مواكز استقبال الحجاج يمكن ان تطبق

على نظام المؤسسات فقط لحصر عدد المؤسسات ومعرفة عنواينها فجميع

هذه الجهود المكتفة التي تبذها الوزارة تعتبر خير دليل على تقديم افضل

الحدمات لحجاج بيت الله الحوام لكي يؤثيوا فريضتهم بيسر واطمئنان .

رواد (ساليوت) يبدأون شهرهم السابع في الفضاء

وقال اذ موسكو ستشيد في القريب

العاجل بجمعات مدارية اوسع وذات فأتدة

اكبر وتشبه جماعات النحل وتضم عدة

وجدير بالذكر ان اطيل رحلة فضائية

مازالت تلك التي استمرت ٢١١ يوما وقام

بها رائدا الفضاء اناتولي بيريزوفوي وفالتين

مركبات فضائية .

ليبيديف عام ١٩٨٢.

محمد صالح باربيق

بریء بعد ۱۵

سنة من السجن

أخيرا أطلق سراح

جیفری مایگوك ـ ۳۷ سنة ـ

وهو من ماكلىسفىلد

بمقاطعة تشير الانجليزية

يعد ١٥ سنة من السجن وهو

برىء وقد استبر الرجل

طيلة -الوقت وهو ينادى بأنه

برىء ، ولكن لاحياة لن

تنادى . وكانت المحكمة التي

أصدرت خيده حكم السجن

بتهمة الاغتصاب والقتل قد

اعتمدت على شهادة الطبيب

الشرعي - لكن الذي حدث ان

الطبيب نفسه جرد من الثقة

من قبل محكمة اسكتلندية

في عام ١٩٨١ - وكان قد اوقف

عن العمل عام ١٩٧٧ - ويعد

كل هذا التنمت المحكية يأن

شهادته لا يمكن أن يعتبد

عليها في أدانة الرجل الاول .

وعليه لا ينبغى التملك

بالقرار وأخراجه من السجن

-- ولكن بعد ١٥ سنة ثبينة

من حياته

الوزارة اجراءات الحسم من مصلحة المطوف لذي الوزارة .

مذا الاعلان أثار كثيراً من التساؤلات لدى المطوفين فوجود مندوب من

### عودة الدكتور عبدالعزيز كردي

مكة الكيمة \_ عاد سعادة الدكتور عبدالعزيز كردي من اجازته التي قضاها خارج المملكة وناشر العمل في عيادته .. فمرحبا به .

> مصادرة مخدرات في مطار مدريد

مدرید ۔ قال مصدر بولیسی فی مدريد أن الحرس المدنى الاسباني عثر في مطار مدريد ـ براجاس على ٥.٧٩ كيلو جرام من الكوكايين في امتعة راكب ارجئتيني كان قادما من البرازيل •

وقد شم كلبا مدرب على مكافحة المغدرات رائعة الكوكايين في احدى حقائب الراكب الارجنتيني الذي يدعى (بيدرو البرتو كاريزو) كان قادما من ساو باولو البرازيل ويستعد لان يستقل طائرة متجبة الى ( مليقة ) جنوبي اسبانيا وتقدر قيمة الكوكايين المهرب بسبعين مليون بيزيتا -

وكان قد تم اطلاق الرجال الثلاثة الى

وذكرت وكالة تاس نقلا عن الجنوال

جيورجي ميزيجوفوي المسؤول عن تدريب رواد

الفضاء ان الحطة المدارية رساليوت ٧) تكفل

امكانية الاقامة لقرة طويلة في الفضاء فضلا

عن تنفيذ برنامج كير من المشاهدات

والتجارب افامة بالنسبة للاقتصاد .

الفضاء يوم السابع من فبراير ١٩٨٤ على

متن مركبة الفضاء (سيبوز تي ١٠).

🤄 جَانَبَ مَنَ الطاقات البشرية والمادية التي شاركت في استعراض طائرات المكافحة الجميية والانقاذ يوم امس ..

### نشاطات فرع جمعية الثقافة والفنون بالاحساء

وقال ان قسم الموسيقي سينظم مع بداية صفر من العام المقبل دورة موسيقية جديدة مماثلة بالاضافة الى احتفاله السنوى الذي سيبدأ في شهر

 مناعة سوفيثية ، لمواجبة سوق اصبحت مزدهرة بالاجهزة اليابانية ويطلق على هذا الجهاز الجديد اسم د ايليكترونيكا في ۱۰م ۱۳ .٠٠

والفنون بالاحساء حاليا دورة موسيقية تستمر ثلاثة أشهر يدرس بها

واشار رئيس فرع انجمعية الى ان

نظم مؤخرا دورتين في مجال التصوير

الفوتوغرافي مدة كل منها ثلاثة اشهر

بلغ عدد المنتحقين بكل مثها تسعة

وآخاف ان قسم الغنون التشكيلية

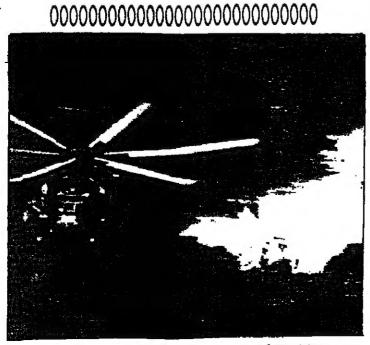
واشار عدر العبيدى الى از فرع

نظم مؤخرا دورة في انفنون التطبيقية

وذكر رئيس فرع الجمعية عمر ربيع الاول المقبل -العبيدى ان الدارسين في تلك الدورة يتلقون خلالها عددا من الدروس النظرية والعملية في النوته الموسيقية والعزف على عدد من الالات الموسيقية الوترية -

# الاحماء ينظم قسم الموسيقى بفرع الجمعية العربية السعودية للثقافة

قسم الفنون الشعبية بفرع الجمعية سيقيم خلال اول وثانى ايام عيد الاضحى المبارك حفلا شعبيا يشتمل على عدد من العروض القنية الشعيبة بالاضافة الى قيامه بتنفيذ متحف شعبى بمقر الجمعية بالهفوف وسيتم الاعلان عن افتتاحه قريبا الى جانب اعداد معرض جباعي سعودى لقنائي



موسكو \_ بدأ رواد الفضاء السوفييت الثلاثة ليونيد كيزيم وفلاديمير سولوفيف

واوليج اتكوف شهرهم السابع في الفضاء على منن المحطة المدارية (ساليوت ٧)

مشرت ورارة الدفاع الامريكية برم امس هده التسوية اطالية الهليكيت من طراز راو . اتش عده وي تقطر كاسحة مغناطيسية للالغام من طراز الم كي ١٠٥) خلال تميينات اجرتها قرب (مالايكا) باسبانيا وبجرى ارسال مثل هذه الطائرة الى قناة السويس والبحر الاحر حاليا .

# أول مؤتر للفكاحة يعقد في المهند

تحدد في الفترة من ١٤ الى ١٩ نوفيير القادم القامة ( المؤتمر الدولي الاول لقن الفكاهة ) والذي تنظمة جمعية « < زنداً .. ديلان ، بولاية حيدر اباد الهندية .. وهي الجمعية التي تكونت مند حوالي ٣٠ عاما وتضم اصحاب القلوب السعيدة من الشعراء والكتاب والفنائين ألذين تسيزوا بالفكاهة

وقد رصدت الجمعية لهذا المؤتمر نحو ١٥٠ الف روبية --نفقات - بالاضافة الى مالة ألف روبية جوائز .. منها جائزتان -- واحده منها لفن الفكاهة -- والثانية لفن الهجاء الى جانب جائزة خاصة مقدارها عشرة الاف روبية لكاتب هندى .. ومثلها لكاتب اجنبى -

وقد فتح بأب الأشتراك في هذه المابقة لشعراء الفكاهة في

العالم العربى وكذلك الرسامين ومخرجى اقلام الكرتون والافلام الفكاهية الصامته - بشرط أجادة الشترك للغة الإنجليزية أو احدى اللغات الهندية .

فقالت : . لقد قمنا بتنظيم هذا المؤتمر عندما اكتشفنا ان الفكاهة التي تعتبر متمة الحياة - لم تؤخذ حتى الان كضرورة مثل الماء والبواء - خاصة في هُمَا العصر ونحن نؤمن بأن الفكاهة يمكن ان تنقذ عالم اليوم مما يتهدده على

الجبعية تصدر مجلة فكاهية شهرية تحقق ارقاما قماسية في التوزيع - كما ان اعضاء الجمعية يعملون على احياء ونشر روح الفكاهة بين البشر اينما كانوا -

شارك فيها خبسة وعشرون دارسا واستمرت ثلاثة اشهر واعلنت الجمعية البندية المنظمة للمؤتمر عن أمداقه -الجمعية سينظم قريبا ضمن خطة

نشاطاته المختلف لهذا العام عددا من المعاضرات الثقافية والدينية والادبية

والعملية بالاضافة الى عددا من اللقاءات والندوات بعدد من المفكرين السعوديين ويشارك فيها مجموعة من الخبراء والمهندسين الزراعيين بوزارة الزراعة

اطبت بمطابع شركة مكة للطباعة والنش

صر . ب : ١ ٩ ٩٧٠ - تليفون: ٢٤٢٢١٦

مضة للصيمة والنفسيم وصورب : ١٤ ١٤ ستليمون: ۲۰۱ ۲۹۱ د ۱۹۲۲ د ۲۲۲۲ د ۲۲۲۲ د ۷۷۲۲۲۶ د

الرسائل لخاصة بطلبات أوتجديد الإشتراك. ونشر الثعلامات المكومية والأهلية في جربيد السيد

أسرع طريقة لترويع بضاعتك الاعتلان في جرب دة

جدة مادارة التسويق البندادية عمارة الجوهكرة رأمام وزارة الخارجسية

تبعث إلحت ادارة الجربية عن طريق معب: وعلى على الم